



AICPM.NET 2020

VERBALE DI GIURIA

La Giuria composta da

- Andrea Mori, Presidente
 - Lorenzo Carra, componente
 - Enrico Carsetti, componente
 - Giorgio Khouzam, componente
 - Franco Napoli, componente
 - Flavio Pini, componente
- Commissario FSFI Alviero Batistini

riunitasi nei giorni 19 e 26 novembre, 2 e 6 dicembre 2020 in via telematica, ha valutato le partecipazioni all'esposizione AICPM.Net 2020 secondo il regolamento della classe FIP di storia postale, sulla base delle scansioni delle partecipazioni, fornite preventivamente dagli espositori.

L'esposizione si è svolta in maniera totalmente virtuale, confermando il successo ottenuto dagli analoghi eventi svoltisi nel 2013 e nel 2014: la Giuria, infatti, si felicita per il significativo numero di partecipazioni, pari a cinquanta, e per la loro qualità, avendo assegnato diciassette diplomi di medaglia d'oro e otto di medaglia d'oro grande.

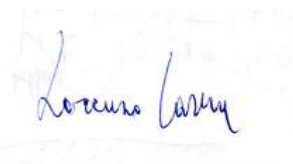
Le partecipazioni "Die Verwendung der französischen Briefmarkenausgaben zu den Olympischen Spielen 1924" di Rufin Schullian e "Cynar: contro il logorio della vita moderna" di Carlo Negri sono state poste fuori concorso perché non valutabili secondo il regolamento FIP della classe di storia postale.

Ha partecipato ai lavori di giuria Alessio Zappalà, in qualità di aspirante giurato.

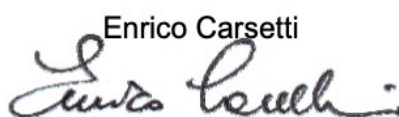
Dopo aver attentamente visionato le partecipazioni, tenuto conto delle sopra citate norme FIP e del regolamento particolare dell'esposizione, la Giuria con unanime votazione ha espresso i giudizi come da elenco.

12 dicembre 2020


Andrea Mori



Lorenzo Carra

Enrico Carsetti


Franco Napoli



Giorgio Khouzam


Flavio Pini



Punteggi e livelli di medaglia

Partecipante	Titolo	Punti	Medaglia
--------------	--------	-------	----------

Esposizione di qualificazione per collezioni da 60 – 120 fogli

Classe Storia postale classica (< 1900)

Lorenzo Pellegrino	Bolli dipartimentali francesi in Italia	72	AG
Bruno Sommella	Vittorio Emanuele II - dai Plebisciti al Regno d'Italia	78	V
Stephan Jürgens	La Macchina Bollatrice delle Officine Enrico Dani di Firenze	81	VG
Francesco Civale	Castrovillari (1809-1878)	86	O

Classe Storia postale moderna (1900-1945)

Maurizio Franco	Libia 1911 - 1919	72	AG
Luca Collodel	Qui fa freddo sul serio – lettere dal fronte russo 1941-1943	76	V
Demetrio Bilotta	Occupazione alleata della Sicilia - 1943-1944	78	V
Marco Lazzerini	Occupazione tedesca delle Isole del Canale (1940-45)	80	VG
Erasmus Macchiarola	La Floreale in giro per il mondo	81	VG
Franco Trentini	Alto Adige - Südtirol dalla monarchia austriaca all'amministrazione italiana	82	VG
Luigi Pirani	I servizi postali ausiliari dei comuni durante i conflitti mondiali	85	O
Pasquale Polo	"Airgraphs" - i messaggi microfilmati inglesi 1941-1945	85	O
Claudio Torboli	Occupazione Italiana d'Albania (7 aprile 1939 – 8 settembre 1943) Uffici postali civili	86	O

Classe Storia postale contemporanea (>1945)

Domenico Matera	War of Lybia - Operazione Odyssey Dawn	73	AG
Claudio Piccardi	Italia al Lavoro - usi postali del francobollo da 55 Lire (Umbria)	73	AG
Andrea Francesconi	Usi postali selle serie d'Italia dedicate alle Olimpiadi di Roma 1960	81	VG

Classe Storia postale diacronica

Bruno Sommella	Dall'Armistizio alla Repubblica	73	AG
Fiorenzo Azzoni	Granatieri di Sardegna - La posta dei Granatieri	75	V
Giuseppe Beccaria	Usi inconsueti degli interi postali	75	V
Marco De Biasi	La provincia di Belluno dall'Impero alla Repubblica 1936-1947	75	V
Giuseppe Beccaria	Campioni senza valore, saggi e pacchetti: storia e usi postali	81	VG
Raffaele Cocco	Libretti e tessere postali di riconoscimento	83	VG
Luciano Maria	Ethiopia: the pre-U.P.U. period	91	OG

Esposizione di qualificazione per collezioni "1 quadro"

Classe Storia postale classica (< 1900)

Marco Panza	Le "tasse di Sopraccarico" postali nel Ducato di Parma, Piacenza e Guastalla 1822 - 1847	86	O
Emanuele Gabbini	Usi dei francobolli per pacchi di Umberto (1.7.1884-31.12.1890)	90	OG



Collezioni già qualificate da 60 – 120 fogli

Classe Storia postale classica (< 1900)

Antonello Fumu	1840/85-The mail service in the North Africa ports	91	OG
Giovanni Nembrini	Mail from the Kingdom of Italy to foreign countries 1863-1879	92	OG
Giovanni Nembrini	Le relazioni postali tra l'Italia e la Francia 1850-1875	92	OG
Thomas Mathà	I collegamenti postali dello Stato Pontificio con il Regno Lombardo Veneto 1815-1852	93	OG

Classe Storia postale moderna (1900-1945)

Giampiero Fusari	Storia postale del Regno d'Italia degli inizi del XX secolo	82	VG
Roberto Piantanida	Tra Regno e Repubblica (La posta testimone della storia 1943 - 1946)	82	VG
Mario Bonacina	La corrispondenza per l'estero nel Regno d'Italia affrancata con la serie "Imperiale" (21.4.1929-22.9.1943)	85	O
Stefano Domenighini	La più bella del Reame: Zara	85	O
Fabio Petrini	Storia postale in Umbria durante il periodo di Repubblica Sociale Italiana	85	O
Seref Bornovali	Postal History of The Italian Social Republic	88	O
Giuseppe Di Padova	Il servizio pacchi e denaro nella Posta Militare	88	O
Lino Lensi	I servizi aerei speciali (1940-1943)	88	O
Antonio Lampariello	Emissione Etiopia: corrispondenza con l'estero - maggio 1936 - marzo 1941	90	OG

Classe Storia postale contemporanea (>1945)

Lino Lensi	La ripresa dei servizi aeropostali in Italia nel Dopoguerra (1945-1955)	83	VG
Ruben Berta	Postal history of Italian peacekeeping missions 1950 - 2020	85	O
Francesco Cemolani	Usi isolati della serie Italia al Lavoro	85	O
Fabio Petrini	Italia al Lavoro - usi postali della serie	86	O
Fabio Petrini	Michelangelo - Usi postali	88	O
Aniello Veneri	I servizi postali in Italia 1945-1957	88	O

Classe Storia postale diacronica

Vinicio Sesso	I bolli accessori: 1815 - 2009	80	VG
Eva Cesaretti	Insolite destinazioni estere - cartoline postali di Umberto I	91	OG

Collezioni già qualificate "1 quadro"

Classe Storia postale moderna (1900-1945)

Renato Capuano	I Cecoslovacchi nella Prima guerra mondiale: da prigionieri dell'Italia ad alleati	81	VG
Luigi Pirani	La Posta della Repubblica dell'Ossola	86	O



Federazione fra Società
Filateliche Italiane



Gran Premio per la miglior collezione in assoluto

Thomas Mathà – “I collegamenti postali dello Stato Pontificio con il Regno Lombardo Veneto 1815-1852”

Gran premio AICPM alla miglior collezione fra i soci AICPM partecipanti

Giovanni Nembrini - “Mail from the Kingdom of Italy to foreign countries 1863-1879”

Migliore collezione della sezione “Esposizione di qualificazione per collezioni da 60 – 120 fogli”

Luciano Maria – “Ethiopia: the pre-U.P.U. period”

Migliore collezione della sezione “Esposizione di qualificazione per collezioni 1 quadro”

Emanuele Gabbini – “Uso dei francobolli per pacchi di Umberto (1.7.1884-31.12.1890)”

Migliore collezione della sezione “Collezioni già qualificate 1 quadro”

Luigi Pirani – “La Posta della Repubblica dell’Ossola”