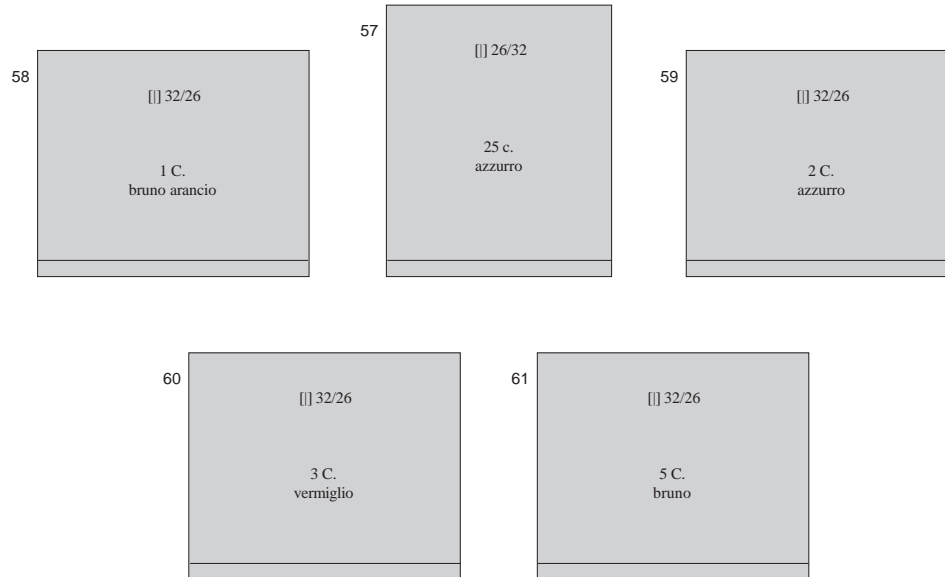
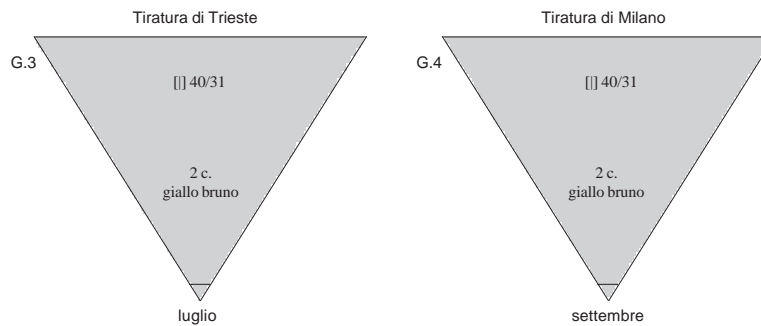


*(luglio) - Tipi Allegorie e vedute con dicitura «POSTA FIUME». Non emessi.*



*(luglio/settembre) - GIORNALI - Aquila ad ali spiegate.*

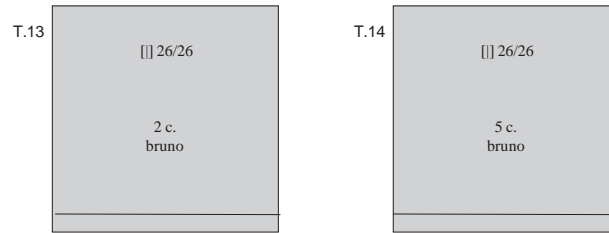


Tiratura di Trieste : diciture più sottili, cifra 2 leggermente più piccola. Senza croce bianca ai piedi dell' aquila. Esiste in 3 formati leggermente diversi.

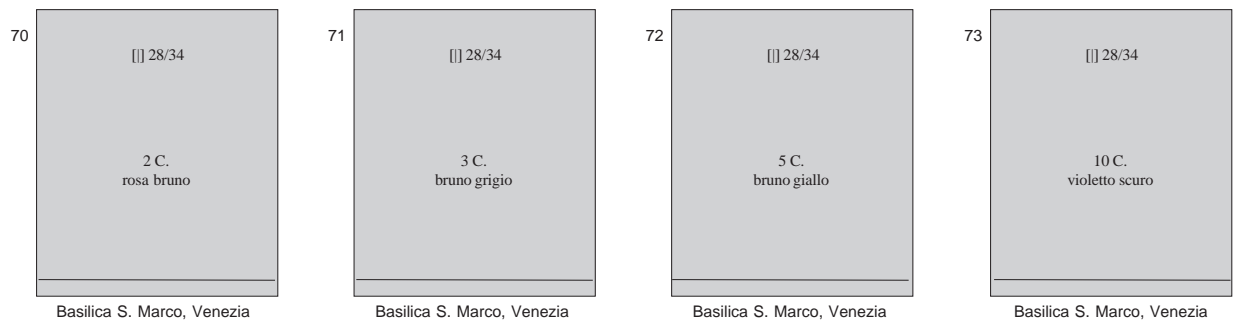
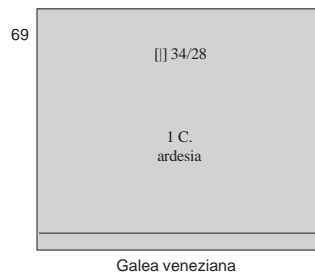
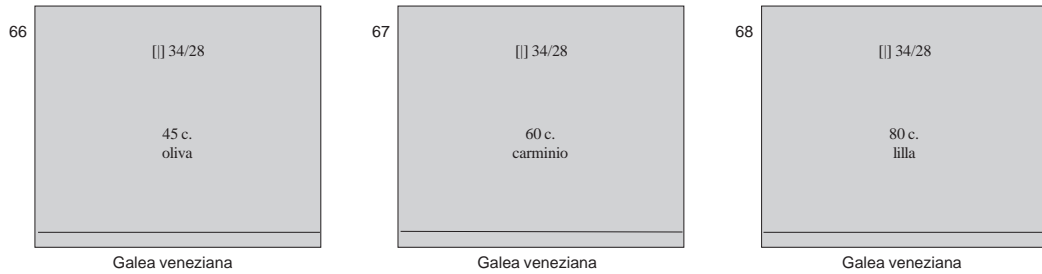
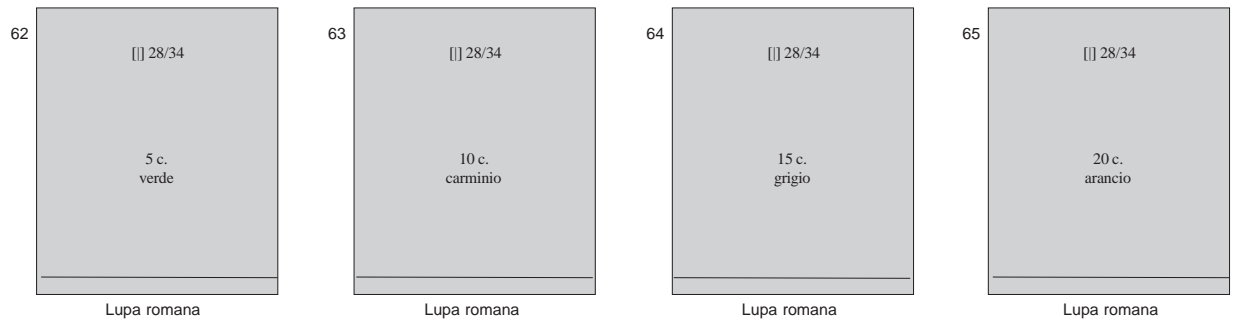
Tiratura di Milano : diciture più marcate, cifra 2 più grande. Con croce bianca ai piedi dell' aquila.

EDIZIONE «PROFESSIONALE»

(28 luglio) - SEGNATASSE - Aquila con ali spiegate.

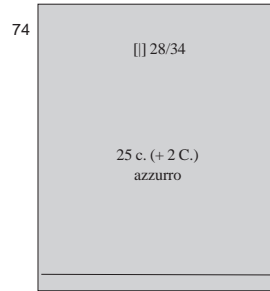


(18 maggio) - Plebiscito del 30 ottobre 1919. Soprapprezzo a favore della Fondazione Studio.



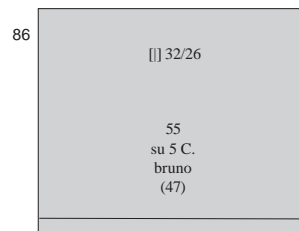
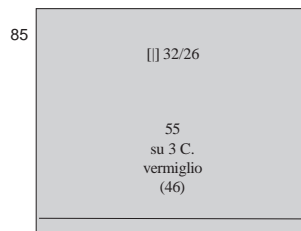
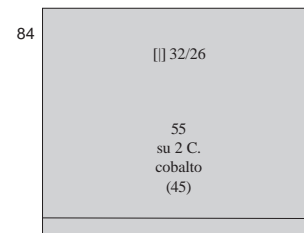
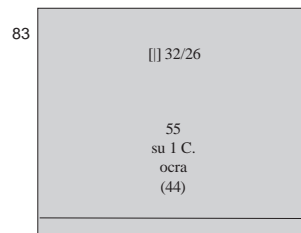
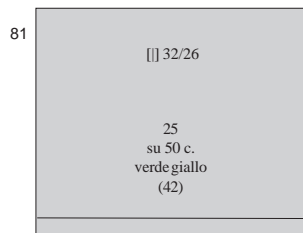
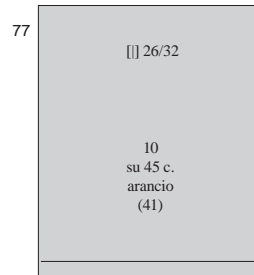
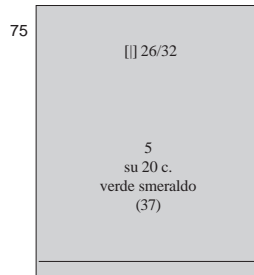
EDIZIONE «PROFESSIONALE»

(20 settembre) - Pro Fondazione Dott. Grossich.



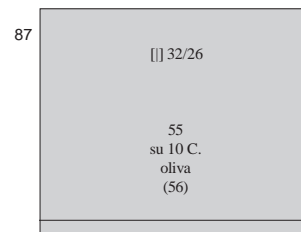
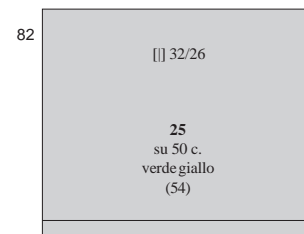
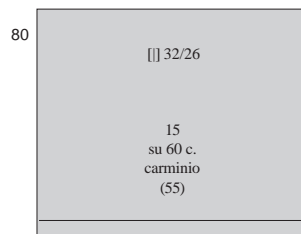
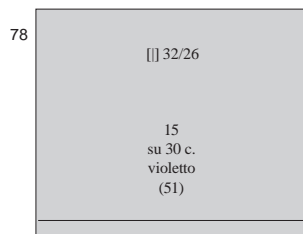
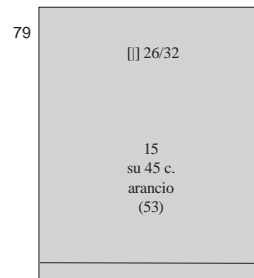
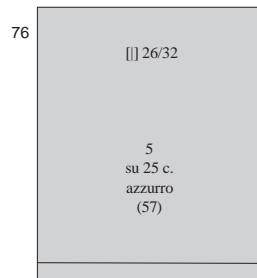
Ritratto dello statista

(28 luglio) - Tipi Allegorie e vedute del 1919 con leggenda «FIUME» soprast. **FRANCO** e nuovo valore.



EDIZIONE «PROFESSIONALE»

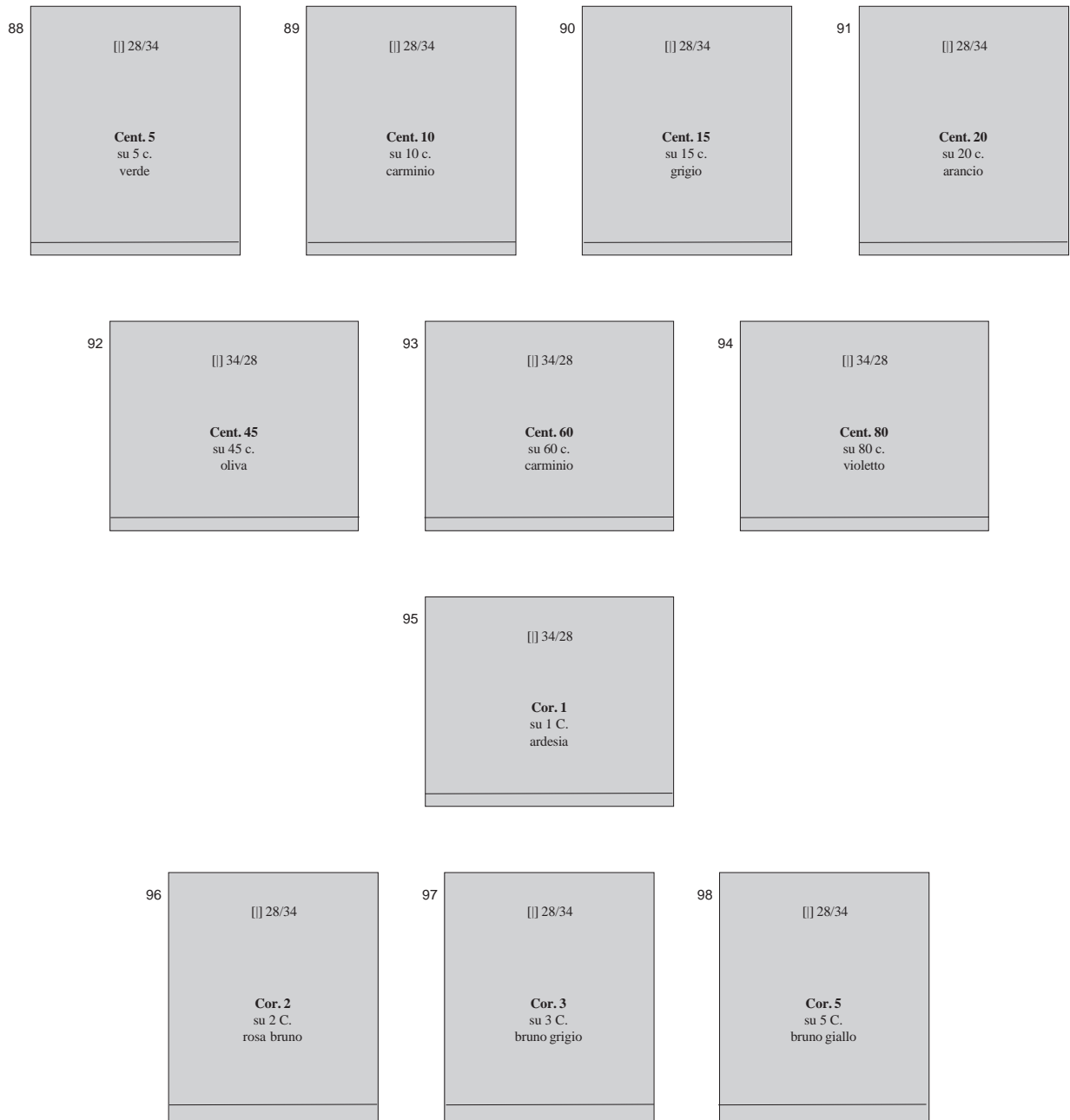
*(ottobre/dicembre) - Tipi Allegorie e vedute del 1919 con leggenda «POSTA FIUME»  
soprastampati **FRANCO** e nuovo valore.*



**PRIMO DOPOGUERRA**

**OCCUPAZIONE DEI LEGIONARI ITALIANI 1919**

(3 dicembre) - Serie Pro Fondazione Studio del 1919 soprastampati **Valore Globale** e valore in caratteri sottili (tipo I) su tre righe sui valori verticali e su due righe (tipo II) sui valori orizzontali.



Non confondere questi valori con quelli del 1920 con soprastampe modificate di altro tipo.

SOVRASTAMPE 1919-1920 numeri 88/112 (grandezza originale 1:1)

Valore globale  
Cent. 10

Tipo I

Valore globale  
Cent. 60

Tipo II

Valore globale  
Cent. 10

Tipo III

Valore globale  
Cent. 45

Tipo IV

Valore globale  
Cent. 5

Tipo V

Valore globale  
Cent. 45

Tipo VI