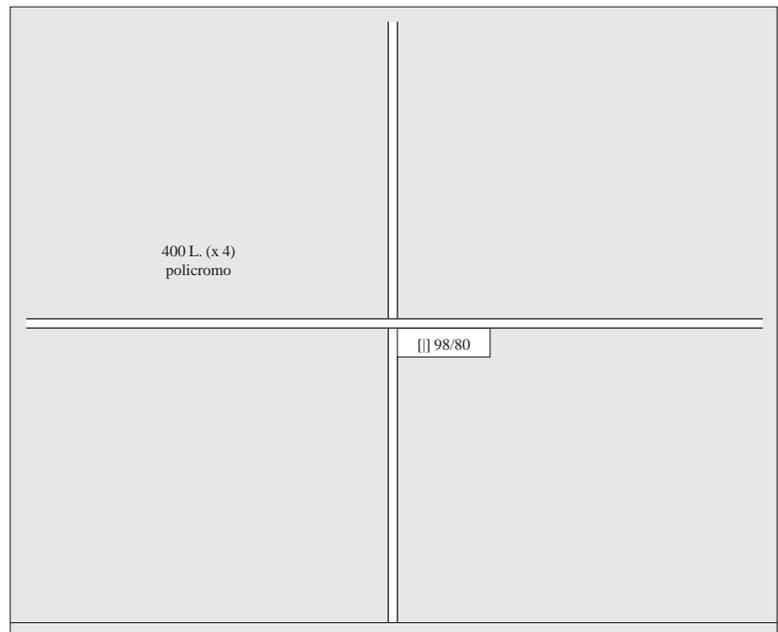
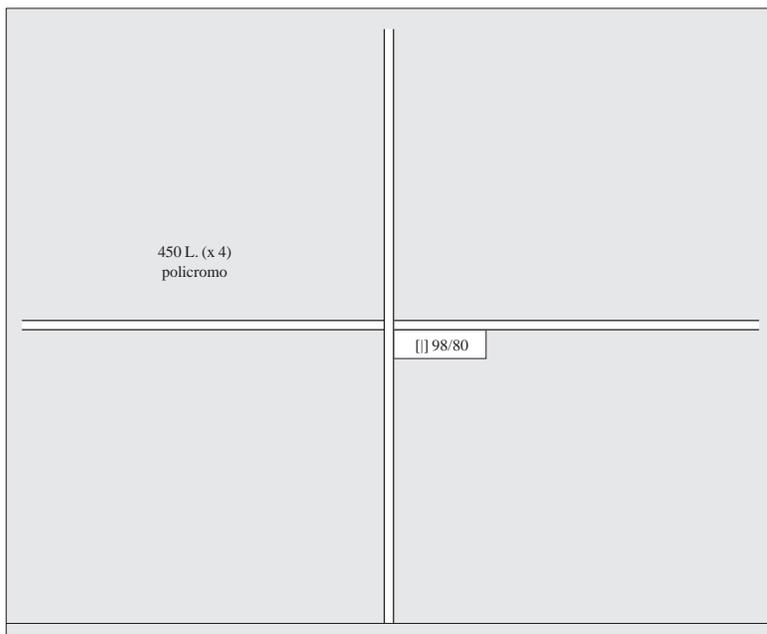


1716 Bormio

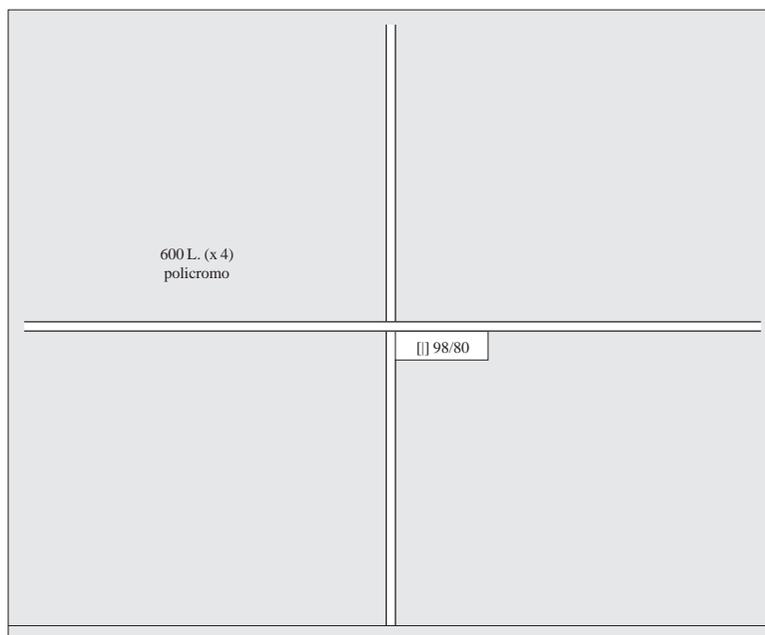


1717 Castellamare di Stabia

(1. giugno) - Propaganda turistica (prima parte).

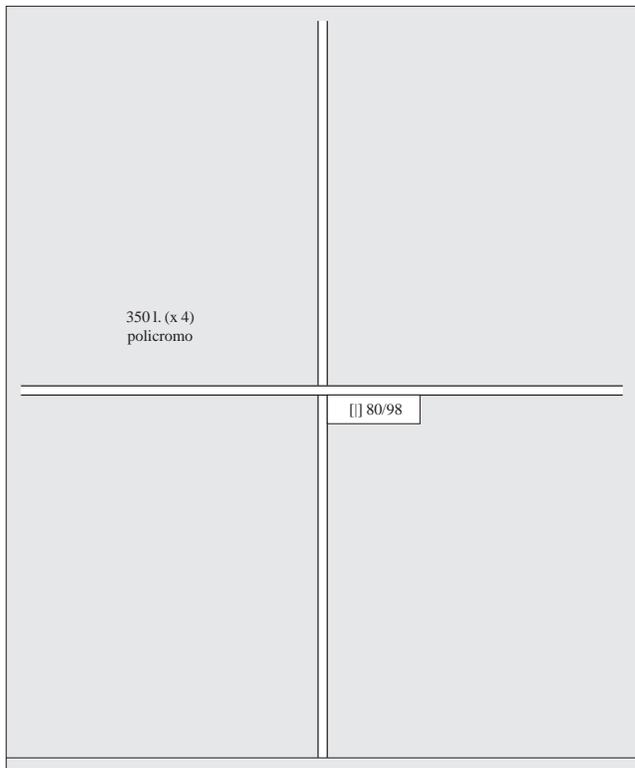


1718 Stromboli

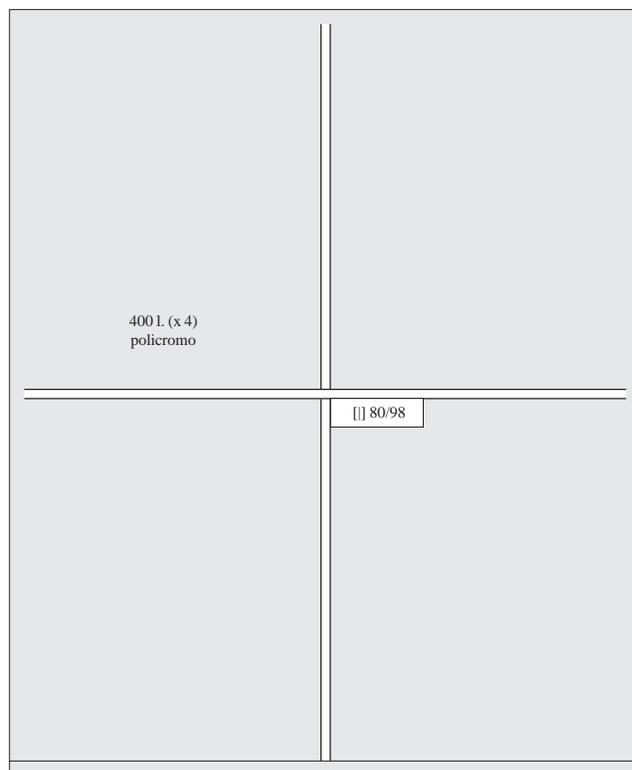


1719 Termoli

(1. giugno) - Propaganda turistica (continuazione e fine).



1724 Il Sassoferrato



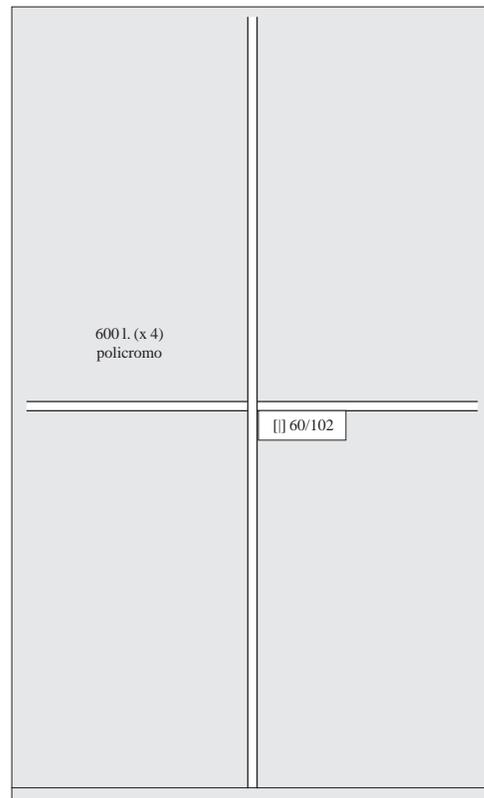
1725 Mario Sironi

(15 giugno) - Arte italiana.





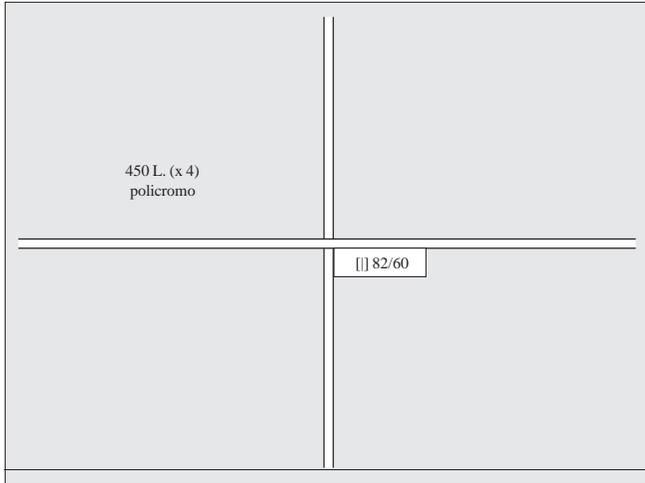
1726 A. Pertile e G. Martinelli



1727 J. S. Bach e V. Bellini

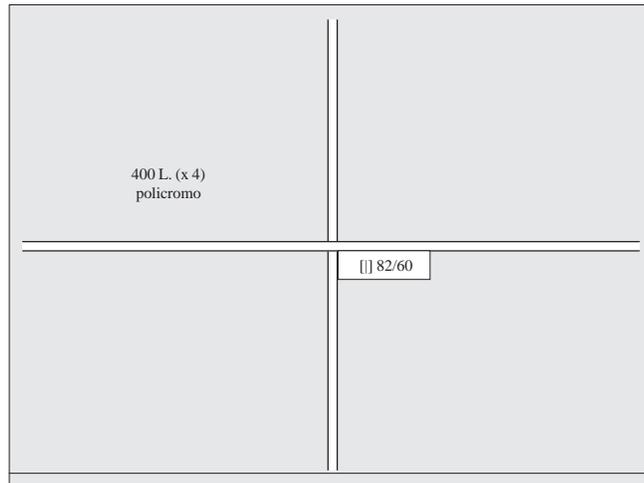
(20 giugno) - Europa Unita. La musica.





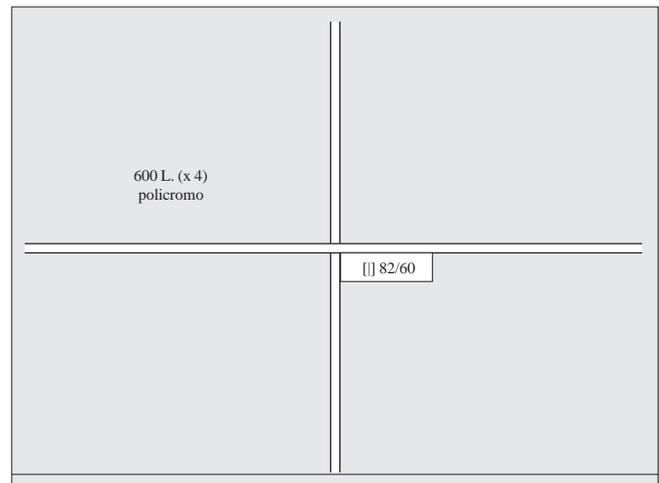
1728

(1. agosto) - Abbazia di S. Salvatore.



1729 Campionati del mondo

(21 agosto) - Ciclismo.



1730

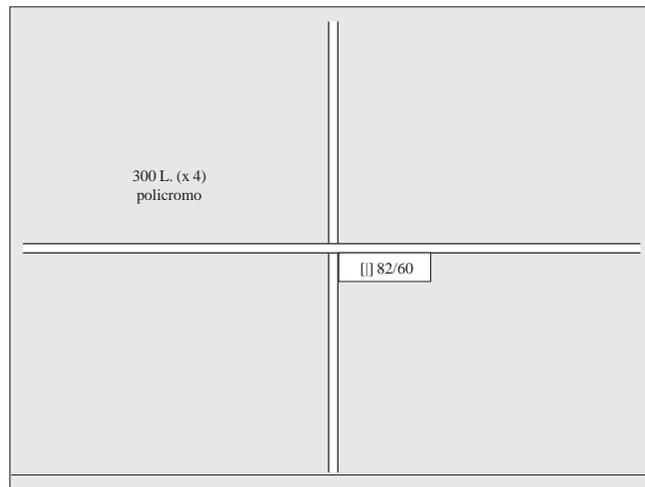
(26 agosto) - Anticrimini.



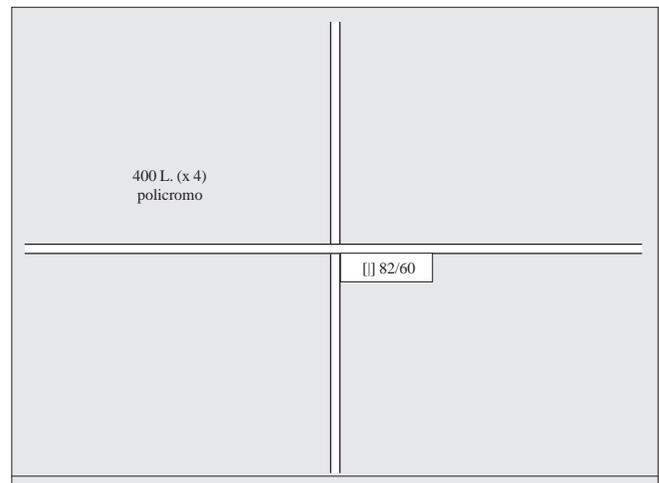


1731

(3 settembre) - Anno della gioventù.



1732 Maratea



1733 Bologna

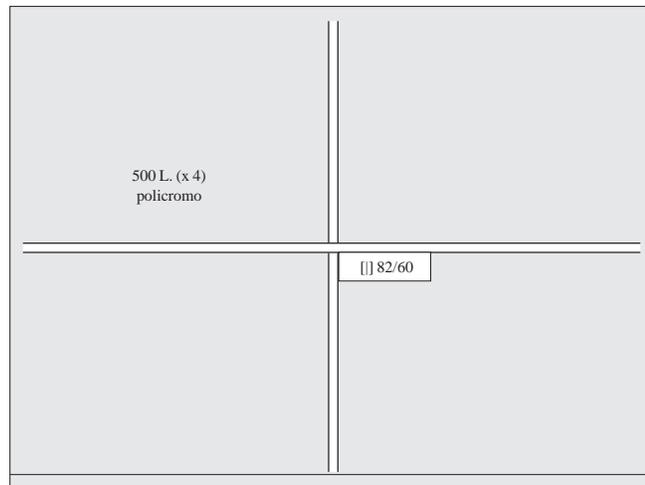
(1. ottobre) - Le ville d' Italia (prima parte).

...> la serie continua a pag. RP 85 Q14



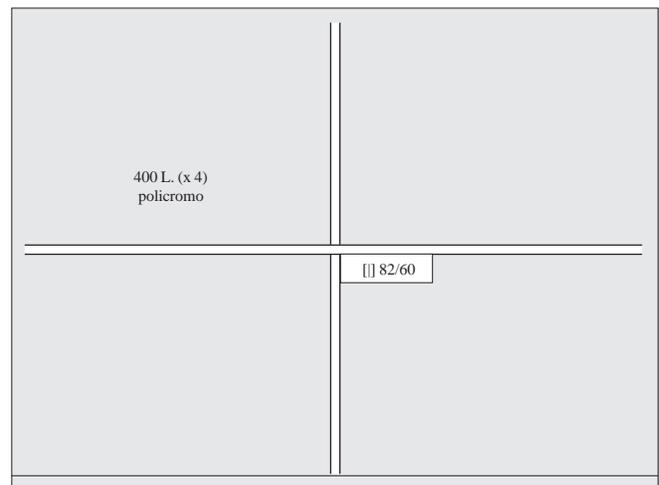


1734 Pula



1735 Villazzano

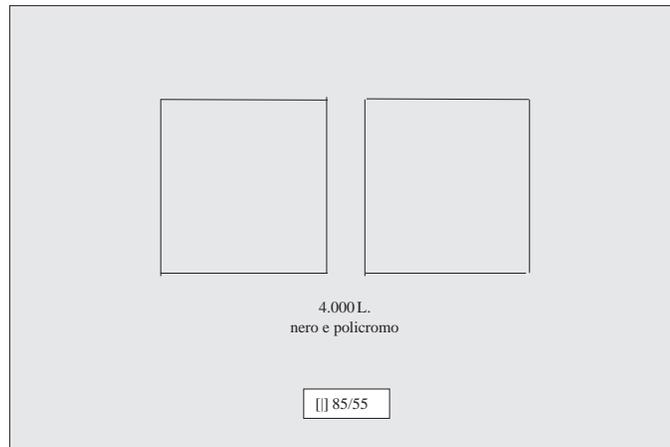
(1. ottobre) - Le ville d' Italia (continuazione e fine).



1736

(15 ottobre) - Concordato con il Vaticano.

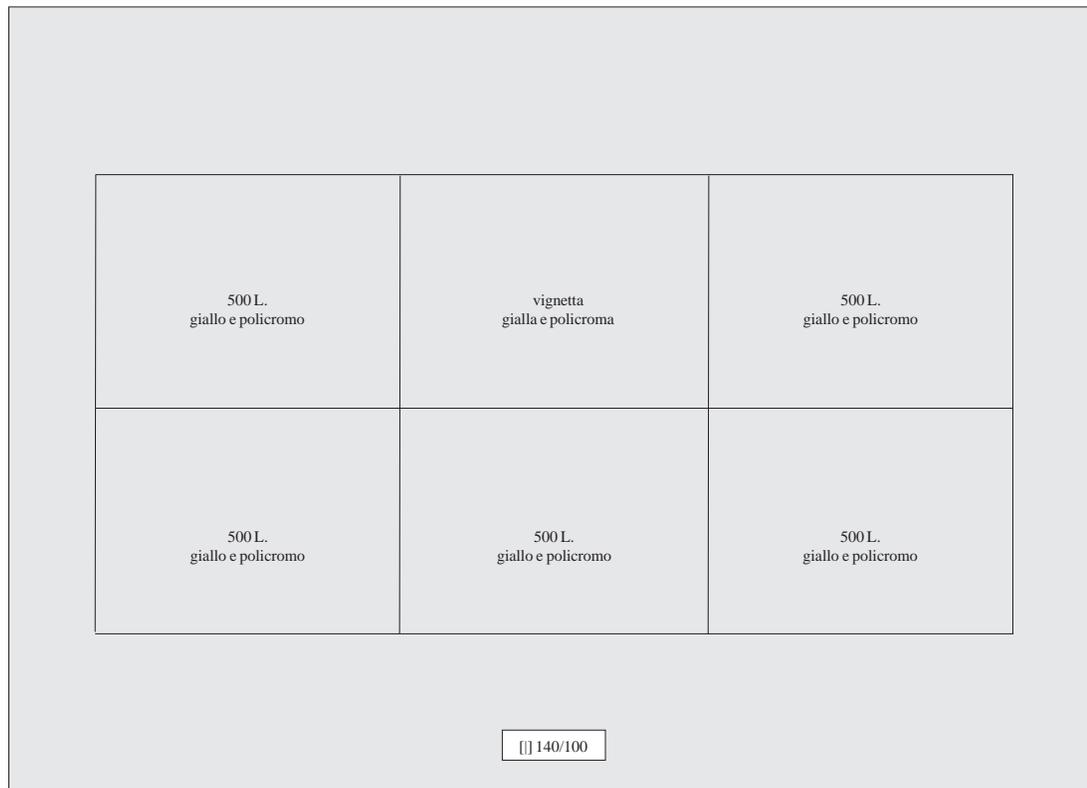
BF.1



(25 ottobre) - FOGLIETTI - Esposizione «Italia '85».
I primi francobolli. Non dentellato.

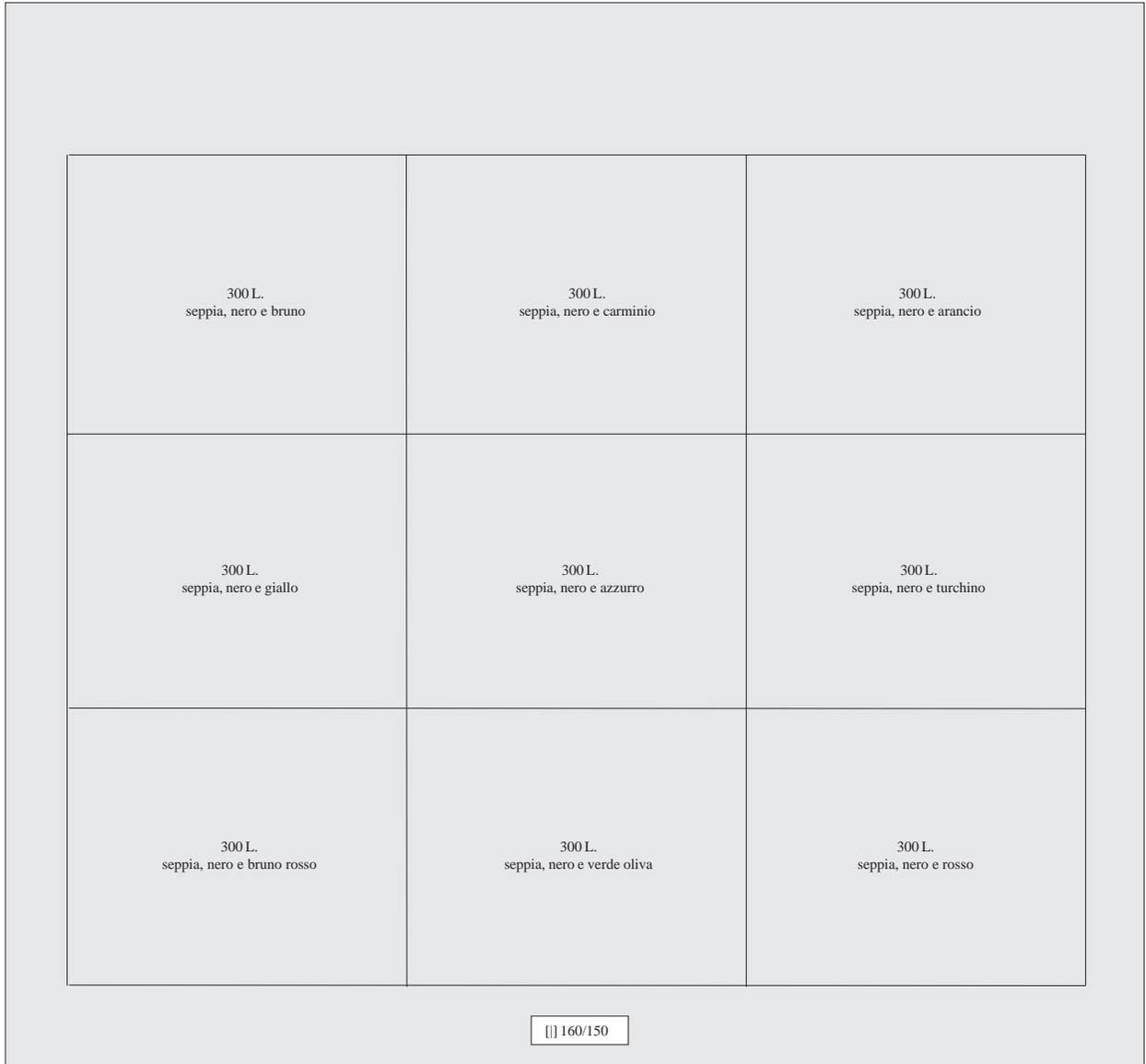
I francobolli riprodotti sono: 5 c. Stati Sardi 1851 e «Penny Black» di Gran Bretagna del 1840

BF.3



(25 ottobre) - FOGLIETTI - Esposizione «Italia '85». Francobolli classici mondiali. Dentellati.

BF.2



(25 ottobre) - FOGLIETTI - «Italia 85». Francobolli degli antichi Stati e vedute. Dentellati.

I francobolli sono nell' ordine di: Parma, Napoli, Sicilia, Modena, Pontificio, Toscana, Stati Sardi, Romagne e Lombardo Veneto.