



Associazione Italiana Maximafilia

Albo d'oro della Filatelia Italiana
Presidenza: ing. Rosario D'Agata
Via Pietro Nenni, 7 - 27010 S. Cristina e Bissone (PV)
Tel. 038271360 e-mail: rosario.dagata@alice.it
www.maximafilia.it/

L'Italia si fa onore ancora una volta in campo internazionale ed Europeo.
La nostra squadra partecipante al V° Challenge Europeo di Maximafilia formata da: Italo Greppi e Rosario D'Agata ha conquistato il Palmares Europeo con le seguenti collezioni:

Italo Greppi : Castles, Fortifications and Mensions over the Century
punti 90 – Oro Grande

Rosario D'Agata: Reasons, Persons and Events of the Second World War.
Punti 90 – Oro Grande

In questo modo per la seconda volta l'Italia conquista il Challenge di Maximafilia, risultando così la squadra campione d'Europa.

Il Challenge ha lo scopo di unire e sviluppare l'amicizia fra i popoli europei e di promuovere questa classe filatelica.

Come ben si sa la Maximafilia è quella classe che si basa su tre punti fondamentali: Concordanza di soggetto, Concordanza di luogo, Concordanza di tempo che in qualche modo ricalcano le tre unità Aristoteliche.

La manifestazione si è svolta in ambito internazionale a Teruel (Spagna) nel contesto della mostra Exfilna 2023 che ha visto la partecipazione di tutte le Classi filateliche. In altre due classi Flavio Pini per l'Interofilia e Anello Veneri in Storia Postale hanno conquistato l'Oro Grande.

Ecco la classifica originale delle squadre di Maximafilia per Nazioni:

Rosario D'Agata



PALMARÉS V CAMPEONATO EUROPEO DE MAXIMOFILIA 2023 TERUEL (ESPAÑA)



PAÍS	EXPOSITOR/A	COLECCIÓN	PUNTOS	MEDALLA	PUNT. PAÍS
ITALIA	ITALO GREPPI	"Fortifications, Castles and Mansions over the Century"	90	O.G.	180
	D'AGATA ROSARIO	"Reasons, persons, events, of the Second World War"	90	O.G.	
FRANCIA	MICHEL BAROT	"Des "hommes" qui ont fait l'histoire de France de Clovis 1 ^{er} à la V ^e République"	90	O.G.	179
	PIERRE BARBE-ALMORI	"L'Épopée du 7 ^e Art"	89	V.G.	
	SERGE COCHET	"Sites et monuments de France inscrits au Patrimoine Mondial de l'UNESCO"	88	O	
RUMANÍA	ARDELEANU GHEORGHE	"Illustres représentants de la littérature française"	88	O	175
	DOROS VASILE	"L'impressionnisme, son développement en France"	87	O	
	IANCOVICI LEON	"Keops' pyramid"	83	V.G.	
ESPAÑA	BEGOÑA POLO MONGIO	"El arte románico"	88	O	173
	PEDRO PASTOR SAN MIGUEL	"La música, el arte de las musas"	85	O.	
	JOSÉ SOLER RODRÍGUEZ	"El fervor hacia la Virgen María y sus representaciones en la iconografía universal"	77	V.	
LUXEMBURGO	LARS BOETTGER	"The First World War – from the sources the conflict to it consequences"	85	O.	168
	MAES NORBERT	"Chronicle of the City of Luxembourg"	83	V.G.	
	TILL ROGER	"L'île des Pyrénées"	75	V.	
ESLOVENIA	MARKO MARKAC	"How we make bread"	70		136
	IZIDOR JAMNIK	"The way up the mountain"	66		