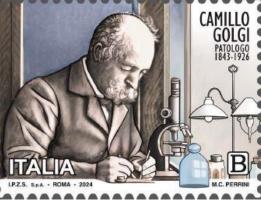


Le Eccellenze del sapere. Cinque francobolli dedicati alla Giornata mondiale della Scienza







Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy emette l'8 novembre 2024 cinque francobolli ordinari appartenenti alla serie tematica *le Eccellenze del sapere*, dedicati alla Giornata mondiale della Scienza: Giovanni Caselli; Alessandro Cruto; Camillo Golgi; Lorenzo Respighi, nel bicentenario della nascita; Nazareno Strampelli.

Caratteristiche del francobollo

Le vignette:

Giovanni Caselli: riproduce un dipinto dell'autore Michele Gordigiani raffigurante Giovanni Caselli in età senile, custodito nel Palazzo del Rettorato di Siena.

Alessandro Cruto: raffigura un ritratto di Alessandro Cruto affiancato, a sinistra, da un particolare di una pagina di un quaderno di appunti di Scruto raffigurante uno studio per la lampadina a filamento di carbone, invenzione che lo stesso Cruto porterà al successo con l'opificio di Alpignano. Il quaderno è custodito nell'Ecomuseo Sogno di Luce di Alpignano, di proprietà del Comune di Alpignano.

Camillo Golgi: raffigura un ritratto del patologo Camillo Golgi assorto nelle attività di laboratorio.

Lorenzo Respighi: riproduce un particolare del ritratto pittorico di Lorenzo Respighi, realizzato da ignoto in data 1880, in evidenza su una stampa d'epoca realizzata da Cacchiatelli e Cleter nel 1865, raffigurante l'interno dell'Osservatorio Astronomico del Campidoglio di Roma, opere entrambe custodite presso il Museo dell'Osservatorio Astronomico di Roma (OAR - INAF).

Nazareno Strampelli: raffigura un ritratto dell'agronomo Nazareno Strampelli in visita in uno dei campi coltivati con i suoi grani alla ricerca del miglioramento delle colture attraverso l'impiego di nuove qualità di sementi da lui ottenute attraverso selezioni e incroci.

Completano i francobolli le rispettive legende:

la scritta "ITALIA" e l'indicazione tariffaria "B".

"DON GIOVANNI CASELLI", "FISICO" e "1815 - 1891";

"ALESSANDRO CRUTO", "SCIENZIATO" e "1847 - 1908";

"CAMILLO GOLGI", "PATOLOGO" e "1843 - 1926";

"LORENZO RESPIGHI" "ASTRONOMO" "1824 - 1889";

"NAZARENO STRAMPELLI" "AGRONOMO" "1866 - 1942";

Tiratura: duecentocinquantamila venti francobolli per ogni esemplare.

Bozzettisti:

Giovanni Caselli - a cura del Centro Filatelico dell'Officina Carte Valori e Produzioni Tradizionali dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A.;

Alessandro Cruto, Camillo Golgi e Nazareno Strampelli - Maria Carmela Perrini;

Lorenzo Respighi - Claudia Giusto.

Indicazione tariffaria: B.

I francobolli sono stampati dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia; carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico; grammatura: 90 g/mq; supporto: carta bianca, Kraft monosiliconata da 80 g/mq; adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco); dentellatura: 11, effettuata con fustellatura;

Giovanni Caselli - colori: quadricromia; formato carta: 30×40 mm.; formato stampa: 30×38 mm.; formato tracciatura: 37×46 mm.;

Alessandro Cruto - colori: tre; formato carta: 30×40 mm.; formato stampa: 30×36 mm.; formato tracciatura: 37×46 mm.;

Camillo Golgi - colori: quadricromia; formato carta: 40×30 mm.; formato stampa: 40×28 mm.; formato tracciatura: 46×37 mm.;

Lorenzo Respighi - colori: quadricromia; formato carta e formato stampa: 30 × 40 mm.; formato tracciatura: 37 × 46 mm.;

Nazareno Strampelli - colori: quadricromia; formato carta: 30×40 mm.; formato stampa: 30×38 mm.; formato tracciatura: 37×46 mm..

Caratteristiche del foglio

Quarantacinque esemplari. Sulla cimosa è riprodotto il logo MIMIT monocromatico.

Poste Italiane comunica che l'8 novembre 2024 verranno emessi dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy cinque francobolli ordinari appartenenti alla serie tematica "*le Eccellenze del sapere*" dedicati alla Giornata mondiale della Scienza: Giovanni Caselli; Alessandro Cruto; Camillo Golgi; Lorenzo Respighi, nel bicentenario della nascita; Nazareno Strampelli, relativi al valore della tariffa B pari a 1,25€ per ciascun francobollo.

Tiratura: duecentocinquantamilaventi esemplari per ogni francobollo.

Foglio: quarantacinque esemplari per ogni francobollo.

I francobolli sono stampati dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia, su carta bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente.

Bozzetti a cura del Centro Filatelico dell'Officina per le Carte Valori e Produzioni Tradizionali dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A. per il francobollo dedicato a Giovanni Caselli, Maria Carmela Perrini per i francobolli dedicati a Alessandro Cruto, Camillo Golgi e Nazareno Strampelli, Claudia Giusto per il francobollo dedicato a Lorenzo Respighi.

Le vignette:

- **Giovanni Caselli**: riproduce un dipinto dell'autore Michele Gordigiani raffigurante Giovanni Caselli in età senile, custodito nel palazzo del Rettorato di Siena;
- Alessandro Cruto: raffigura un ritratto di Alessandro Cruto affiancato, a sinistra, da un
 particolare di una pagina di un quaderno di appunti di Cruto raffigurante uno studio per la
 lampadina a filamento di carbone, invenzione che lo stesso Cruto porterà al successo con
 l'opificio di Alpignano. Il quaderno è custodito nell'ecomuseo Sogno di Luce di Alpignano, di
 proprietà del Comune di Alpignano.
- Camillo Golgi: raffigura un ritratto del patologo Camillo Golgi assorto nelle attività di laboratorio.
- Lorenzo Respighi: riproduce un particolare del ritratto pittorico di Lorenzo Respighi, realizzato da ignoto in data 1880, in evidenza su una stampa realizzata da Cacchiatelli e Cleter nel 1865, raffigurante l'interno dell'osservatorio Astronomico del Campidoglio di Roma, opere entrambe custodite presso il Museo dell'Osservatorio Astronomico di Roma (OAR-INAF).
- **Nazareno Strampelli**: raffigura un ritratto dell'agronomo Nazareno Strampelli in visita in uno dei campi coltivati con i suoi grani alla ricerca del miglioramento delle colture attraverso l'impiego di nuove qualità di sementi da lui ottenute attraverso selezioni e incroci.

Completano i francobolli, le rispettive legende:

"DON GIOVANNI CASELLI", "FISICO" e "1815 - 1891"

"ALESSANDRO CRUTO", "SCIENZIATO" e "1847 - 1908"

"CAMILLO GOLGI" "PATOLOGO" e "1843 – 1926"

"LORENZO RESPIGHI" "ASTRONOMO" e "1824 – 1889"

"NAZARENO STRAMPELLI" "AGRONOMO" e "1866–1942"; la scritta "ITALIA" e l'indicazione della tariffa "B".

L'annullo primo giorno di emissione sarà disponibile presso lo sportello filatelico dell'ufficio postale di Roma Belsito.

I francobolli e i prodotti filatelici correlati, cartoline, tessere e bollettini illustrativi saranno disponibili presso gli Uffici Postali con sportello filatelico, gli "Spazio Filatelia" di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Venezia, Verona e sul sito filatelia. poste.it.

Per l'occasione è stata realizzata anche una cartella filatelica in formato A4 a quattro ante, contenente i cinque francobolli, cinque buste primo giorno di emissione e il bollettino illustrativo, al prezzo di 25€.

Emissione di francobolli ordinari appartenenti alla serie tematica "le Eccellenze del sapere" dedicati alla Giornata mondiale della Scienza: Giovanni Caselli; Alessandro Cruto; Camillo Golgi; Lorenzo Respighi, nel bicentenario della nascita; Nazareno Strampelli













Data di emissione: 8 novembre 2024.

Valori: tariffa B.

Tiratura: duecentocinquantamilaventi esemplari per ogni francobollo.

Vignette: Giovanni Caselli: riproduce un dipinto dell'autore Michele Gordigiani

raffigurante Giovanni Caselli in età senile, custodito nel Palazzo del

Rettorato di Siena.

Alessandro Cruto: raffigura un ritratto di Alessandro Cruto affiancato, a sinistra, da un particolare di una pagina di un quaderno di appunti di Cruto raffigurante uno studio per la lampadina a filamento di carbone, invenzione che lo stesso Cruto porterà al successo con l'opificio di Alpignano. Il quaderno è custodito nell'Ecomuseo Sogno di Luce di Alpignano, di proprietà del Comune di Alpignano.

Camillo Golgi: raffigura un ritratto del patologo Camillo Golgi assorto

nelle attività di laboratorio.

filatelia

Lorenzo Respighi: riproduce un particolare del ritratto pittorico di Lorenzo Respighi, realizzato da ignoto in data 1880, in evidenza su una stampa d'epoca realizzata da Cacchiatelli e Cleter nel 1865, raffigurante l'interno dell'Osservatorio Astronomico del Campidoglio di Roma, opere entrambe custodite presso il Museo dell'Osservatorio Astronomico di Roma (OAR - INAF).

Nazareno Strampelli: raffigura un ritratto dell'agronomo Nazareno Strampelli in visita in uno dei campi coltivati con i suoi grani alla ricerca del miglioramento delle colture attraverso l'impiego di nuove qualità di sementi da lui ottenute attraverso selezioni e incroci.

Completano i francobolli le rispettive legende: "DON GIOVANNI CASELLI", "FISICO" e "1815 - 1891"; "ALESSANDRO CRUTO", "SCIENZIATO" e "1847 - 1908"; "CAMILLO GOLGI", "PATOLOGO" e "1843 - 1926"; "LORENZO RESPIGHI", "ASTRONOMO", "1824 - 1889"; "NAZARENO STRAMPELLI", "AGRONOMO", "1866 - 1942"; la scritta "ITALIA" e l'indicazione tariffaria "B".

Bozzetti e bozzettisti: Giovanni Caselli: a cura del Centro Filatelico dell'Officina Carte Valori e

Produzioni Tradizionali dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A.; Alessandro Cruto, Camillo Golgi e Nazareno Strampelli: Maria Carmela

Perrini; Lorenzo Respighi: Claudia Giusto.

Stampa: Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia.

Giovanni Caselli

Colori: quadricromia.

Formato carta: 30 x 40 mm. Formato stampa: 30 x 38 mm. Formato tracciatura: 37 x 46 mm.

Alessandro Cruto

Colori: tre.

Formato carta: 30 x 40 mm. Formato stampa: 30 x 36 mm. Formato tracciatura: 37 x 46 mm.

Camillo Golgi

Colori: quadricromia. Formato carta: 40 x 30 mm. Formato stampa: 40 x 28 mm.

Formato tracciatura: 46 x 37 mm.

Lorenzo Respighi

Colori: quadricromia.

Formato carta e formato stampa: 30 x 40 mm. Formato tracciatura: 37 x 46 mm.

Nazareno Strampelli

Colori: quadricromia. Formato carta: 30 x 40 mm. Formato stampa: 30 x 38 mm.

Formato tracciatura: 37 x 46 mm.

Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico.

Grammatura: 90 g/mq.

Supporto: carta bianca, Kraft monosiliconata da 80 g/mq.

Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mg (secco).

Dentellatura: 11 effettuata con fustellatura.

Caratteristiche del foglio: quarantacinque esemplari più la riproduzione del logo MIMIT

monocromatico sulla cimosa.

concessione dell'Università degli Studi di Siena. Il ritratto di Alessandro

Note: il dipinto raffigurante Giovanni Caselli è riprodotto per gentile

Cruto è tratto da una foto utilizzata per gentile concessione del Museo

filatelia

Nazionale della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci di Milano. La pagina del quaderno di Alessandro Cruto è riprodotta per gentile concessione del Comune di Alpignano. Il ritratto di Camillo Golgi è tratto da una fotografia utilizzata per gentile concessione del Museo per la Storia dell'Università degli Studi di Pavia. L'opera raffigurante Lorenzo Respighi e la stampa dell'Osservatorio Astronomico del Campidoglio di Roma sono riprodotte per gentile concessione dell'INAF Istituto Nazionale di Astrofisica – Osservatorio Astronomico di Roma.

Codici: 1000002520 per il francobollo relativo a Giovanni Caselli, 1000002521

per il francobollo relativo ad Alessandro Cruto, 1000002522 per il francobollo relativo a Camillo Golgi, 1000002523 per il francobollo relativo a Lorenzo Respighi, 1000002524 per il francobollo relativo a

Nazareno Strampelli.

Prodotti filatelici correlati

Francobollo relativo a Giovanni Caselli

Busta Primo Giorno: € 2,55, cod. 1060016528. Cartolina non obliterata: € 1,30, cod. 1060016529. Cartolina obliterata: € 2,50, cod. 1060016530.

Tessera: € 2,50, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060016532.

Francobollo relativo ad Alessandro Cruto

Busta Primo Giorno: € 2,55, cod. 1060016533. Cartolina non obliterata: € 1,30, cod. 1060016534. Cartolina obliterata: € 2,50, cod. 1060016535.

Tessera: € 2,50, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060016536.

Francobollo relativo a Camillo Golgi

Busta Primo Giorno: € 2,55, cod. 1060016537. Cartolina non obliterata: € 1,30, cod. 1060016538. Cartolina obliterata: € 2,50, cod. 1060016539.

Tessera: € 2,50, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060016540.

Francobollo relativo a Lorenzo Respighi

Busta Primo Giorno: € 2,55, cod. 1060016541. Cartolina non obliterata: € 1,30, cod. 1060016542. Cartolina obliterata: € 2,50, cod. 1060016543.

Tessera: € 2,50, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060016544.

Francobollo relativo a Nazareno Strampelli

Busta Primo Giorno: € 2,55, cod. 1060016545. Cartolina non obliterata: € 1,30, cod. 1060016546. Cartolina obliterata: € 2,50, cod. 1060016547.

Tessera: € 2,50, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060016548.

Bollettino illustrativo unico: € 10,00, cod. 1060016527.

Folder unico: € 25,00, formato A4 4 ante, tiratura 2.000 esemplari numerati,

cod. 1060016531.

filatelia

Posteitaliane

A commento dell'emissione viene realizzato il bollettino illustrativo con articoli a firma di Alessandro Marchini, Università di Siena, per il francobollo relativo a Giovanni Caselli; di Mario Broglino, Presidente ad honorem dell'associazione "Amici dell'Ecomuseo Sogno di Luce ODV ETS", per il francobollo relativo ad Alessandro Cruto; di Giuseppino Lippi, Sindaco di Corteno Golgi, per il francobollo relativo a Camillo Golgi; di Aldo Altamore, Comitato Nazionale Celebrazioni Bicentenario Lorenzo Respighi, per il francobollo relativo a Lorenzo Respighi; di Tito Alessio Romano Cheli, Presidente Comitato Cittadino "Nazareno Strampelli" – Rieti, per il francobollo relativo a Nazareno Strampelli.

Lo Sportello Filatelico dell'Ufficio Postale di Roma Belsito utilizzerà, il giorno di emissione, l'annullo speciale realizzato da Filatelia di Poste Italiane.

I francobolli ed i prodotti filatelici correlati possono essere acquistati presso gli Uffici Postali abilitati, gli "Spazio Filatelia" di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Venezia, Verona e sul sito filatelia.poste.it.

Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy è l'Autorità emittente dei francobolli.

Roma, 8 novembre 2024



Testo bollettino

Giovanni Caselli (1815 – 1891) ecclesiastico, patriota, fisico e inventore senese. Studiò fisica con Leopoldo Nobili a Firenze, poi prese nel 1836 gli abiti ecclesiastici. Tra le sue invenzioni spicca il pantelegrafo, antesignano del fax, da lui realizzato in Francia nel 1856, e ivi entrato in servizio commerciale dal 1864 al 1871. Il pantelegrafo, provato o adottato anche in Inghilterra, Russia e Cina, permetteva la trasmissione di immagini a grandissime distanze, tramite segnali elettrici scambiati tra apparati elettromeccanici ricetrasmittenti basati su pendoli ingegnosamente sincronizzati.

Dottor Alessandro Marchini Università di Siena

Alessandro Cruto nasce a Piossasco il 24 maggio 1847, lo stesso anno di Thomas Alva Edison con cui si confronterà per la sua lampadina e di Galileo Ferraris che gli fornirà lo spunto per la sua invenzione.

Doveva diventare muratore, come il padre, ma coltiva anche lo studio e la sperimentazione scientifica in forma autodidatta. Il primo sogno sarà quello di produrre il diamante artificiale.

Riuscirà solo a produrre delle lamelle di carbonio, ma con il suo metodo creerà il filamento a carbone della prima lampadina elettrica da 400 ore e luce bianca, mentre quella di Edison durava 40 ore con luce giallognola. Con il successo dell'esposizione di Torino del 1884 ottiene di costruire lo stabilimento di Alpignano che dal 1887 produrrà sino a 100 lampade al giorno.

In seguito si allontana dallo stabilimento e torna ai suoi esperimenti. Muore, quasi dimenticato, nel 1908.

Mario Broglino

Presidente ad honorem dell'associazione "Amici dell'Ecomuseo Sogno di Luce ODV ETS"

Camillo Golgi fu il primo italiano ad essere insignito del prestigioso premio Nobel, nel suo caso, nel 1906 per la medicina.

Nacque a Corteno, paese della provincia di Brescia nel 1843 e qui trascorse la sua giovinezza.

Il padre medico condotto del paese, introdusse agli studi il giovane Camillo, fino alla laurea in Medicina e Chirurgia che ottenne all'Università di Pavia.

Presso l'ospedale Pie Case degli Incurabili di Abbiategrasso, dove fu primario, avviò e affinò il proprio ed esclusivo metodo di ricerca denominato "Reazione Nera".

Le scoperte derivate dall'applicazione di tale protocollo furono eclatanti e sensazionali, tanto da renderlo famoso a livello mondiale.

La sua carriera professionale fu sfolgorante ed al suo culmine fu nominato Rettore dell'Università di Pavia.

Per i suoi meriti in ambito accademico e scientifico, Golgi fu nominato Senatore del Regno d'Italia, oltre ad essere insignito di numerose onorificenze a livello nazionale ed internazionale.

Giuseppino Lippi Sindaco di Corteno Golgi

(PC) Cortemaggiore 7 1824. Lorenzo Respighi nacque а il ottobre Nel 1847 conseguì la laurea in Matematica e Fisica presso l'Università di Bologna. Nel 1849 ottenne Meccanica di incarico facoltà е di Idraulica dell' Università Bologna.

Nel 1851divenne di Ottica della Università. professore astronomia medesima е Nel chiamato alla direzione dell'Osservatorio astronomico 1855 fu di Bologna. In seguito divenne direttore dell' Osservatorio astronomico del Campidoglio, che era stato appena dotato un moderno telescopio rifrattore Fu l'ideatore del prisma obiettivo che applicato davanti al telescopio permette di raccogliere contemporaneamente centinaia di spettri stellari, tecnica che è ancora in uso ai nostri giorni. Attraverso l'uso del prisma obiettivo eseguì un attento monitoraggio delle protuberanze solari. Ideò anche un telescopio verticale per lo studio della scintillazione delle stelle, che permise di l'origine atmosferica. dimostrarne Le sue pubblicazioni, oltre a trattare argomenti di astrofisica stellare e solare, riguardarono il calcolo differenziale, lo studio della rotazione terrestre, la geodesia, la fisica dei fluidi e la fisiologia della

Dopo l'avvento del Regno d'Italia, nel 1864, per fedeltà al papa Pio IX, si rifiutò di prestare il giuramento al re e allo statuto, e per questo venne dispensato da tutti gli incarichi di carattere ufficiale.

Nel 1871 insieme ad Angelo Secchi ed altri astrofisici del tempo fondò la Società degli Spettroscopisti Italiani, divenuta poi Società Astronomica Italiana. Morì il 10 dicembre 1889 nel suo alloggio situato nel Campidoglio.

Aldo Altamore

Comitato Nazionale Celebrazioni Bicentenario Lorenzo Respighi

Nazareno Strampelli è nato a Crispiero di Castelraimondo, in provincia di Macerata, il 29 maggio 1866 ed è morto a Roma il 23 gennaio 1942.

Come vincitore del Concorso promosso dal Ministero dell'Agricoltura per una Cattedra ambulante sperimentale di granicoltura, Strampelli arrivò a Rieti nel 1903 insieme alla moglie, Carlotta Parisani, unica collaboratrice ed assistente. Grazie a Nazareno Strampelli l'Italia, negli anni '30, fu autosufficiente nel settore alimentare del frumento.

Tra le qualità di sementi che qualificarono il successo del genetista italiano anche all'estero (Bulgaria, Slovacchia, ex Jugoslavia, Ungheria, Romania e Cina) vanno ricordate: Ardito, Mentana, Villa Glori e San Pastore. Proprio dal Mentana, grazie ai successivi studi portati avanti dallo statunitense Norman Ernest Borlaug, del gruppo di ricerca del professor Stackman, dell'Università "Rivoluzione del Minnesota. nata la Un'importante conquista della genetica che ha portato Norman Borlaug all'assegnazione del Premio Pace Nobel per la Si deve, quindi, riconoscere in Nazareno Strampelli il precursore di questa "Rivoluzione Verde" anche in considerazione che la varietà di grano Mentana è stata creata dal genetista italiano a Rieti nei locali dell'ex Istituto Sperimentale per la Cerealicoltura di Via Borgorose, nel quartiere "Campomoro", da considerare la "Casa Madre" della Rivoluzione Nazareno Strampelli, oltre alla ricerca scientifica si occupò anche dei problemi sociali del mondo agricolo fondando il 25 marzo 1891, a Crispiero di Castelraimondo, la società agricolo-operaia di Mutuo Soccorso (tra i primi enti mutualistici italiani) e poi, nel tragico terremoto della Marsica, nel gennaio 1915, prestò un determinante soccorso alle vittime del sisma provvedendo all'assistenza, in un convento locale, di 160 bambini orfani.

Tito Alessio Presidente Comitato Cittadino "Nazareno Strampelli" - Rieti Cheli Romano