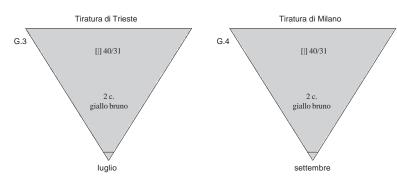


(luglio/settembre) - GIORNALI - Aquila ad ali spiegate.



Tiratura di Trieste : diciture più sottili, cifra 2 leggermente più piccola. Senza croce bianca ai piedi dell' aquila. Esiste in 3 formati leggermente diversi.

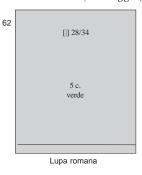
Tiratura di Milano : diciture più marcate, cifra 2 più grande. Con croce bianca ai piedi dell' aquila.

(28 luglio) - SEGNATASSE - Aquila con ali spiegate.

T.13 [[] 26/26 2 c. bruno

T.14 []] 26/26 5 c. bruno

(18 maggio) - Plebiscito del 30 ottobre 1919. Soprapprezzo a favore della Fondazione Studio.



63 [[] 28/34

10 c. carminio

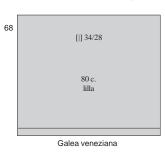


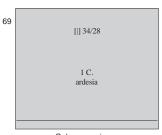
65 [I] 28/34

20 c. arancio

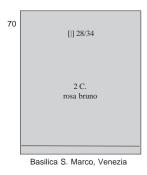








Galea veneziana



71 [[] 28/34

3 C.
bruno grigio

Basilica S. Marco, Venezia

72 [[] 28/34

5 C.
bruno giallo

Basilica S. Marco, Venezia

73 []] 28/34

10 C.
violetto scuro

Basilica S. Marco, Venezia

"PROFESSIONALE"

EDIZIONE

PRIMO DOPOGUERRA

OCCUPAZIONE DEI LEGIONARI ITALIANI 1919

(20 settembre) - Pro Fondazione Dott. Grossich.

74 [[] 28/34 25 c. (+ 2 C.) azzurro

Ritratto dello statista

(28 luglio) - Tipi Allegorie e vedute del 1919 con leggenda «FIUME» soprast. FRANCO e nuovo valore.

75 []] 26/32 5 su 20 c. verde smeraldo (37)

10 su 45 c. arancio (41)

25 su 50 c. verde giallo (42) 55 su 1 C. ocra (44)

55 su 2 C. cobalto (45)

55 su 3 C. vermiglio (46) 55 su 5 C. bruno (47)

PRIMO DOPOGUERRA

OCCUPAZIONE DEI LEGIONARI ITALIANI 1919

(ottobre/dicembre) - Tipi Allegorie e vedute del 1919 con leggenda «POSTA FIUME» soprastampati **FRANCO** e nuovo valore.

5 su 25 c. azzurro (57) 15 su 45 c. arancio (53)

78 [] 32/26

15 su 30 c. violetto (51)

15 su 60 c. carminio (55)

82 []] 32/26 25 su 50 c. verde giallo (54)

55 su 10 C. oliva (56)

PRIMO DOPOGUERRA

OCCUPAZIONE DEI LEGIONARI ITALIANI 1919

(3 dicembre) - Serie Pro Fondazione Studio del 1919 soprastampati Valore Globale e valore in caratteri sottili (tipo I) su tre righe sui valori verticali e su due righe (tipo II) sui valori orizzontali.

88 [[] 28/34

Cent. 5
su 5 c.
verde

89 []] 28/34

Cent. 10
su 10 c.
carminio

90 []] 28/34

Cent. 15
su 15 c.
grigio

91 []] 28/34 Cent. 20 su 20 c. arancio

92 [[] 34/28

Cent. 45
su 45 c.
oliva

93

[[] 34/28

Cent. 60
su 60 c.
carminio

94 [[] 34/28

Cent. 80
su 80 c.
violetto

95 []] 34/28

Cor. 1
su 1 C.
ardesia

96 [[] 28/34 Cor. 2 su 2 C. rosa bruno

97 [[] 28/34

Cor. 3
su 3 C.
bruno grigio

98 [[] 28/34

Cor. 5
su 5 C.
bruno giallo

Non confondere questi valori con quelli del 1920 con soprastampe modificate di altro tipo.

SOVRASTAMPE 1919-1920 numeri 88/112 (grandezza originale 1:1)

Valore globale Cent. 10 Valore globale Cent. 60 Valore globale Cent. 10 Valore globale Cent. 45 Valore globale Cent. 5 Valore globale Cent. 45

Tipo I

Tipo II

Tipo III

Tipo IV

Tipo V

Tipo VI

«PROFESSIONALE»

EDIZIONE