



Ministero delle Imprese
e del Made in Italy

Il patrimonio artistico e culturale italiano. Francobollo dedicato alla Coppa della Perugina, nel Centenario



Il Ministero emette il 9 maggio 2024 un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica *il Patrimonio artistico e culturale italiano* dedicato alla Coppa della Perugina, nel centenario

La vignetta riproduce il primo manifesto della Coppa della Perugina, corsa automobilistica di caratura internazionale che si disputò a Perugia dal 1924 al 1927, realizzato nel 1924 dall'illustratore Federico Seneca. In alto, è presente il marchio della Coppa della Perugina.

Completano il francobollo la legenda "100 ANNI", la scritta "ITALIA" e l'indicazione tariffaria "B".

Bozzetto: ottimizzato dal Centro Filatelico dell'Officina Carte Valori e Produzioni Tradizionali dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A.

Tiratura: duecentocinquantamila-venti esemplari.

Indicazione tariffaria: B

Foglio: Quarantacinque esemplari. Sulla cimosa la produzione monocromatica del logo MIMIT.

Caratteristiche del francobollo:

Il francobollo è stampato dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia; colori: cinque; carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente; grammatura: 90 g/mq; supporto: carta bianca, Kraft monosiliconata da 80 g/mq; adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco); formato carta e formato stampa: 30 x 40 mm.; formato tracciatura: 37 x 46 mm.; dentellatura: 11, effettuata con fustellatura.

Nota: il manifesto ed il marchio sono riprodotti per gentile concessione del Gruppo Nestlé.

Poste Italiane comunica che oggi 9 maggio 2024, viene emesso dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica “*il Patrimonio artistico e culturale italiano*” dedicato alla **Coppa della Perugina**, nel centenario, relativo al valore della tariffa B apri a 1.25€.

Tiratura: duecentocinquantamilaventi esemplari.

Foglio: quarantacinque esemplari

Il francobollo è stampato dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia, su carta bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente.

Bozzetto a cura dal Centro Filatelico dell'Officina Carte Valori e Produzioni Tradizionali dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A.

La vignetta riproduce il primo manifesto della Coppa della Perugina, corsa automobilistica di caratura internazionale che si disputò a Perugia dal 1924 al 1927, realizzato nel 1924 dall'illustratore Federico Seneca. In alto, è presente il marchio della Coppa della Perugina.

Completano il francobollo la legenda “100 ANNI”, la scritta “ITALIA” e l'indicazione tariffaria “B”.

L'annullo primo giorno di emissione sarà disponibile presso lo sportello filatelico dell'ufficio postale di Ellera Umbra (PG).

Il francobollo e i prodotti filatelici correlati, cartoline, tessere e bollettini illustrativi saranno disponibili presso gli Uffici Postali con sportello filatelico, gli “Spazio Filatelia” di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Venezia, Verona e sul sito filatelia.poste.it.

Per l'occasione è stata realizzata anche una cartella filatelica in formato A4 a tre ante, contenente una quartina di francobolli, un francobollo singolo, una cartolina annullata ed affrancata, una busta primo giorno di emissione e il bollettino illustrativo, al prezzo di 20€.

Emissione di un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica “il Patrimonio artistico e culturale italiano” dedicato alla Coppa della Perugina, nel centenario



Data di emissione: 9 maggio 2024.

Valore: tariffa B.

Tiratura: duecentocinquantamilaventi esemplari.

Vignetta: riproduce il primo manifesto della Coppa della Perugina, corsa automobilistica di caratura internazionale che si disputò a Perugia dal 1924 al 1927, realizzato nel 1924 dall'illustratore Federico Seneca. In alto, è presente il marchio della Coppa della Perugina. Completano il francobollo la legenda “100 ANNI”, la scritta “ITALIA” e l’indicazione tariffaria “B”.

Bozzetto: ottimizzato dal Centro Filatelico dell’Officina Carte Valori e Produzioni Tradizionali dell’Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A.

Stampa: Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia.

Colori: cinque.

Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente.

Grammatura: 90 g/mq.

Supporto: carta bianca, Kraft monosiliconata da 80 g/mq.

Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco).

Formato carta e formato stampa: 30 x 40 mm.

Formato tracciatura: 37 x 46 mm.

Dentellatura: 11 effettuata con fustellatura.

Caratteristiche del foglio: quarantacinque esemplari più la riproduzione del logo MIMIT monocromatico sulla cimosa.

Nota: il manifesto e il marchio sono riprodotti per gentile concessione del Gruppo Nestlé.

Codice: 100002429.

Prodotti filatelici correlati

Bollettino illustrativo: € 5,00, cod. 1060015912.

Busta Primo Giorno: € 2,55, cod. 1060015913.

Cartolina non oblitterata: € 1,30, cod. 1060015914.

Cartolina oblitterata: € 2,50, cod. 1060015915.

Folder: € 20,00, formato A4 3 ante, tiratura 3.000 esemplari numerati, cod. 1060015916.

Tessera: € 2,50, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060015917.

A commento dell’emissione viene realizzato il bollettino illustrativo con articolo a firma di Ugo Amodeo, Presidente del Club Auto Moto d’Epoca Perugino (Club Federato ASI).

L'Ufficio Postale di Ellera Umbra (PG) utilizzerà, il giorno di emissione, l'annullo speciale realizzato da Filatelia di Poste Italiane.

Il francobollo ed i prodotti filatelici correlati possono essere acquistati presso gli Uffici Postali abilitati, gli "Spazio Filatelia" di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Venezia, Verona e sul sito [filatelia.poste.it](https://www.filatelia.poste.it).

Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy è l'Autorità emittente dei francobolli.

Roma, 9 maggio 2024

Coppa della Perugina

La Coppa della Perugina, corsa automobilistica su strada, nei suoi primi quattro anni di storia riuscì ad affermarsi grazie alla lungimiranza manageriale di Giovanni Buitoni, il giovane rampollo della famiglia proprietaria della S.A. La Perugina e Presidente dell'Automobile Club Perugia.

Prima corsa di velocità in assoluto disputata in Umbria, un bel tracciato sicuro definito il percorso più veloce d'Europa, le curve sopraelevate, la torre direzione gara alta dodici metri, il fissaggio dello sterrato con i residui di raffinazione del petrolio, i collegamenti telefonici sul percorso, quelli radiofonici nel centro della città, le riprese cinematografiche, le tribune mobili realizzate con le carrozze ferroviarie, i cioccolatini distribuiti gratuitamente, il favoloso montepremi fino a 250.000 lire, saranno gli indovinati ingredienti di quell'ambizioso "pacchetto" che la S.A. La Perugina riuscirà ad offrire al mondo sportivo dal 1924 al 1927. Infine, molto innovativa per quell'epoca, l'idea di Giovanni Buitoni di abbinare, in un connubio perfetto, un evento sportivo ad un marchio commerciale con il solo scopo di lanciarlo sul mercato nazionale e internazionale.

La creazione dei manifesti pubblicitari dell'evento sarà delegata al futurista Federico Seneca, affermato direttore artistico dell'azienda dolciaria perugina già dal 1919. Lo stesso descriverà il suo movimento artistico di appartenenza così: *"Noi futuristi siamo stati i primi nel mondo a glorificare il canto dei motori, le lucentezze metalliche, le vertigini della velocità, la macchina, il grattacielo, il sole elettrico e con la poesia e con la pittura"*.

Fra i piloti più importanti che parteciparono alla corsa ricordiamo: Emilio Materassi, Gastone Brilli Peri, Tazio Nuvolari, Baconin Borzacchini, Luigi Fagioli, Maria Antonietta Avanzo, A. Diego De Sterlich e Renato Balestrero.

Giovanni Buitoni scriverà nella sua biografia, "Storia di un imprenditore", pubblicata nel 1972: *"Le quattro Coppe della Perugina, simboli di audacia e di vittorie trionfali, parlano di avvenimenti che resteranno vivamente scolpiti nella mia mente e nel mio cuore fino all'ultimo giorno della mia vita."*

Passeranno venticinque anni prima di poter rivedere il nome della Coppa della Perugina nelle cronache sportive, questa volta in abbinamento con il marchio Giro Automobilistico dell'Umbria (1952-1954).

Infine, nel 1984 il Club Auto e Moto d'Epoca Perugino (A.S.I.) in collaborazione con la Famiglia Buitoni, pensò di rievocare, questa volta in chiave turistico culturale, la Coppa della Perugina. L'iniziativa suscitò grande interesse fra gli appassionati di

veicoli storici. Da allora sono state organizzate ben trentacinque Rievocazioni Storiche. Quella di quest'anno si disputerà dal 9 al 12 di maggio e cadrà nel centesimo della prima edizione del lontano 1924. Sarà, come da tradizione, un bilancio perfetto fra turismo lento, cultura ed enogastronomia. La Coppa della Perugina per il quarto anno consecutivo farà parte del progetto di comunicazione ASI Circuito Tricolore, patrocinato dal MIMS, dal Ministero del Turismo, dal Ministero della Cultura e dall'ANCI: una selezionata lista di eventi che promuovendo il territorio e la cultura del motorismo storico interpretano compiutamente quello che si ama definire "lo spirito ASI".

Ugo Amodeo
Presidente del Club Auto Moto d'Epoca Perugino
(Club Federato ASI)