

LA DOLCE “FILATELIA”

Ci siamo lasciati “*ma siamo solo agli antipasti ...*”, a Bologna la kermesse filatelica **ITALIAFIL 2016** ha visto la partecipazione al taglio del nastro, o meglio della torta, dedicata a Poste italiane, dell’Amministratore Delegato **Francesco Caio**, del sottosegretario del Mi.S.E. **Antonello Giacomelli** e del timoniere della Filatelia italiana **Pietro La Bruna**, il faro di riferimento dei filatelisti italiani.



La Filatelia si è fatta dolce. Dolce come un romantico ricordo quando la fantasia e la curiosità erano le Muse ispiratrici dei nostri sogni. Grazie alla scommessa, guascona, tra il direttore della rivista **Gusto Fil@telico**, **Carlo Galimberti** e **Pietro La Bruna** il sogno si sta tramutando sempre di più in dolce realtà. Quale miglior occasione nel tempio ove L’ARTE SI FA PICCOLA trovare anche l’arte della degustazione d’eccellenza proposta dagli amici del **Pomodoro del Piennolo** di **Vincenzo Iovino**, in cui spiccano i pomodorini di **Gustarosso** e le confetture di **Monte Somma**, naufragare nei flutti dei vini della **Giordano**, tra i salumi dell’**Antica Corte Pallavicina**, le mozzarelle del **Caseificio Cilentana**, l’olio della ditta **Garofalo**, il tutto sotto il piglio e la maestria come un antico condottiero di ventura dello



chef **Alfonso Manzi**. La cultura è inegabilmente il luogo dell’inevitabile incontro di chi ha gusto in filatelia con chi ama degustare l’eccellenza. Quest’anno non vi daremo freddi dati, ma la sola e pura estetica delle immagini che come i francobolli sono la comunicazione, e le immagini parlano da sole. Ma la scommessa continua, arrivederci a Milanofil 2017.

Sergio Mendikovic

