



Federazione fra le
Società Filateliche Italiane



VASTOPHIL 2014 - Esposizione di qualificazione - Risultati

Ho il piacere di trasmettervi in allegato i risultati dell'esposizione in oggetto, la cui premiazione si è svolta ieri sera.

Nell'occasione si è anche svolta la mostra non competitiva **CIFT-UICOS "Un quadro più ..."**. Le due maggiori associazioni italiane di filatelia tematica, l'Unione Italiana Collezionisti Olimpici e Sportivi (**UICOS**) e il Centro Italiano di Filatelia Tematica (**CIFT**), hanno deciso di tentare in occasione di Vastophil un nuovo esperimento, per consentire al collezionista di apprezzare in un tempo ragionevole l'insieme di quanto esposto, pur lasciando la possibilità di esaminare le raccolte nella loro estensione complessiva, sfruttando le possibilità offerte dalla tecnologia, riducendo nel contempo il numero di vetrine espositive (e quindi spazi necessari e relativi costi).

Sono state infatti esposte 33 collezioni tematiche da Italia e Croazia per ciascuno dei tre settori prescelti ("Sport" curato dall'UICOS, e "Storia" e "Trasporti e tecnologia" curati dal CIFT). Di ciascuna collezione vengono presentati nei quadri 12 fogli a scelta dell'espositore (i migliori 12 oppure il primo quadro o un capitolo ecc.) mentre l'intera collezione è visualizzabile in pdf sfogliabile su alcuni PC collocati nei locali della manifestazione con schermi verticali di grandi dimensioni.

L'esperimento è perfettamente riuscito confermando le potenzialità offerte da un maggiore sfruttamento delle tecnologie per aumentare la fruibilità delle collezioni, ma anche per contenere lo sforzo organizzativo ed economico delle manifestazioni filateliche.

A completare l'evento si è tenuto un **seminario di filatelia tematica** su temi di comune interesse per i soci UICOS e CIFT, con l'intervento dei delegati FSFI nazionale ed internazionale del settore sui seguenti temi:

- l'evoluzione delle collezioni tematiche nel tempo (Luciano Calenda)
- il "materiale" nelle collezioni tematiche: echi dal seminario internazionale di Malmo (Paolo Guglielminetti)

Vi hanno preso parte oltre 25 partecipanti con un'ampia discussione conclusiva sui temi trattati.

Cordiali saluti.

Paolo Guglielminetti
Delegato Manifestazioni e Giurie FSFI
tel. 333 6086893



Federazione fra le
Società Filateliche Italiane



VASTOPHIL 2014

ESPOSIZIONE DI QUALIFICAZIONE

Vasto, 9-11 maggio 2014

VERBALE

La Giuria composta da

- Valeriano GENOVESE, presidente
- Umberto CAVALLARO,
- Rosario D'AGATA,
- Giorgio KHOUZAM,

componenti.

- Commissario FSFI Alviero BATISTINI, aiuto commissario Giulio PERRICONE, ha valutato secondo i regolamenti della FIP e della FSFI le partecipazioni a concorso presentate alla "Esposizione di Qualificazione VASTOPHIL 2014".

La Giuria desidera evidenziare l'ottimo livello qualitativo delle partecipazioni esposte e si compiace con il Comitato Organizzatore per aver riaffermato la città di Vasto come riferimento per la filatelia a livello nazionale, affiancando al concorso anche quest'anno altre iniziative innovative dal punto di vista espositivo. La Giuria si felicita altresì della presentazione virtuale delle collezioni sul sito expo.fsfi.it, cosa che facilita una valutazione più approfondita nonché la fruizione da parte di tutti gli appassionati.

La collezione di Valerio Pelo è stata spostata di classe "Filatelia tematica" in quanto più aderente all'impostazione della collezione.

Tutte le decisioni sono state assunte all'unanimità.

Vasto, 10 maggio 2014

Valeriano GENOVESE

Umberto CAVALLARO

Rosario D'AGATA

Giorgio KHOUZAM

Punteggi e livelli di medaglia

Sezione

Esposizione di qualificazione

Classe *Astrofilatelia*

Bruno	Reiter	AIDA	La corsa nello spazio	65	A
Franco	Mauri	ASITAF	Conoscere lo spazio (USA dal Mercury all'Apollo XI)	75	V
Cristina	Barberis	ASITAF	1958-1978: 20 anni di sperimentazioni spaziali in Occidente	76	V
Patrizia	Zatti Monateri	ASITAF	Da Gagarin a Vittori: 40 anni di volo umano da Baikonur	76	V

Classe *Maximafilia*

Vincenzo	Scicutella	AIM - CF Molfettese	USA - Flora e fauna	70	AG
Paolo	Cattaruzza	ATFT	Nascita ed evoluzione della musica	71	AG
Learco	Magnani	AIM	La storia della musica	71	AG
Learco	Magnani	AIM	Famiglie reali	72	AG
Emanuele	Montagna	Associazione Italiana Maximafilia	Edifici religiosi dell'Italia	72	AG
Dino	Taglietti	AIM	Le tre Venezie	72	AG
Gianmario	Egiatti	AIM	Il tempio cristiano nel corso dei secoli	76	V
Italo	Greppi	AIM	I grandi della pittura spagnola	78	V
Italo	Greppi	AIM	I grandi della musica	81	VG
Adriano	Fassone	AIM	I grandi della musica	82	VG
Celeste	Barducci	AIM	Qualcuno verrà	85	O

Classe *Filatelia tematica*

Valerio	Pelo	AGITAS	Astronomia	50	DP
Aldo	Berti	CIFT	Gioacchino Rossini	65	A
Giorgio	Fanan	CIFT	La musica in Ungheria	77	V
Lino	Venturi	CIFT	Maria Callas	78	V

Classe *Filatelia Tradizionale*

Costantino	Caruso	CFN Rosetano	Michetti: quando un ritratto diventa francobollo	81	VG
Vittorio	Sismondo	AICPM	Somalia Italiana - La serie ordinaria "Pittorica" - 1932-1941	83	VG

Sezione

Esposizione di qualificazione 1 quadro

Classe *Maximafilia*

Dino	Taglietti	AIM	Dai remi alla vela	67	A
Ezio	Morzenti	AIM	La corsa e la maratona	76	V
Antonio	Milinazzo	AIM	Caravaggio e i caravaggeschi	78	V
Italo	Greppi	AIM	Botticelli	81	VG
Adriano	Fassone	AIM	Napoleone e la sua epoca	83	VG

Classe *Filatelia tematica*

Sergio	De Benedictis	CFN Barese	Un simbolo in filatelia : la Croce di Lorena	72	AG
Carlo	Rosa	CIFT	Gorni Kramer	75	V
Andrea	Francesconi	UICOS	Italia 1934 - Cronaca della II edizione della Coppa del Mondo di calcio	78	V

Classe *Filatelia Tradizionale*

Giovanni	Cucchiani	CIFT-AISF	Posta Skautu - Praha 1918 - Prijeza Presidenta Masaryka	81	VG
----------	------------------	-----------	---	-----------	-----------

PREMIO PER LA MIGLIOR COLLEZIONE DELL'ESPOSIZIONE DI QUALIFICAZIONE a Celeste Barducci per la collezione "Qualcuno Verrà"

PREMIO FENAROLI DI FILATELIA MUSICALE

- **Per la filatelia tematica: Lino Venturi per la collezione "Maria Callas"**
- **Per la maximafilia: Adriano Fassone per la collezione "I grandi della musica"**