

INDICE INDEX

Struttura Organizzativa	Pag II cop
Indice (Index)	1
Benvenuto ai nuovi soci (<i>Wellcome to new members</i>)	1
Scomparsa (<i>Death</i>)	1
Lettera del Presidente (<i>Letter from President</i>)	2
Mostre e Manifestazioni (<i>Exhibits and events</i>)	3 – 4
Assemblea dei soci	5
Esito votazioni (<i>Voting results</i>)	6
Consiglio Direttivo Autunnale (<i>Autumn's managing board</i>)	7
Veronafil 2018	8
Onorificenza a C. Barducci (<i>C.Barducci awarded</i>)	9
La Calabria fra sculture, statue, pitture e ville (<i>Calabria among sculptures, statues, paintings, villas</i>) di R.G.Bellantoni	10 – 12
Caravaggio: La vita e le opere (<i>Caravaggio: life and works</i>) di A.Corsini	13 – 15
Avviso	15
CM del Vaticano (<i>The Vatican's Maximum Card</i>)	16 – 17
La tomba del Tuffatore (<i>The diver's tomb</i>) di Gf.Poggi	18
La Prima Guerra Mondiale (<i>The first world war</i>) di G.C.Torcelli	19 – 24
Celebrazioni di F.Tasso (<i>Celebrations of F.Tasso</i>) di G.Migliavacca	25 – 26
Avvisi ed auguri	26
Il volo del Dirigibile Zeppelin (<i>The fly of the airship Zeppelin</i>) di C. Barducci	27
La più bella Maximum del mondo (<i>The best Maximum in the world</i>)	28
Le Novità dell'Italia e del Vaticano (<i>The AIM's Maximum of Italy and Vatican</i>)	29 -31
Riepilogo delle realizzazioni (<i>Summary of Maximum realized</i>)	32
Realizzazioni dei Soci (<i>Members realizations</i>)	III-IV cop

BENVENUTO AI NUOVI SOCI WELLCOME TO NEW MEMBERS

La Redazione ed i Soci tutti danno il benvenuto al nuovo socio che è entrato a far parte della nostra famiglia:

Tessera n.800 Mr.Americo Lopes Rebelo – Apartado N°4681 – 4000-001-Porto - Portugal - Argomenti trattati “Gli uccelli”

Tessera n.801 dott. Andrea Spadola – Via P.Nenni,7-27019 Santa Cristina e Bissone
Argomenti trattati: Pittura,Caravaggio

Nel giugno scorso, ammalato da tempo, è deceduto Luciano Sanguineti. Per tanti anni era stato una colonna della maximafia e dell' AIM. Nella sua Chiavari aveva organizzato più volte Maximitalia, la bella manifestazione che si alternava con Imola e con Omegna. Collezionista di alto livello aveva partecipato a tante esposizioni, sempre con ottimi riconoscimenti. Chi lo ha conosciuto ha sicuramente apprezzato le sue doti di simpatia, umanità, disponibilità.