



UNIONE STAMPA FILATELICA ITALIANA

# Usfi notizie

Milano, 19 marzo 2018, n°2

## LA MOSTRA USFI DI “MILANOFIL”

Dieci vetrine, su cui hanno lavorato il consigliere **Giancarlo Morolli** con il supporto essenziale del socio **Valeriano Genovese**, responsabile del gruppo specializzato che opera all'interno del Centro italiano filatelia tematica. È la mostra “Musica nella letteratura filatelica”, che potrà essere visionata a “Milanofil” dal 23 al 24 marzo presso Superstudio più, in via Tortona 27 (ingresso libero e possibile dalle ore 9.30 alle 18.30).

Il tema “Musica” -si legge nella presentazione- “è una delle colonne portanti della filatelia tematica sin dai primordi. Questo successo ha le sue radici nella natura stessa dei due elementi, la musica e la filatelia, che offrono una varietà di temi e di motivi non comune. Musica significa opera e operetta, musical, balletto, classica, jazz, rock e pop, folk, inni nazionali, compositori, direttori d'orchestra, cantanti e gruppi, orchestre, strumenti musicali, spartiti, festival, danza. La filatelia offre, insieme ai francobolli, altre risorse: interi postali, annulli manuali e meccanici, affrancature meccaniche, cartoline maximum... Essi esprimono la musica nella sua universalità, con il contributo corale di oltre duecento amministrazioni postali che hanno emesso, autorizzato o utilizzato le varie tipologie di materiale. Questi pezzi presentano aspetti peculiari della cultura musicale del Paese, ma spesso rendono omaggio a protagonisti e opere di altri, a testimonianza dell'universalità della musica”. Particolare risalto è dato ai principali gruppi che da decenni sostengono lo sviluppo del settore, con la loro attività promozionale, con le ricerche dei loro soci e con la diffusione delle conoscenze attraverso le loro pubblicazioni. Inoltre vengono ricordate due iniziative, che hanno visto il Gruppo musica del Cift nel ruolo di promotore e gestore: i Premi “Augusto Massari” e “Fedele Fenaroli”.

## GLI INCONTRI PRESSO LA SALA “LOFT A”

Gli organizzatori di “Milanofil”, che fanno capo a Poste italiane, hanno comunicato il riferimento per il doppio appuntamento dell'Unione. Sarà la sala “loft A”, vicino all'area fumetti. Qui, sabato 23 dalle ore 15 alle 16 si terranno le presentazioni librerie aperte a tutti gli interessati; seguirà, fino alle 16.30, l'incontro tra i soci.

Per la prima parte dell'agenda si è sommato un nuovo titolo, che debutterà proprio al salone. Edito dall'**Associazione italiana collezionisti posta militare**, è firmato da Emilio Simonazzi, in collaborazione con Beniamino Cadioli; s'intitola “La censura posta estera in Italia nella Prima guerra mondiale” (quaderno Aicpm 8), 85 pagine, 10,00 euro. Anche in questo caso, basta contattare la mail [comunicazione@usfi.eu](mailto:comunicazione@usfi.eu) per avere la copertina ad alta risoluzione.

## ATTIVITÀ DEI SOCI

Complimenti a **Furio Gallina**, che ha raggiunto il mezzo secolo di iscrizione all'Ordine dei giornalisti come pubblicista; la festa si svolgerà il 28 marzo presso la sede Odg di Roma.

Domani sera a Rovigo **Mario Coglitore** terrà la conferenza “Lettere e cannoni. La posta militare italiana e la Grande guerra” (ore 21 presso l'Associazione “Renzo Barbujani” onlus, in via Corridoni 40). Il 24 marzo a Castiglion Fiorentino (Arezzo) sarà il turno di **Roberto Monticini** con



UNIONE STAMPA FILATELICA ITALIANA

“Le comunicazioni postali toscane al tempo di Napoleone” nel contesto del “1° Congresso internazionale sull’Europa napoleonica” (via del Tribunale 8).

Tra i soci coinvolti per la manifestazione di Poste italiane anche **Umberto Cavallaro** e **Renato Dicati**: si sono concentrati sull’area dedicata a spazio ed astronomia. Il secondo, tra l’altro, il 23 marzo alle 15 terrà la conferenza “I francobolli raccontano l’astronomia”.

Nell’ambito del progetto “Filatelia e scuola”, **Djana Isufaj** ha organizzato nella capitale, presso l’istituto comprensivo “Piazza De Cupis”, due incontri con il disegnatore ed incisore di francobolli Francesco Tulli; ai bambini ha spiegato, ad esempio, cos’è e come si realizza una carta valore.

### **QUOTA USFI 2018**

Si ricorda -a chi non avesse ancora pagato- che la quota associativa dell’Usfi per l’anno 2018 è immutata e pari a 50,00 euro. Deve essere saldata utilizzando il conto corrente postale 94.84.40.57, intestato a Usfi - Unione stampa filatelica italiana. Nel caso si scegliesse il bonifico bancario, codice Iban: IT57 J076 0110 8000 0009 4844 057, codice Bic/Swift: BPPIITRRXXX.