

TAVOLO DEI «POSTALI», 2 febbraio 2026

## Le posteletografoniche nel Secondo conflitto mondiale

Mario Coglito  
Università Ca' Foscari, Venezia

Immagine: © Archivio storico Poste italiane



## "Tavolo dei «postali»"

Terzo incontro 2026 con “La posta mai immaginata”, serie di conferenze digitali firmate dal “Tavolo dei «postali»” (Istituto di studi storici postali “Aldo Cecchi” odv, Museo storico della comunicazione, Unione stampa filatelica italiana, “Vaccari news”).

L'appuntamento è per **lunedì 2 febbraio alle ore 21** impiegando la piattaforma Zoom; il link va richiesto gratuitamente a [museo.comunicazioni@mise.gov.it](mailto:museo.comunicazioni@mise.gov.it)

L'intervento di Mario Coglito s'intitola **“Le posteletografoniche nel Secondo conflitto mondiale”**.

La Seconda guerra mondiale rappresentò un periodo di radicale trasformazione per la società italiana, investendo ogni settore della vita civile e lavorativa. Le donne, tradizionalmente relegate a ruoli considerati “minori” o circoscritti all’ambito familiare, furono chiamate a sostituire gli uomini impegnati al fronte in numerosi settori produttivi e dei servizi. Uno degli ambiti più significativi fu quello delle Poste, un’infrastruttura vitale non solo per la comunicazione tra i civili, ma anche per i collegamenti militari e istituzionali.

### Le informazioni

La pagina dedicata: <https://www.issp.po.it/tavolo-dei-postali/>

Contatto: [tavolodeipostali@issp.po.it](mailto:tavolodeipostali@issp.po.it)

### Per rivedere i precedenti incontri:

Edizione 2021, <https://bit.ly/3ytV6T2>

Edizione 2022, <https://bit.ly/3ys4ID8>

Edizione 2023, <https://bit.ly/3RAGN7>

Edizione 2024, <https://bit.ly/3tXRVUC>

Edizione 2025, <https://bit.ly/49Jx0W9>

Edizione 2026, <http://bit.ly/3LGRWFp>

## “Tavolo dei «postali»”

**La posta come arte, conservazione, cultura, intrattenimento**

**[www.issp.po.it/tavolo-dei-postali](http://www.issp.po.it/tavolo-dei-postali)**