COMUNICATO STAMPA

Il 6 e 7 novembre si svolgerà a Siracusa, presso l'Urban Center - Via Nino Bixio 1, l'esposizione filatelica nazionale e di qualificazione **Siracusa 2026** riservata a partecipazioni un quadro di tutte le classi.
L'evento è promosso dall'Unione Siciliana Collezionisti e dal Lions Club Filatelico Italiano, e gode del patrocinio della Federazione fra le Società Filateliche Italiane,
La giuria sarà presieduta da Andrea Mori e composta da Aniello Veneri e Marco Occhipinti, il quale svolgerà anche il ruolo di commissario federale.
Maggiori informazioni
su https://expo.fsfi.it/index.php?CodiceExpo=Siracusa2026&Ambito=USER.
La premiazione è prevista sabato 7 novembre a partire dalle ore 12.
Di seguito l'elenco degli espositori.
Gli orari di apertura al pubblico (ingresso libero) sono i seguenti:

- venerdì 6 novembre: 9.00-13.00 e 15.30-19.00
- sabato 7 novembre: 9.00 - 13.00

Si ringrazia fin da ora per la diffusione della notizia.
Cordiali saluti
Luca Lavagnino

Luca Lavagnino
Vicepresidente della Federazione fra le Società Filateliche Italiane
Delegato Manifestazioni e Giurie

Elenco espositori

Siracusa 2026

6 - 7 novembre 2026

Sezione Competizione Nazionale 1 quadro

Classe Filatelia tematica

Massimiliano **Bruno**	Lo sci di fondo: passione nordica	16
Claudio **Grande**	La Normale di Pisa	16
Salvatore **Picconi**	L'Ave Maria cantata in lingua sarda	16
Pasquale **Polo**	Il Rugby - "Sport olimpico"	16

Classe Filatelia Tradizionale classica (< 1900)

Sergio **Castaldo**	La prima serie ordinaria d'Italia soprastampata per gli Uffici Postali all'Estero	16
Sebastiano **Gulino**	Le tonalità di colore dei francobolli della prima serie del Regno d'Italia	16

Classe Filatelia Tradizionale moderna (1900-1945)

Pietro **Figuera**	L'ultimo ruggito dei Leoni: le affrancature miste con la serie Imperiale	16

Classe Storia postale classica (< 1900)

Giuseppe **Di Padova**	La Posta Militare nella Campagna Italo-Abissina 1894-1896	16
Sebastiano **Gulino**	Gli annullamenti sardo italiani della Provincia di Siracusa	16
Giovanni **Nembrini**	I rapporti postali tra la Toscana e lo Stato Pontificio dal 1° aprile 1851 al 30 giugno 1853	16
Nicolino **Parlapiano**	San Marino - corrispondenza fino al 1860	16
Leonardo **Pipitone**	I bolli e gli annullamenti postali di Siracusa sino alla fine del XIX secolo	16

Classe Storia postale moderna (1900-1945)

Andrea **Amoroso**	Cinquantenario del Risorgimento in Sicilia	16
Enrico **Carsetti**	Le strade della posta cubana (1899-1914). Sui binari, sui fiumi e sugli oceani.	16
Bruno **Crevato-Selvaggi**	Portorose	16
Giovanni **Cutini**	Buste - lettera postali corrispondenze da e per l' estero e colonie	16
Davide **Durante**	La posta in Sicilia durante l'occupazione alleata	16
Francesco **Scalia**	AMGOT della Sicilia il servizio di raccomandazione	16
Domenico **Torrisi**	A.M.G.O.T Sicilia - Corrispondenza tassata	16
Domenico **Torrisi**	A.M.G.O.T Sicilia destinazione estero: alla ricerca dell'affrancatura tariffaria inedita	16

Classe Storia postale contemporanea (>1945)

Giovanni **Nembrini**	La Michelangiolesca - usi postali dall'1/1/1969 al 19/3/1969.	16
Francesco **Scarcella**	Democratica: usi postali insoliti	16
Giuseppe **Traina**	Umberto II, "Re di Maggio" - Corrispondenze con l'estero (9 maggio -13 giugno 1946)	16

Classe Storia postale diacronica

Giovanni **Cutini**	Collari e supporti pubblicitari utilizzati in Italia.	16
Giuseppe **Salvatore**	Servizi postali accessori nelle strutture alberghiere italiane	16

Classe Filatelia aperta

Leonardo **Pipitone**	Da Icaro, e poi...	16
Pasquale **Polo**	Fausto Coppi "Il Campionissimo"	16
Sergio **Rubino**	Archimede da Siracusa	16
Sergio **Rubino**	Proserpina e Ciane	16

Esposizione di qualificazione 1 quadro

Classe Astrofilatelia

Nicolò **Garozzo**	L'uomo sulla Luna... e poi...	16

Classe Filatelia tematica

Roberto **Massaro**	Eucaristia	16
Giuseppe **Parisi**	La Storia del Ritratto	16

Classe Filatelia Tradizionale classica (< 1900)

Eugenio **Bardoni**	Stato Pontificio - Il francobollo da 5 bajocchi della prima emissione 1852-1867	16
Eugenio **Bardoni**	Isabel II - 4 cuartos: emissioni con la filigrana 1855-1856	16
Eugenio **Bardoni**	Isabel II - 4 cuartos: emissione senza la filigrana 1856-1860	16
Mario **Serone**	Genesi di una varietà: dal 30 centesimi al 45 centesimi - "I resti del 3"	16

Classe Filatelia Tradizionale contemporanea (>1945)

Francesco **Battaglia**	Gemelli ... ma diversi	16
Giuseppe **Bongiovanni**	La donna nell'arte	16
Samuele **Paparone Caracò**	La Michelangiolesca - le specializzazioni	16

Classe Maximafilia

Pasquale **Fiumanò**	Fontane a Parigi e ... “dintorni”	16

Classe Storia postale classica (< 1900)

Silvia **Acquati**	Roma 1870	16
Enrico **Flaminio**	Indicazioni postali manoscritte	16
Giulio **Pulvirenti**	Acireale, Una Storia di Posta: dall'Officina Postale Borbonica all'Ufficio Postale Italiano	16
Giulio **Pulvirenti**	Sicilia, Un'Isola Collegata Per Via di Mare, dal Regno Borbonico al Regno d'Italia	16
Mario **Serone**	I doppi annulli del Lombardo Veneto	16

Classe Storia postale moderna (1900-1945)

Pietro **Figuera**	Usi postali impropri dei francobolli per il servizio espresso (1903-1943)	16
Francesco **Projetto**	La posta in Sicilia nel mese di settembre 1944	16
Vinicio **Sesso**	I campi di concentramento in Italia nel ventennio fascista	16

Classe Storia postale diacronica

Fiorenzo **Azzoni**	La corrispondenza negli uffici postali del mandamento di Gassino	16
Fiorenzo **Azzoni**	La corrispondenza nell'ufficio postale del mandamento di Sciolze	16

Classe Filatelia aperta

Alberto **Blanco**	Cambiamenti di nomi di cittadine siciliane	16
Oliva **Paolo**	San Francesco d'Assisi: una vita che illumina i secoli	16