

## COMUNICATO STAMPA

riservata a partecipazioni delle classi Filatelia aperta, Filatelia tradizionale moderna e contemporanea, Storia postale moderna e contemporanea. Presente anche la sezione sperimentale Filatelia d'oggi. L'esposizione avrà luogo secondo la modalità "virtuale mista".

Gli orari di apertura sono i seguenti:

venerdì 10 maggio	15 - 19
sabato 11 maggio	09 - 19
domenica 12 maggio	09 - 13

L'esposizione è organizzata dalla Federazione fra le Società Filateliche Italiane in collaborazione con il Circolo Filatelico Tres Tabernae di Cisterna di Latina.

La giuria sarà presieduta da Luca Lavagnino e composta da Nicolino Parlapiano e Marco Occhipinti, il quale svolgerà anche il ruolo di commissario federale.

La premiazione è prevista sabato 11 maggio nel corso di una cena di palmarès.

Maggiori informazioni su <http://expo.fsfi.it/index.php?CodiceExpo=Latinphil2024&Ambito=USER&Lingua=IT>.

In allegato l'elenco degli espositori.

Si ringrazia fin da ora per la diffusione della notizia.

Cordiali saluti

Luca Lavagnino



Luca Lavagnino  
Consigliere della Federazione fra le Società Filateliche Italiane  
Delegato Manifestazioni e Giurie

# Elenco espositori

Latinphil 2024

10 - 12 maggio 2024

## Sezione Campioni

### Classe Filatelia tradizionale moderna (1900-1945)

Giovanni **Cutini** Buste-Lettera Postali 108

### Classe Storia postale moderna (1900-1945)

Mario **Bonacina** Kingdom of Italy: postal relationship with foreign countries.  
Correspondence franked only with the Imperiale series  
(21.4.1929 - 22.9.1943) 120

Giuseppe **Di Padova** Il servizio a denaro e pacchi nella posta militare 120

Antonio **Lampariello** Emissione Etiopia: corrispondenza con l'estero - maggio 1936 -  
marzo 1941 120

### Classe Storia postale contemporanea (>1945)

Fabio **Petrini** La Democratica - usi postali 1° ottobre 1945 - 31 dicembre 1952 120

## Sezione Competizione Nazionale

### Classe Storia postale moderna (1900-1945)

Giorgio **Canepa** Annulli degli uffici postali alberghieri italiani 72

Enrico **Carsetti** Corrispondenza postale nelle Marche durante il periodo della  
Repubblica Sociale Italiana (settembre 1943 - agosto 1944) 48

Matteo **Comi** 1914-1935 - Il disfacimento territoriale della Germania.  
Conseguenze economico-sociali e le successive distensioni  
internazionali. 120

**Giovanni Cutini** Corrispondenza per l'estero affrancata con francobolli della serie  
"pubblicitari" 48

**Giuseppe Di Padova** La posta militare diretta all'estero nella Grande Guerra 1915-  
1923 60

Giampiero **Fusari** Storia postale della serie Floreale 120

Vinicio **Sesso** Corrispondenze da e per i prigionieri di guerra italiani in India  
nella Seconda Guerra Mondiale 120

Paolo Giulio Antonio **Zavattoni** In spite of everything. German overseas mail during WWI. 84

### Classe Storia postale contemporanea (>1945)

**Giampiero Fusari** Gli usi misti dei valori del Regno con la serie Democratica 120

**Fabio Petrini** Alcide De Gasperi Capo Provvisorio dello Stato 13 giugno - 1°  
luglio 1946 84

Bruno **Sommella** La Democratica, serie della rinascita 120

### Classe Filatelia aperta

Antonello **Cariga** Grazia Deledda 1871-2021 60

Enrico **Flaminio** Birrerie storiche italiane 96

Giovanni **Nembrini** Lanerossi: due secoli di storia 84

Pasquale **Polo** Il C.O.N.I "Comitato Olimpico Nazionale Italiano" 72

## Esposizione di Qualificazione

### Classe Filatelia tradizionale moderna (1900-1945)

**Maurizio Franco** Ataturk seconda emissione - studio con posta viaggiata 120

### Classe Storia postale moderna (1900-1945)

**Giorgio Pesavento** Germania 1922-1923 - Repubblica di Weimar – L'inflazione vista attraverso le tariffe postali 120

Antonio Mario **Rabasca** Città del Vaticano: nascita di un nuovo piccolo grande stato 120

### Classe Storia postale contemporanea (>1945)

Francesco **De Simone** Navigando e viaggiando col 25 lire 'San Francesco di Paola' 48

Massimo **Lavezzini** Il 100 lire "Democratica": usi postali per l'estero 84

## Filatelia d'Oggi

Giampiero **Fusari** La serie ordinaria "La donna nell'arte" 84

**Nota: le partecipazioni evidenziate in verde saranno esposte virtualmente.**