UNIFICATO®

comunicato stampa

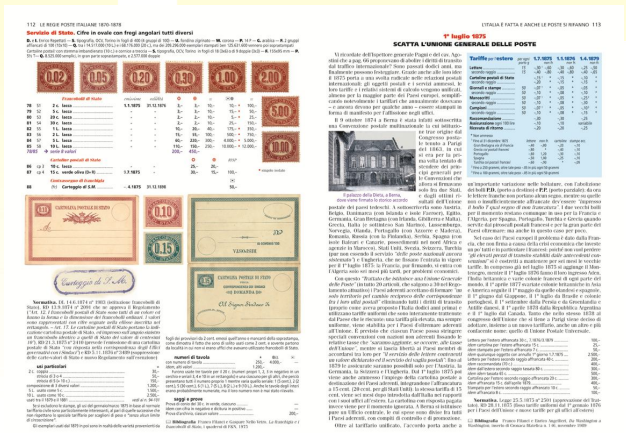
Arriva l'Enciclatalogo

Perché i *Ferri di cavallo* devono essere tre (di cui in realtà uno solo soprastampato) e il *Prudenza sulla strada* uno solo? E perché mai i francobolli *Estero* sono catalogati a parte e la *Crociera italiana* nel Regno? E com'è possibile districarsi dalla selva di prezzi diversi?

Chi è interessato a trovare una risposta a queste e a tante altre domande sulle carte-valori e i servizi postali e le comunicazioni in Italia (inclusi molti particolari pressoché sconosciuti) ora può consultare il *Novellario*, almeno per la parte dal 1861 al 1889 trattata dal primo volume, dove non mancano le innovazioni, spesso stimolanti, e gli insoliti punti di vista oltre che valutazioni originali in parte su materiali scarsamente considerati o fin qui del tutto ignorati.

Il *Novellario* infatti è un catalogo di nuova generazione, che riconsidera ex-novo tutta la materia filatelica e postale italiana, in base a regole precise, logiche e predefinite, così da consentire al collezionista di decidere in piena libertà e coscienza quali pezzi inserire nelle sue raccolte, e allo stesso tempo di valutare quale sia il loro giusto prezzo al di là delle mode del momento. E vuol essere molto più che un catalogo, un racconto e insieme un'enciclopedia della posta e del francobollo in Italia – tanto da essere definito Enciclatalogo – di gradevole lettura ma seriamente documentato, che tocchi tutti i molteplici aspetti dell'argomento – dalle carte-valori alle bollature, dai servizi e relative tariffe ai rapporti internazionali – ma inserendoli nel loro contesto storico, sociale e culturale per sottolinearne l'importanza nella storia della comunicazione umana, e quindi renderli accessibili anche al di fuori del mondo strettamente filatelico.

Impresa da tempo perseguita da Franco Filanci, apprezzato autore di innumerevoli pubblicazioni sui francobolli e la storia postale italiana e di San Marino nonché presidente dell'autorevole Accademia italiana di filatelia e storia postale, il *Novellario* è un'opera complessa, articolata e a validità pluriennale che rientra perfettamente nella strategia editoriale dell'Unificato, da tempo sintetizzata nello slogan "cultura e mercato sottobraccio"; la stessa strategia che ha portato ad affiancare ai classici cataloghi *Super* e *Junior* decine di volumi specializzati, una rivista mensile dinamica e innovativa come *L'Arte del Francobollo*, e una pubblicazione di altissimo livello sia contenutistico sia grafico firmata dall'Accademia qual è il semestrale *Storie di Posta*.



Il *Novellario* si comporrà di cinque volumi in grande formato, finemente rilegati e riccamente illustrati a colori e tratterà ogni periodo della storia d'Italia attraverso le Poste e i valori postali, avendo come assunto il piacere di collezionare, come sostanza la trasparenza, come chiave di catalogazione la storia postale e come fine la passione di saperne di più.

Il primo volume, dedicato al periodo 1861-1889, ovvero prima che le Poste diventassero un ministero, consta di 144 pagine e costa 16,90 euro.

Posto in distribuzione a partire dal 5 aprile (fiera di Milanofil) sarà disponibile nelle migliori e più fornite filatelie oppure lo si può richiedere direttamente alla : **C.I.F. srl – Via S. Maria Valle, 5 - 20123 MILANO**
telefonicamente allo **02.877139** - fax 02.72022135 - per mail: **info@unificato.it.**

Commercianti Italiani Filatelici s.r.l.