

Umbertomaria Bottino BUM (1925-2006)

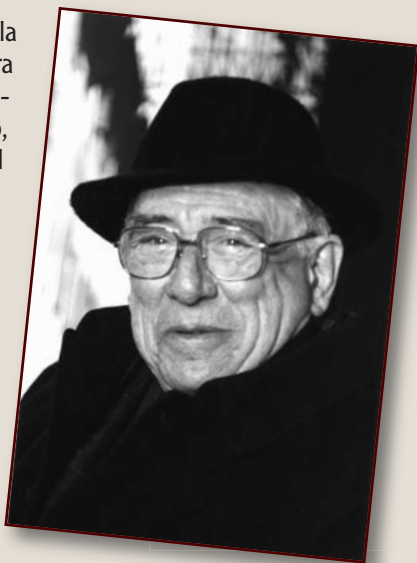
Milanese, bersagliere, dottore in scienze politiche, manager e consulente aziendale, pubblicitista, perito editoriale, editore di giornali e periodici, filatelico, pensionato... così si auto-definiva.

Al di là della "genetica" (la famiglia Bottino registra nel proprio albero genealogico Alberto Bottino, 1783-1859, Corriere del Re, posto in pensione da Vittorio Emanuele II) e di un interesse/passione/hobby familiare (anche suo zio Ippolito, anche suo papà Vittorio...), ha saputo coniugare alcune temi delle proprie scelte professionali con quelli del collezionismo e della filatelia.

Ha ben colto questa connessione l'ing. Giancarlo Morolli, in un'intervista del 1976 (*Il Collezionista - Italia Filatelica*, rubrica "Filatelia Tematica", n. 17, pag. 36)

Nel 1954 BUM lavora al *Gazzettino* di Venezia; passeggiando «...per le Mercerie si trova di fronte ad una vetrina di francobolli e nota, tra il materiale esposto, una serie dell'Ecuador relativa alla propaganda contro l'analfabetismo. In essa è compreso un francobollo che rappresenta degli Indios intenti a leggere un giornale... passato attraverso la solita esperienza collezionistica giovanile, comincia a balzare evidente il nesso fra il proprio mestiere e la filatelia... "Giornali e francobolli sono due banalità: entrambi si diffondono in milioni di copie ed entrambi hanno vita brevissima; sono un'abitudine ed una necessità e come tali per le persone non costituiscono un problema. I collegamenti esistenti tra queste due banalità sono invece *il problema* della mia collezione". E così è stato per più di 50 anni!

www.bottinobum.com
info@bottinobum.com



COMUNE
DI CAMERATA CORNELLO
Provincia di Bergamo



MUSEO DEI TASSO
E DELLA STORIA
POSTALE

organizzano
Sala Mercatorum
CORNELLO DEI TASSO (BG)

MOSTRA

La stampa e le poste in Italia nel 1800

Inaugurazione
SABATO 21 APRILE 2012
ore 11.00

Orari di apertura
da mercoledì a sabato dalle 14.00 alle 17.00
domenica dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 14.00 alle 18.00

Chiusura mostra 21 agosto 2012

Ingresso gratuito

Conferenza stampa di presentazione
martedì 17 aprile 2012 ore 11.00
Sala Viterbi - Provincia di Bergamo
via Torquato Tasso 8 - Bergamo

INVITO
Info 348 2268765



PROVINCIA DI BERGAMO
Patrocinio della Provincia di Bergamo
Assessorato alla Cultura Spettacolo
Identità e Tradizioni

Posteitaliane



USFI
Unione Stampa
Filatelica Italiana

Non solo giornali e poste

ARONA
PERIODICI
FRANCHI

La storia dell'Italia - dall'occupazione napoleonica, al Risorgimento, all'unità e nascita di una grande nazione - è ben documentata dai giornali e stampa dell'epoca e questo è un dato di fatto innegabile. Quello che è meno noto è il ruolo giocato dalle poste del nostro stivale nella diffusione della stampa. La collezione Bottino visita, in un'ottica storico postale, aspetti poco noti ma assai significativi del ruolo giocato dalla stampa e dal suo veicolo di diffusione - la Posta - in quel processo di formazione dapprima, e di consolidamento poi, dell'identità nazionale che resta a tutt'oggi il capitolo più eclatante e significativo della storia moderna della nazione. Nell'affrontare questo argomento non privo di complessità si sono dovute fare scelte precise per presentare ad un pubblico eterogeneo una narrazione non appesantita da troppi termini tecnici. Si è perciò deciso di affrontare dapprima un excursus cronologico per poi concludere con gli approfondimenti sugli aspetti di diretta interazione tra posta e stampa.



La selezione di questa parte della prestigiosa collezione Bottino e la stesura e l'allestimento della mostra sono stati curati dal Dottor **Giorgio Migliavacca**, accademico dell'Accademia Italiana di Filatelia e Storia Postale e noto studioso di Storia Postale.