

L'ACCADEMIA ITALIANA DI FILATELIA E STORIA POSTALE *presenta*

# STORIE DI POSTA

STUDI NOTIZIE APPROFONDIMENTI SU STORIA POSTALE & COMUNICAZIONI

a cura di Franco Filanci

Comitato scientifico Beniamino Cadioli, Luigi Ruggero Cataldi, Giulio Guderzo,  
Fiorenzo Longhi, Italo Robetti ed Emilio Simonazzi

Direttore responsabile Paolo Deambrosi

VOLUME **16** NUOVA SERIE

**IL PUNTO.  
E LA VIRGOLA**

- 3** Che fichi gli stickerbolli *Franco Filanci*  
**5** Gusto Olfatto Clessidra *Rosalba Pignini*  
**7** Ritorno al passato? *Paolo Deambrosi*

*Franco Filanci, John  
Davies e Roy A Dehn*

- 10** I DUE FALSI DELLA DE LA RUE  
Storia postale ai margini del francobollo



*Maurizio Bulegato*

- 26** UN ARTISTA IN SERIE  
Il Catalogo mondiale di francobolli di Donald Evans

*Lorenzo Carra*

- 44** GAETANO DE ZORZI POSTIGLIONE  
Storia di un documento che viaggiò in posta per anni



*Riccardo Bodo  
e Luca Romanini*

- 52** LA SOMALIA VISTA DA MANCIOLI  
Uno sguardo nell'atelier di un Artista del francobollo

*Valter Astolfi*

- 60** LA NASCITA DEL TELEGRAFO ELETTRICO IN SICILIA  
Pagine di storia postale, e non solo, significativa

*Federico Borromeo*

- 76** I LUOGHI DELLA POSTA – AGGIORNAMENTO 2017  
Sedi e uffici dalla Cisalpina al Regno d'Italia 1796-1815

## SPUNTI & APPUNTI

- 93** Li chiamavano fac-simile *Enrico Bertazzoli*  
**95** Una misteriosa rapina postale *Giorgio Migliavacca*  
**97** Quando la periferia vale di più *F.M.F.*  
**98** Tutto più volte doppio *Franco Filanci*

- 101** NOVITÀ DI POSTA *Quel che domani sarà storia postale*

- 106** LO STATO DELL'ARTE *Il meglio di comunicazione e creatività del francobollo*

- 109** IL CLUB DELL'OCCHIO ATTENTO *Recensioni e altro con riferimenti postali*

The stamps of the Queen *di Luciano Pellizzari* – La désinfection du courrier en France et dans les pays occupés - Histoire, réglements, lazarets, pratiques *di Guy Dutau* – Pacchi postali *di Emanuele Gabbini* – Venezia e il Levante, Palazzo del Bailo a Costantinopoli, La Posta XIV-XVIII secolo *di Franco Rigo*

**GF / UNIFICATO**