



La filatelia
per la pace



Usfi notizie

Gallarate, 27 febbraio 2026, n° 1



25° Colloquio di storia postale 7 marzo 2026

Istituto di studi storici postali "Aldo Cecchi" odv
in collaborazione con Usfi - Unione Stampa Filatelica Italiana



POSTA E GIORNALISMO

- 9 Saluti istituzionali
Leonardo Meoni, Direttore dell'Archivio di Stato di Prato
Beniamino Bordoni, Presidente dell'Unione Stampa Filatelica Italiana
Bruno Crevato-Selvaggi, Direttore dell'Istituto di Studi Storici Postali "Aldo Cecchi"
- 9,30 **Emilio Simonazzi**, Commercianti e scrittori filatelici: Charles Coucourde e Charles Dena. I primi in Italia
- 9,50 **Francesco Giuliani**, La filatelia a Milano nell'ultima parte dell'Ottocento
- 10,10 **Alberto Gerosa**, «Qui Nuova York, vi parla Ruggero Orlando». Gli omaggi filatelici di un grande corrispondente
- 10,30 **Claudio Baccarin** (intervistato da Beniamino Bordoni), Scritto misto. Il giornalismo filatelico tra XX e XXI secolo
- 10,50 **Giancarlo Morolli**, Tra dentelli e algoritmi - Il giornalista filatelico nell'era dell'intelligenza artificiale
- 11,10 pausa caffè
- 11,50 **Paolo Deambrosi**, Editoria filatelica: presente e futuro
- 12,10 **Domitilla D'Angelo**, Prima pagina: battaglie giornalistiche di Alberto Bolaffi per la filatelia
- 12,30 **Beniamino Bordoni**, Dammi tre parole... musica canzoni francobolli
- 12,50 **Laura Cadioli, Deborah Cecchi, Diana Toccafondi**, presentazione del volume BENIAMINO CADIOLI - ALDO CECCHI, a cura di Bruno Crevato-Selvaggi, *La posta militare italiana nella conquista dell'Etiopia (1935-1938)*
- 13,10 **Bruno Crevato-Selvaggi**, Istituto di studi storici postali "Aldo Cecchi"
presentazione delle **donazioni** recentemente ricevute dall'Istituto, alla presenza di alcuni donatori; apertura del 45° anno accademico dell'Istituto di studi storici postali "Aldo Cecchi" ODV

Moderata e conduce Bruno Crevato-Selvaggi. Discussione e conclusione dei lavori, a seguire pranzo conviviale.

Il Colloquio si tiene nell'Archivio di Stato di Prato, gentilmente concesso (via Ser Lapo Mazzei, 41). Ingresso libero nel rispetto della capienza massima.



IL 7 MARZO 2026 IL XXV COLLOQUIO DI STORIA POSTALE CON LA PARTECIPAZIONE DELL'USFI

Si svolgerà il prossimo **7 marzo 2026** la XXV edizione dei Colloqui di storia postale presso l'Istituto di studi storici postali "Aldo Cecchi" di Prato. Il tema sarà "Posta e giornalismo" e vedrà la partecipazione istituzionale dell'Unione stampa filatelica italiana in occasione del suo 60° di fondazione: di fatto questo evento aprirà le celebrazioni per lo storico traguardo di attività. Il Colloquio comporterà la partecipazione di alcuni soci Usfi con relazioni di 15 minuti: intervengono **Emilio Simonazzi** (Commercianti e scrittori filatelici: Charles Coucourde e Charles Diena. I primi in Italia); **Francesco Giuliani** (La filatelia a Milano nell'ultima parte dell'Ottocento); **Alberto Gerosa** («Qui Nuova York, vi parla Ruggero Orlando». Gli omaggi filatelici di un grande corrispondente); **Claudio Baccarin**, intervistato da **Beniamino Bordoni** (Scritto misto. Il giornalismo filatelico tra XX e XXI secolo); **Giancarlo Morolli** (Tra dentelli e algoritmi - Il giornalista filatelico nell'era dell'intelligenza artificiale); **Paolo Deambrosi** (Editoria filatelica: presente e futuro); **Domitilla D'Angelo** (Prima pagina: battaglie giornalistiche di Alberto Bolaffi per la filatelia); **Beniamino Bordoni** (Dammi tre parole... musica canzoni francobolli); **Bruno Crevato-Selvaggi** (Presentazione delle donazioni recentemente ricevute dall'Istituto di studi storici postali "Aldo Cecchi". Moderatore del Colloquio il direttore dell'Issp, **Bruno Crevato-Selvaggi**. Sul sito dell'Issp la presentazione dell'evento: «*Dal giornalismo che utilizza / utilizzava la posta per l'invio delle proprie cronache, agli scritti giornalistici sulle attualità postali alle autorevoli firme che si sono occupate di filatelia sulla stampa con rubriche fisse o (in maniera esatta o approssimativa) per l'attualità del momento. Sino ai corsi di aggiornamento per giornalisti organizzati dall'Usfi*».

Il Colloquio si terrà a partire dalle ore 9.00 all'Archivio di Stato di Prato, gentilmente concesso, in via Ser Lapo Mazzei 41. Ingresso libero nel rispetto della capienza massima; i soci sono invitati a partecipare. Nella pagina precedente la locandina dell'evento. Nella pagina precedente la locandina dell'evento realizzata gratuitamente dall'azienda del presidente **Bordoni**.

IL 28 MARZO L'USFI A PISTOIA, CAPITALE ITALIANA DEL LIBRO.

Il 27 e 28 marzo si svolgerà il "Pistoia CollExpo 2026" allo Spazio Espositivo La Cattedrale di via Sandro Pertini a Pistoia. Non sarà soltanto una borsa-scambio, si farà anche **cultura** con un ricco programma di conferenze collegate all'evento "Pistoia capitale del libro 2026". Interverrà il presidente **Beniamino Bordoni** con una relazione sulla letteratura filatelica. I soci sono invitati a partecipare.

FINO AL 16 MARZO IL SESTO CICLO DEL TAVOLO DEI POSTALI CON LA PARTECIPAZIONE DELL'USFI



"Tavolo dei «postali»"

Nato nel 2021, il "Tavolo dei «postali»" è un progetto guidato da **Fabio Bonacina** e coinvolge, oltre all'Unione stampa filatelica italiana, il Ministero delle Imprese e del Made in Italy (attraverso il Museo storico della Comunicazione), l'Istituto di studi storici postali "Aldo Cecchi" e il quotidiano on-line specializzato nel settore postale *Vaccari news*. Fino ad ora ha proposto oltre cinquanta conferenze legate da un unico filo conduttore: parlare di posta non solo in senso "tecnico" ma anche in modo originale, inconsueto e - a volte - inatteso. Dallo scorso 19 gennaio è iniziato il nuovo ciclo di conferenze che proseguiranno fino al 16 marzo. In questa edizione sono intervenuti i soci **Bruno Crevato-Selvaggi** (Uno statuto disciplinare della storia postale) e **Mario Coglitore** (Le poste telegrafiche nel Secondo conflitto mondiale). Gli eventi sono visibili ogni lunedì dalle ore 21 in modalità telematica gratuita sulla piattaforma Zoom con il collegamento da richiedere a museo.comunicazioni@mise.gov.it; i precedenti incontri possono essere rivisti sul canale YouTube al seguente link: [Tavolo dei "postali" 2026 - La posta mai immaginata - YouTube](#)



OLTRE DIECIMILA VISUALIZZAZIONI

La carta dell'Italia postale, firmata dal "Tavolo dei «postali»" di cui fa parte anche l'Usfi, è stata presentata un anno e mezzo fa all'incontro fisico di Pescara: è una carta digitale che rivela luoghi, musei, monumenti, enti e manifestazioni che possono interessare non solo l'appassionato di filatelia e storia postale ma anche il turista che vuole soddisfare una semplice curiosità postale. Oggi propone centoventicinque mete e sono state superate le diecimila visualizzazioni.

UNA PUNTUALIZZAZIONE VERSO SAN MARINO E VATICANO

Nei giorni scorsi, ancora una volta San Marino e Vaticano hanno diffuso i comunicati stampa contemporaneamente alla pubblicazione in chiaro sul loro sito delle medesime informazioni. Di fatto questo modo di operare "brucia" la notizia e più volte l'Usfi ha suggerito di assumere un comportamento diverso, anticipando la comunicazione verso gli operatori del settore di almeno una settimana. L'Usfi ha così ritenuto opportuno rinnovare tale richiesta inviando una mail ai diretti responsabili.

Questo il testo:

«Carissimi, abbiamo riscontrato che in questi giorni sono stati inviati i comunicati stampa ai giornalisti e contemporaneamente lo stesso materiale è stato posto "in chiaro" sul vostro sito.

*Ci permettiamo segnalare che **questo comportamento rischia di "bruciare" la notizia** in quanto il giornalista si troverebbe a scrivere su argomenti ormai di dominio pubblico e non potrebbe offrire nulla di nuovo, con l'ovvia conseguenza di rinunciare a pubblicare la notizia.*

*Come già segnalato altre volte, una corretta azione di pubbliche relazioni dovrebbe prevedere **l'invio del comunicato stampa al giornalista alcuni giorni prima della messa online sui Vostri siti** (l'ideale sarebbe una settimana prima).*

*Inoltre, come più volte comunicato, alcuni nostri iscritti lamentano di non ricevere i comunicati stampa, pertanto **Vi preghiamo assicurarvi che nel Vostro database vi siano tutti gli indirizzi mail dei nostri associati** (alleghiamo gli elenchi)... Una maggiore diffusione dei comunicati stampa non porta altro che vantaggi per Voi.*

Confidando in un Vostro riscontro, Vi ringraziamo e porgiamo

Cordiali saluti

Beniamino Bordoni

Presidente Usfi».

Al momento è pervenuta la seguente risposta da Gian Luca Amici, mentre tutto tace in Vaticano.

«Gentile Presidente Bordoni,

La ringraziamo sinceramente per l'attenzione e per i preziosi suggerimenti che ci ha voluto condividere.

Comprendiamo perfettamente l'osservazione relativa alla tempistica di pubblicazione dei comunicati stampa e al rischio di "bruciare" la notizia rendendola immediatamente disponibile online. Il Suo richiamo a una gestione più strategica delle tempistiche è per noi uno spunto importante di riflessione e miglioramento.

Allo stesso modo, prendiamo in seria considerazione la segnalazione riguardante la completezza e l'aggiornamento del database dei contatti. Procederemo a una verifica puntuale degli indirizzi ricevuti, così da garantire la massima diffusione possibile ai Vostri associati.

Proprio perché condividiamo l'obiettivo di rendere l'azione di comunicazione sempre più efficace, riterremmo utile poter fissare un breve incontro su Zoom nei prossimi giorni. Ci farebbe piacere confrontarci direttamente con Lei per illustrarLe alcune difficoltà e perplessità operative che stiamo riscontrando, così da individuare insieme una modalità di lavoro che sia sostenibile ed efficace per tutti.

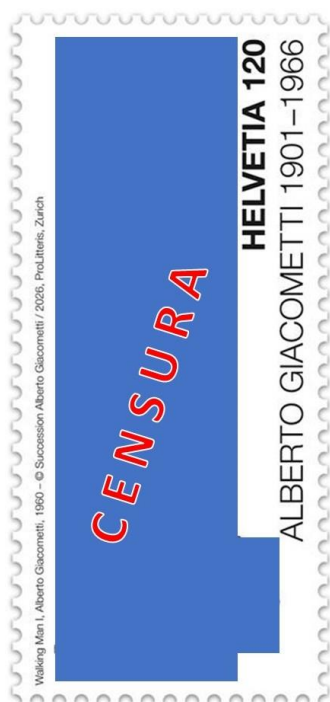
Restiamo a disposizione per concordare data e orario secondo le Sue disponibilità.

Con viva cordialità,

Gian Luca Amici».



ATTENZIONE ALL'ASSURDITÀ SVIZZERA



Dalla Svizzera giunge la notizia che per riprodurre in Italia l'immagine del francobollo per Alberto Giacometti su riviste e cataloghi sia necessario corrispondere delle royalties in quanto l'opera raffigurata è coperta da diritti che la Posta svizzera dispone solo per l'interno. (si veda l'articolo su *Vaccari news* https://www.vaccarinews.it/news/L_autogol_per_Alberto_Giacometti/39669).

L'Usfi non può tacere di fronte a tale limitazione alla libertà di stampa, visto che oggi la diffusione dell'immagine è parte fondamentale della notizia. È stata quindi inviata una mail di rimostranze alla Posta svizzera mettendo per conoscenza l'Aiip (Association internationale des journalistes philatéliques) con l'invito a prendere posizione, visto che la richiesta di royalties riguarda tutti i Paesi oltre la Svizzera. Questo il testo della mail: «L'Unione Stampa Filatelica Italiana (Usfi), associazione dei giornalisti e degli autori italiani che scrivono di filatelia, ritiene inaccettabile che per pubblicare in Italia l'immagine di un Vostro francobollo in un articolo giornalistico o in un catalogo si debbano pagare delle royalties. Infatti, a differenza dell'utilizzo per prodotti commerciali come cartoline o gadget, la pubblicazione su riviste e cataloghi ha solo lo scopo di diffondere le informazioni relative al francobollo e non comporta benefici economici. La richiesta di royalties, invece, costituisce una limitazione della libertà di stampa e del diritto di cronaca.

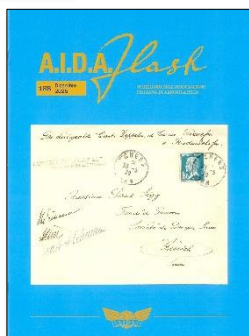
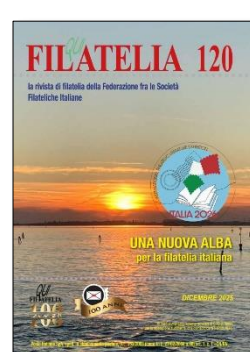
Quindi, Vi invitiamo a recedere da tale richiesta e a consentire la libera riproduzione dell'immagine dei Vostri francobolli su giornali, riviste e cataloghi esteri.

Invitiamo inoltre l'Aiip (Association internationale des journalistes philatéliques), che ci legge in copia, a prendere posizione a favore della libera pubblicazione all'estero delle immagini di tutti i francobolli svizzeri».

IN EDICOLA

L'Unione stampa filatelica italiana pensa di fare cosa gradita nel mettere a disposizione di editori e circoli filatelici uno spazio su *Usfi notizie* per annunciare l'uscita dei nuovi numeri delle riviste specializzate. È sufficiente inviare un messaggio a comunicazione@usfi.eu allegando l'immagine jpg della copertina.

Si segnala l'uscita delle seguenti testate: *L'Arte del francobollo* n. 164 e 165; *Qui filatelia* n. 119 e 120; *Il Foglio* n. 226; *A.I.D.A. Flash* n. 188; *L'Intero postale* n. 140.





ATTIVITÀ DEI SOCI

I soci **Maria Grazia Dosio** e **Raffaele Baroffio** sono promotori dell'iniziativa "La scrittura racconta la cultura postale", dedicata alla "Giornata mondiale dello scrittore". L'evento si terrà martedì 3 marzo alle ore 10 presso l'Ufficio postale di Legnano in via Palestro 30 dove è previsto anche lo speciale annullo filatelico.

PARLANO DI NOI

L'Usfi è stata citata sulle seguenti testate, *Il postalista*, *L'Arte del francobollo* e *Vaccari news*; è stata menzionata anche su *My weblog* di **Maria Grazia Dosio** e su *Issp informa*.

Come sempre gli scritti con rimandi all'Unione stampa filatelica italiana sono consultabili sul sito www.usfi.eu nella sezione "La storia - Parlano dell'Usfi".

QUOTA USFI 2026

Si ricorda che la quota associativa dell'Usfi per il 2026 è rimasta immutata a 50,00 Euro. Per il pagamento si può utilizzare il conto corrente postale 94.84.40.57, intestato a Usfi - Unione stampa filatelica italiana. Codice Iban: IT57J0760110800000094844057, codice Bic/Swift: BPPIITRRXXX.