



Le ultimissime novità



NeroNocria Tartufo per la pasta e la posta. Tanti in coda per l'annullo speciale nella città di san Benedetto



Fiori in quartina sono stati emessi da San Marino



Aquileia Una moneta d'argento da 10 euro è dedicata dall'Italia al restauro della basilica della città friulana

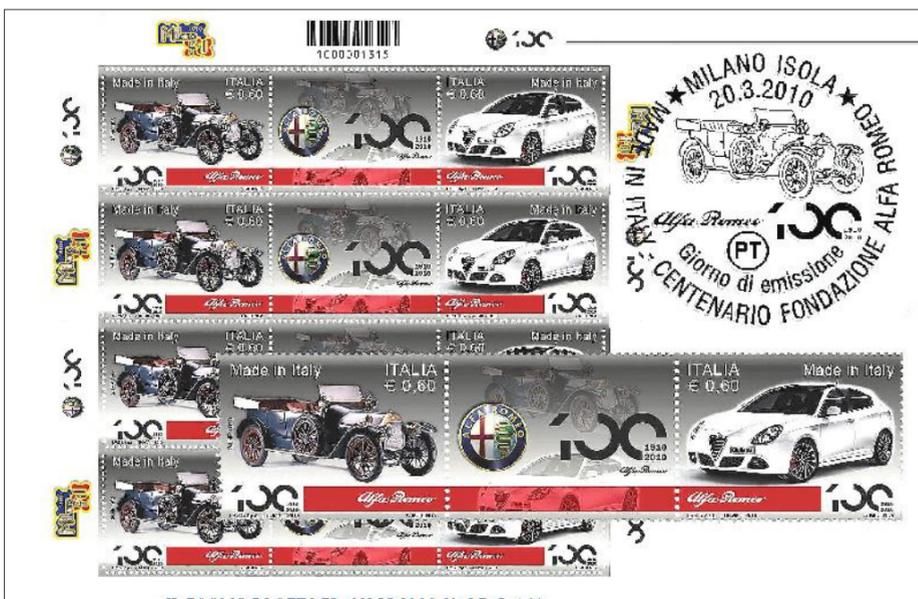
La manifestazione di Poste Italiane "Milanofil" terrà a battesimo l'emissione per un simbolo del made in Italy

Alfa Romeo, cento anni di passione

Diventano francobolli la prima 24 Hp del 1910 e l'ultima nata, la Giulietta

Giovanni Bosi

Un simbolo del made in Italy, un mito del sogno italiano. Alfa Romeo ed alisti è dal 1910 che vanno a braccetto e il centenario della fondazione della casa automobilistica non poteva dunque passare senza una sottolineatura che ha comunque a che fare con la passione: quella per i francobolli. E si perché l'Italia, in concomitanza con "Milanofil", la kermesse filatelica organizzata da Poste Italiane ed in calendario a Fieracity Milano dal 19 al 21 marzo, mette in circolazione due francobolli da 0,60 euro stampati in minifoglio decisamente accattivanti dedicati alla prima e all'ultima nata in casa Alfa Romeo: la 24 HP 1910 e il nuovo modello Giulietta che si ispira all'auto prodotta negli anni Cinquanta. Ogni minifoglio contiene quattro esemplari per ciascun francobollo e quattro appendici; sulla cimosa sono riprodotti alternati lo stemma dell'Alfa Romeo con il logo del centenario e il logo di Milanofil. A firmare i bozzetti dei francobolli, ben impaginati e di sicuro effetto, è il bravo Angelo Merenda, già autore di numerosi valori postali (cartoline comprese) ben riusciti. Fondata il 24 giugno 1910 a Milano come A.L.F.A., (acronimo di Anonima Lombarda Fabbrica Automobili), l'azienda automobilistica dal 1986 fa parte del Gruppo Fiat e a partire da febbraio 2007 è una divisione della Fiat Group Automobiles Spa, tanto che nell'occasione il nome della società è diventata Alfa Romeo Automobiles Spa. Per il debutto della nuova serie non poteva essere scelta sede migliore, "Milanofil" appunto, primo grande appun-



I ricordi marcofil

C'è anche Diabolik sull'annullo

MILANO - Saranno quattro gli annulli speciali che Poste Italiane metterà in campo per "Milanofil". Oltre al tradizionale timbro che riproduce il logo della manifestazione (con le date del 19, 20 e 21 marzo) ci saranno anche i due che sottolineano l'uscita della serie dedicata al centenario della fondazione dell'Alfa Romeo, identici (a parte ovviamente le scritte) a quelli che saranno usati contestualmente a Torino. Il quarto annullo riguarda l'emissione del francobollo (il 19) dedicato al 150° anniversario della Provincia di Milano. Contestualmente a "Milanofil", si tiene anche la mostra sul fumetto, dove sarà ugualmente presente Poste Italiane con un annullo dedicato a Diabolik, complici i dentelli usciti per "Italia 2009".

tamento collezionistico dopo il Festival internazionale della filatelia "Italia 2009" celebrato a Roma l'ot-

tobre scorso. Oltre alla parte commerciale, sempre interessante da visitare, "Milanofil" conterrà al

suo interno "Milano 2010", l'esposizione nazionale e di qualificazione di astrofilatelia, interofilia, storia postale e filatelia tematica, con 97 collezioni partecipanti. Saranno 54 le collezioni esposte a livello di concorso nazionale e 43 a livello di esposizione di qualificazione, a dimostrazione della vitalità del settore. Una partecipazione davvero consistente, a pochi mesi da "Italia 2009", che certamente ha fornito a molti gli stimoli per esporre per la prima volta o realizzare nuove collezioni. La giuria che valuterà le collezioni è composta da Mario Mentaschi (presidente), Gianni Bertolini, Mauro Dalla Casa, Giuseppe Di Bella, Franco Giannini, Giorgio Khouzam, Giovanni Martina e Giancarlo Morolli. Commissario della Fsf per la manifestazione è Bruno Crevato Selvaggi.

Raffigura la Voluttà, una delle Tre Grazie del dipinto

"La Primavera" di Botticelli ispira i 2 euro di San Marino

SAN MARINO - Raffigura la Voluttà, particolare di una delle Tre Grazie danzanti liberamente ispirato dal dipinto "La Primavera" di Sandro Botticelli, opera che si trova agli Uffizi di Firenze, la nuova moneta da 2 euro che la Repubblica di San Marino metterà in circolazione il prossimo 7 settembre. Il bozzetto è di Roberto Mauri, mentre la coniazione è stata affidata all'Ipzs di Roma. La tiratura sarà di 140mila serie, vendute ognuna a 13 euro oltre 2,50 euro quale contributo spese.



Botticelli Ha ispirato i 2 euro sammarinesi

E' uscita il 5 marzo la serie di francobolli soprastampati

L'aiuto concreto del Vaticano per le popolazioni di Haiti

Ecco lo speciale annullo postale che le Poste del Vaticano hanno usato lo scorso 5 marzo in occasione dell'emissione della serie filatelica dedicata al 150° anniversario della fondazione del Santuario Madre della Grazie della Mentorella, sovrastampare con 0,20 euro al fine di offrire un aiuto concreto alla popolazione di Haiti colpita dal devastante terremoto il 12 gennaio 2010. Il ricavato di questa iniziativa verrà interamente destinato alle popolazioni colpite dal sisma.



Suffragio Per le vittime ma anche aiuto concreto

Scelto come soggetto un dipinto di Gerolamo della Rovere

Sacra Sindone, l'ostensione ricordata anche sulla posta

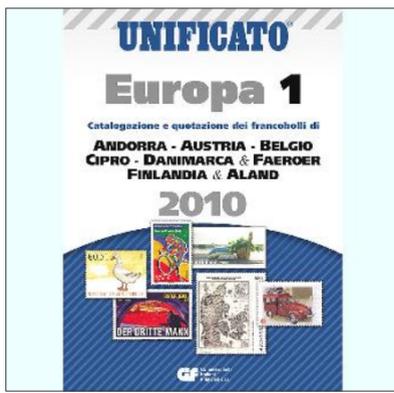
Torna a farsi francobollo la Sacra Sindone. L'occasione è garantita dalla Solenne Ostensione che porterà il bel dentello italiano da 0,60 a vedere la luce il prossimo 22 marzo. Stampato in quattro milioni di esemplari, riproduce il dipinto "Sepoltura del Cristo e tre angeli che reggono il Sudario", realizzato da Gerolamo della Rovere intorno al 1620 ed esposto nella Galleria Sabauda di Torino. Bollettino affidato al cardinale Severino Poletto e al professor Fiorenzo Alfieri.



Sacra Sindone Il nuovo francobollo italiano

Aumenta il numero dei volumi che l'editrice milanese dedica ai dentelli del vecchio continente

L'Europa dell'Unificato ha otto stelle



Europa I cataloghi diventano otto

Da cinque passano ad otto i nuovi cataloghi europei che l'Unificato, tra le prime cinque al mondo specializzate in filatelia, mette a disposizione per tutti i collezionisti italiani in occasione di "Milanofil". Con la 26.ma edizione del Catalogo Europa, la casa editrice milanese continua la ristrutturazione editoriale del settore europeo. Infatti i cinque volumi che fino ad ora componevano l'opera, passano a otto. Oltre al volume Cecoslovacchia (6), vengono inseriti i cataloghi di Grecia, Balcani e Turchia (7) più Russia, Urss e Stati Baltici (8) che non apparivano fino ad ora sotto il titolo Europa, "non solo per una vecchia ed ormai anacronistica - spiega il direttore Paolo Deambrosi - consuetudine filatelica (da sempre facevano parte dell'Europa dell'Est) ma anche per

l'essere in bianco e nero". E questa è la grande novità 2010: anche i collezionisti di questi Paesi (volumi Europa 7 e 8) potranno avvalersi dei rispettivi cataloghi a colori. "Un investimento considerevole per l'Unificato - aggiunge Deambrosi - ma necessario per soddisfare le esigenze dei collezionisti. Da sottolineare che tutti i Paesi catalogati (escluso Cecoslovacchia uscito a novembre) sono aggiornati ai francobolli emessi a tutto il 2009. Riguardo alle quotazioni, le variazioni di segno positivo riguardano soprattutto le emissioni precedenti al 1945 con parziale estensione agli anni successivi fino al 1950. Ed inoltre gli anni che vanno dal 2000 ad oggi. I Paesi che più hanno beneficiato di questi incrementi di prezzo sono: Austria, Francia, Spagna e Svizzera.