

# AFFRANCATURE CROMATICHE E TIPOLOGICHE DEL LOMBARDO-VENETO

I primi francobolli italiani vennero emessi l' 1 giugno 1850 dal Regno Lombardo-Veneto, che faceva parte dell'Impero Austriaco.

Il loro uso durò fino al 1859 in Lombardia e fino al 1866 nel Veneto.

In questo periodo vengono annoverate convenzionalmente **5 emissioni di francobolli**: la prima non dentellata, le altre con vari tipi di dentellatura.

Dei primi cinque capitoli il **filo conduttore sono i colori di ogni emissione**, iniziando con quello del valore inferiore e poi mostrando le combinazioni con i colori man mano presentati.

Vengono mostrate:

- affrancature di ogni emissione sia in uso singolo che multiplo, in combinazione con altri valori della stessa emissione ed anche tra diverse emissioni;
- per la prima e la seconda emissione (dove sono più rimarcati e consolidati) vengono evidenziati anche i diversi tipi e le differenti tonalità di colore.

## Piano della collezione

Introduzione;

- I - i cinque valori della **I emissione** (con aquila bicipite) usati dal 1 giugno 1850 al 31 dicembre 1858;
- II - i cinque valori della **II emissione** ( con effigie di Francesco Giuseppe volta a sinistra) usati dal 1 novembre 1858 al 31 maggio 1864;
- III - i due valori della **III emissione** ( con effigie di Francesco Giuseppe volta a destra) usati dall'aprile 1861 al 31 maggio 1864;
- IV - i cinque valori della **IV emissione** (con aquila bicipite e dentellatura 14) usati dal 1 luglio 1863 al 16 ottobre 1866;
- V - i cinque valori della **V emissione** (con aquila bicipite e dentellatura 9 ½) usati dal gennaio 1864 al 16 ottobre 1866;
- VI - **complementi d'affrancatura su buste postali**;
- VII - **ritagli di buste postali o di francobolli**;
- VIII - i **francobolli d'Austria** usati anche in frode malgrado le disposizioni alla Circolare Ministeriale del 7 maggio 1851, che ne vietava l'impiego.

- I -  
PRIMA EMISSIONE



Frammento con un 15 Cent., rosso, I tipo, I tiratura,  
Annullato con bollo in corsivo "MOTTA 1 GIU." 1850.  
**PRIMO** giorno d'uso dei francobolli nel **LOMBARDO-VENETO**.



Motta **2 giugno 1850**, secondo giorno d'uso dei francobolli:  
15 Cent., rosso, I tipo, I tiratura.



- I -

PRIMA EMISSIONE - GIALLO



29 luglio 1852 - Lettera affrancata per 15 Cent., tariffa di primo porto, con una **striscia orizzontale** del 5 Cent., **giallo arancio**.



29 marzo 1851 - Lettera affrancata con una **striscia verticale** di tre del 5 Cent., **giallo arancio**.

- I -  
PRIMA EMISSIONE - GIALLO



5 Cent., giallo, con **stampa recto-verso** capovolta.



Lettera del 5 sett. 1856 affrancata per 15 Cent. con una striscia orizzontale del 5 Cent., **giallo oca**, con **stampa recto-verso capovolta**.

- I -

PRIMA EMISSIONE - GIALLO



Coppia del 5 Cent., **giallo arancio chiaro**,  
**carta a mano**, con bordo di foglio a  
destra e con filigrana.



Striscia di tre del 5 Cent., **giallo**,  
prima tiratura, carta a mano.

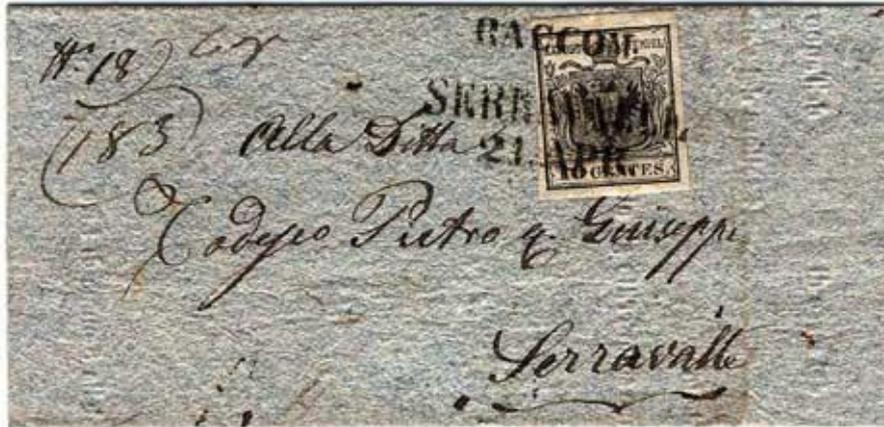


4 giugno 1856 - Lettera affrancata per 15 Cent. con una  
**striscia orizzontale di tre del 5 Cent., arancio carico.**

- I -

PRIMA EMISSIONE - NERO

Il **10 Cent.** normalmente doveva servire per assolvere la tariffa entro distretto



Raccomandata spedita **localmente** con un 10 Cent., **nero**.  
La tassa di raccomandazione è stata assolta al verso con un esemplare del 15 Cent.



Lettera per **distretto** affrancata con un 10 Cent., **nero intenso**.

- I -

## PRIMA EMISSIONE - NERO

La **tariffa** normalmente, sia per stampati che per circolari del peso di un lotto (pari a 17,5 gr.) era di 5 Cent.; veniva fissata invece in **10 Cent.** se la **stampa** doveva essere spedita ed inoltrata direttamente in **Svizzera**.



Bergamo 17.8.1851 - Tariffa stampe per la Svizzera. Note tre o quattro.

Circolare a stampa spedita da Bergamo il 17 agosto 1857 per Zurigo, affrancata con un 10 Cent., **nero, carta a mano**, 2° sottotipo.  
Al verso bolli di "CHUR 18 AUG.57" in transito e di "ZURICH 19 AUG.57" in arrivo.

- I -  
PRIMA EMISSIONE - NERO



Striscia di tre del 10 Cent.,nero, carta a mano, con **decalco al verso**.



Lettera affrancata per 30 Cent. con una **striscia orizzontale di tre del sottotipo "a"**, con lo "0" del 10 intatto, del 10 Cent., **nero, carta a mano**.



8 agosto 1852 - Lettera affrancata per 30 Cent. con una **striscia orizzontale di tre**, di cui i primi **due di sottotipo "a"** e il **terzo del tipo "b"** con lo "0" del 10 rotto, del 10 Cent., **nero, carta a mano**.

- I -

PRIMA EMISSIONE - NERO e GIALLO



5 Cent., prima tiratura, **giallo limone**, senza punto dopo "CENTES" e 10 Cent., carta a mano, **grigio nero**.



I tiratura, carta a mano:  
5 Cent., **giallo**, e  
10 Cent., **grigio argenteo**.



Lettera affrancata per 15 Cent. con : un 5 Cent., **giallo arancio chiaro**, ed un 10 Cent., **nero carbone**, annullati con bollo corsivo "MOTTA 23 SET."

- I -

PRIMA EMISSIONE - NERO e GIALLO



12 giugno 1850 - Affrancatura per 15 Cent. con due francobolli carta a mano della **prima tiratura**: un 5 Cent., **giallo arancio**, con margine di foglio in basso e un 10 Cent., **grigio nero**, margine di foglio a destra, annullati con bollo azzurro SI Ig "MONTEBELLUNO 12 GIU."



15 agosto 1851 - Lettera affrancata per 15 Cent. (tariffa per la I distanza entro le 10 leghe) con due francobolli carta a mano: un 5 Cent., **giallo**, e un 10 Cent., **nero**.

- I -

PRIMA EMISSIONE - NERO e GIALLO



Lettera spedita da Motta, 12 giugno 1850, diretta a Venezia affrancata per 15 Cent. con due francobolli della I tiratura, carta a mano: un 5 Cent., **giallo oliva**, e un 10 Cent., **grigio nero**, annullati con bollo corsivo "MOTTA 12 GIU".

**La tonalità giallo oliva del 5 Cent. deriva** dall'utilizzo del colore fortemente pigmentato dal deposito nel serbatoio del cilindro tipografico, e quindi risale alla **primissima impressione**.

Tale tonalità è nota, finora, solo sui Kreuzer della Austria e non sui Centesimi del Lombardo Veneto.

## PRIMA EMISSIONE - ROSSO

Il **15 Cent.** doveva espletare la **tariffa** per lettera semplice spedita **entro le 10 leghe** (=75 Km).  
E' stato fatto sia con carta a mano che carta a macchina e ne **esistono tre tipi** diversi.

### Principali elementi di distinzione tra i vari tipi del 15 Centesimi

**I tipo** – La cifra "5" staccata dal filetto superiore del cartiglio. La seconda "K" di "K.K.POST." difettosa e simile ad una "F".



**II tipo** – La cifra "5" aderente al filetto superiore del cartiglio. "K" intatta. La cifra "5" è chiusa, ha la pallina unita al tratto verticale.



**III tipo** – La cifra "5" aderente al filetto superiore del cartiglio. "K" intatta. La cifra "5" è ben aperta.



Coppia del 15 Cent., rosso vermiglio,  
carta a mano, formata da:  
un 15 Cent., a destra, **I tipo**  
un 15 Cent., a sinistra, **II tipo**



15 Cent. rosso, **III tipo**,  
**carta vergata**, con annullo  
"VERONA 21-12-1852"

- I -

PRIMA EMISSIONE - ROSSO



18 giugno 1850 - Lettera affrancata con un 15 Cent., **carta a mano, I tipo.**



Lettera affrancata con un 15 Cent., **carta a macchina, III tipo,** annullato dal bollo stampatello inclinato senza data "TREVISO".

PRIMA EMISSIONE - ROSSO



31.01.1858 – Affrancatura (in frode) di 30 Cent. espletata con due esemplari di 15 Cent., III tipo, di manifattura diversa: quello a **sx**, rosso vermiglio chiaro, **carta a macchina**; quello a **dx**, rosso vivo, **carta a mano**.



17 Dic. 1858 - Lettera da Venezia a Tricesimo affrancata, **in uso tollerato**, con una **coppia verticale** del 15 Cent., **carta a macchina**. I francobolli della II emissione erano in uso già dal 1 nov.1858 e quelli della I emissione sono stati **tollerati fino al 31 dic.1858**.

- I -  
PRIMA EMISSIONE - ROSSO



2 giugno 1851 - Lettera affrancata per 45 Cent., tariffa per la 3° distanza con una **striscia verticale di tre** del 15 Cent., rosso vermiglio, **I tipo, carta a coste verticali.**



12 maggio 1857 - Raccomandata affrancata con **una striscia orizzontale di tre** del 15 Cent., **carta a macchina.**

PRIMA EMISSIONE - ROSSO



16 sett. 1851-Lettera affrancata per 60 Cent., **tariffa di 2° porto per la 2° distanza, con una striscia orizzontale di quattro** del 15 Cent., rosa, **II tipo**, III tavola, carta a mano.



6 ott.1851 - Lettera affrancata per 60 Cent., tariffa di **4° porto per la 1° distanza, con una striscia orizzontale** di quattro del 15 Cent., rosa, carta a mano, **II tipo**.

- I -

PRIMA EMISSIONE - ROSSO e NERO

Il **15 Cent.**, usato singolarmente, serviva anche ad assolvere  
**la taxa di raccomandazione per città.**



Lettera raccomandata spedita a Treviso per città, 19 sett.1856, affrancata con un 10 Cent., **nero intenso, carta a mano** e - applicato al verso per il diritto di raccomandazione - un 15 Cent., **rosso vermiglio, carta a macchina**. L'ufficio di accettazione munì la lettera del bollo in cartella "RACCOMANDATA" ma omise di annullare i francobolli che vennero successivamente annullati con "tratti di penna".

PRIMA EMISSIONE - ROSSO e NERO



Affrancatura per **75 Cent.** su lettera del 17 luglio 1852 spedita da Motta e diretta a Udine per "RACCOMANDATA" (a lato in cartella): 45 Cent. erano dovuti per la tariffa di tre porti (per la I distanza fino a 10 leghe); 30 Cent. erano dovuti per il diritto di raccomandazione. L'affrancatura formata da: **due strisce orizzontali** del 10 Cent., **nero**, carta a mano; un 15 Cent., **rosa, II tipo**, carta a mano, è stata applicata tutta al recto (la tassa di raccomandazione sarebbe dovuta esser applicata al verso) ed è stata annullata con bollo corsivo "MOTTA 17 LUG."

PRIMA EMISSIONE - BRUNO

Il **30 Cent.** doveva espletare la **tariffa** per lettera semplice spedita **entro le 20 leghe** (=150 Km).  
E' stato fatto sia con carta a mano che carta a macchina e ne **esistono due tipi** diversi.

**Principali elementi di distinzione tra i due tipi del 30 Centesimi**



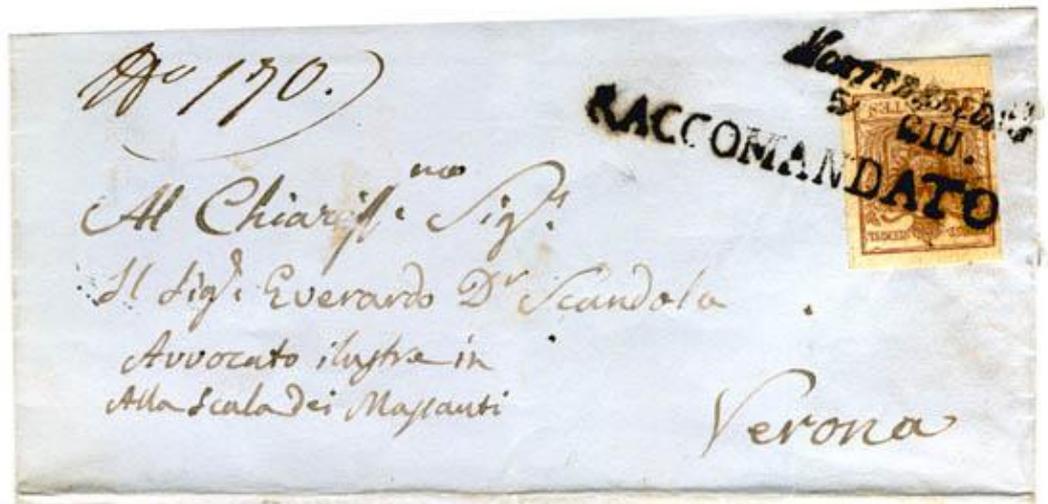
**I tipo** – La cifra "3" ha la punta inferiore schiacciata e simile ad un accento.



**II tipo** – La cifra "3" ha la punta inferiore rotonda come una pallina



6 giugno 1850 – Lettera spedita entro le 20 leghe affrancata con un 30 Cent., **bruno, carta a mano, I tipo.**



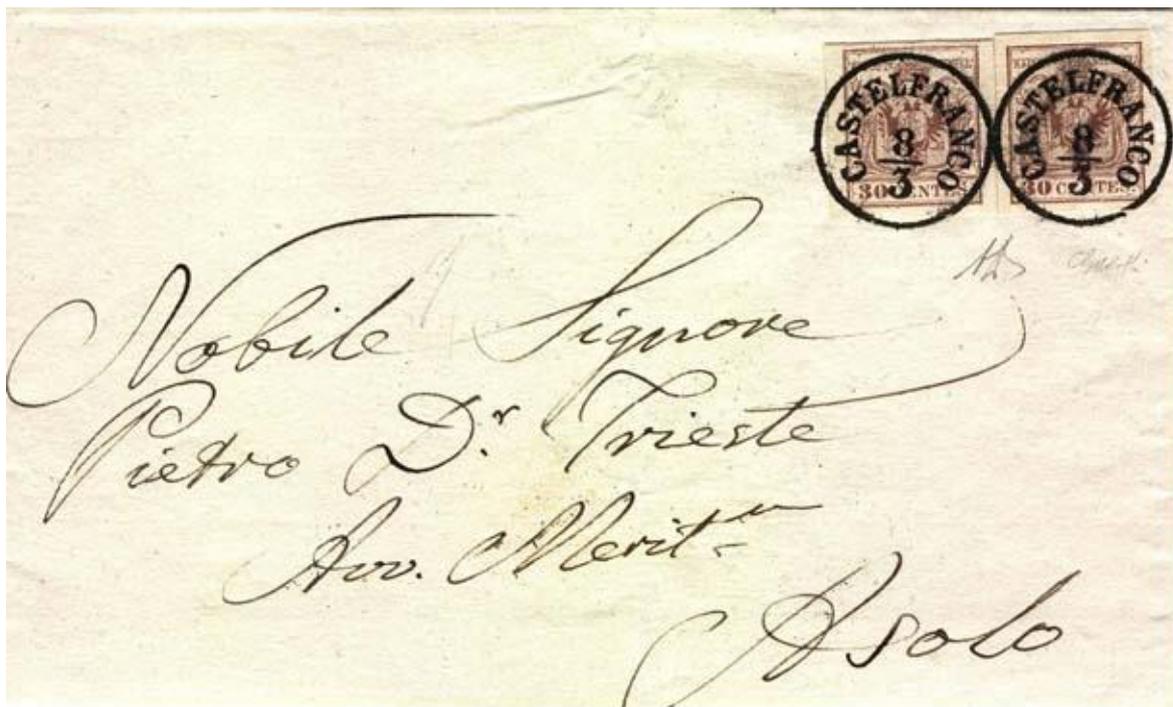
Affrancatura con un 30 Cent., **bruno rossiccio, carta a mano, II tipo.**

- I -

PRIMA EMISSIONE - BRUNO



Striscia di tre del 30 Cent., **bruno lillaceo, II tipo, carta a mano.**



Affrancatura di 60 Cent., tariffa di 2° porto per la 2° distanza, formata con due 30 Cent., **bruno, carta a macchina.**

- I -

PRIMA EMISSIONE - BRUNO e ROSSO

Il **30 Cent.**, usato singolarmente, serviva anche ad assolvere la **tariffa di raccomandazione fuori città** e veniva applicato al verso della lettera.



Lettera spedita per raccomandata da Treviso, 28 dic.1853, a Mestre affrancata al recto con un 15 Cent., **rosso, III tipo**, e al verso, per la tassa di raccomandazione, con un 30 Cent., **bruno scuro, II tipo**.

- I -

PRIMA EMISSIONE - BRUNO e ROSSO



20 febb. 1853 - Lettera affrancata per 45 Cent. con due francobolli **carta a mano**:  
un 15 Cent., **rosso, III tipo**; un 30 Cent., **bruno scuro, II tipo**.



27 sett. 1857 - Lettera affrancata per 45 Cent. con due francobolli **carta a macchina**:  
un 15 Cent., **rosa, III tipo**; un 30 Cent., **bruno, II tipo**.

PRIMA EMISSIONE - AZZURRO

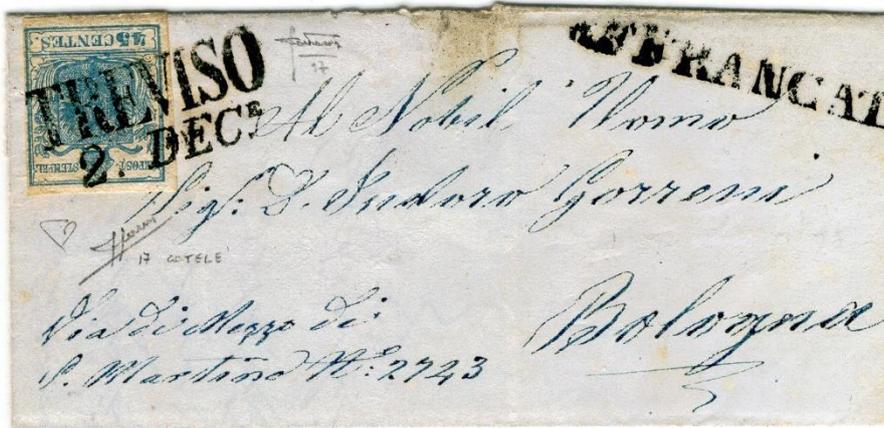
Il **45 Cent.** singolarmente doveva espletare la **tariffa** per lettera semplice spedita **oltre le 20 leghe** (=150 Km).  
E' stato fatto sia con carta a mano che carta a macchina e ne esistono **due tipi diversi**.

**Principali elementi di distinzione tra i due tipi del 45 Centesimi**

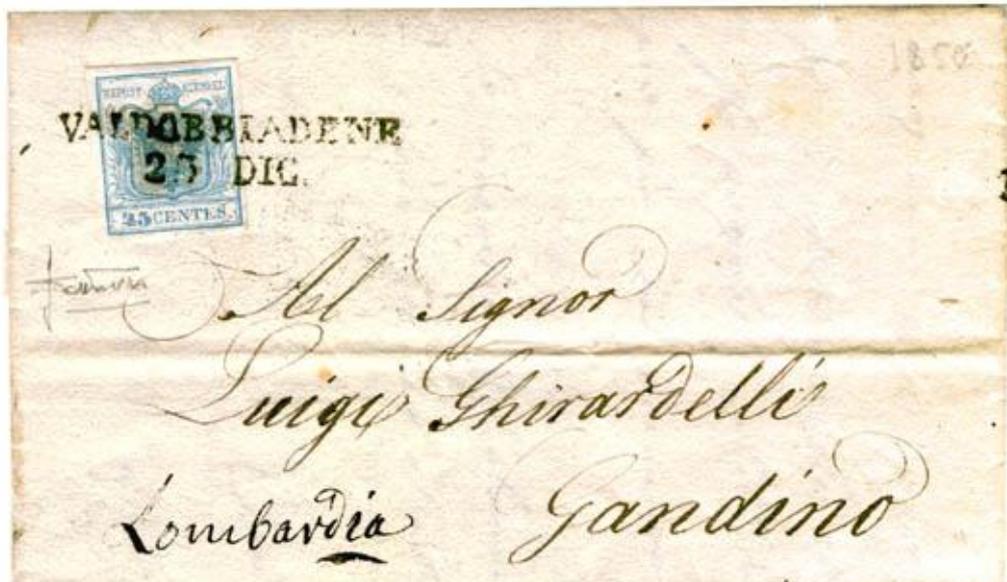
**I tipo** - La cifra 45 è molto vicina alla "C" di CENTES



**II tipo** - La cifra 45 è più distante dalla "C" di CENTES



2 dic. 1853 - Lettera affrancata con un 45 Cent., **azzurro**,  
**I tipo**, carta a mano a **coste verticali**.



Lettera affrancata con un 45 Cent., **azzurro chiaro**, **I tipo**, carta a mano,  
annullato con bollo SD 2° tipo di "VALDOBBIADENE 23 DIC." 1850.

- I -  
PRIMA EMISSIONE - AZZURRO



Frammento con 4 esemplari del 45 Cent., azzurro, **II tipo, carta a macchina.**  
Tariffa per 4 lotti viennesi, pari a 70 gr., per distanza oltre le 20 leghe.



Lettera affrancata con 6 esemplari del 45 Cent., **II tipo, carta a macchina.**  
Tariffa di L. 2,70 per 6 lotti viennesi, pari a 105 gr., per distanza oltre le 20 leghe.

- I -

PRIMA EMISSIONE - AZZURRO



Raccomandata per Vienna affrancata con quattro esemplari di 45 Cent. (=L. 1.80 tariffa per 4 lotti viennesi per la distanza di oltre 20 leghe), **I tipo, carta a mano**; gli ultimi tre sono annullati dal bollo stampatello inclinato "CENEDA 13 APR." mentre il primo solo dal bollo in cartella "RACCOMANDATA".

- I -

PRIMA EMISSIONE - AZZURRO e GIALLO + TRICOLORE



13 ottobre 1852 – Affrancatura di 50 Cent., tariffa di I porto per lettere semplici dirette negli Stati Sardi, formata da due francobolli carta a mano: un 5 Cent., **giallo arancio chiaro**, e un 45 Cent., **azzurro, I tipo**, con spazio tipografico in alto



Frammento con affrancatura **tricolore** di 90 Cent. formata da tre francobolli carta a mano: 15 Cent., **rosso, I tipo**; 30 Cent., **bruno, I tipo**; 45 Cent., **azzurro, II tipo**.

SECONDA EMISSIONE - GIALLO

La **II emissione** emessa in tempi diversi presenta **due tipi** diversi di francobolli su tutti e cinque i valori.

**Principali elementi di distinzione tra i due tipi di tutta l'emissione**

**I tipo** – Il nodo dietro alla testa è incompleto e a forma di un "3"; la parte della corona di alloro sopra alla testa è poco visibile.



**II tipo** – Il nodo dietro alla testa è completo ed è a forma di un "8"; la parte della corona di alloro sopra alla testa è ben visibile. Il naso è in genere più allungato e meno tozzo.

Circolare del 5 genn.1859  
affrancata con un 2 soldi,  
**I tipo.**

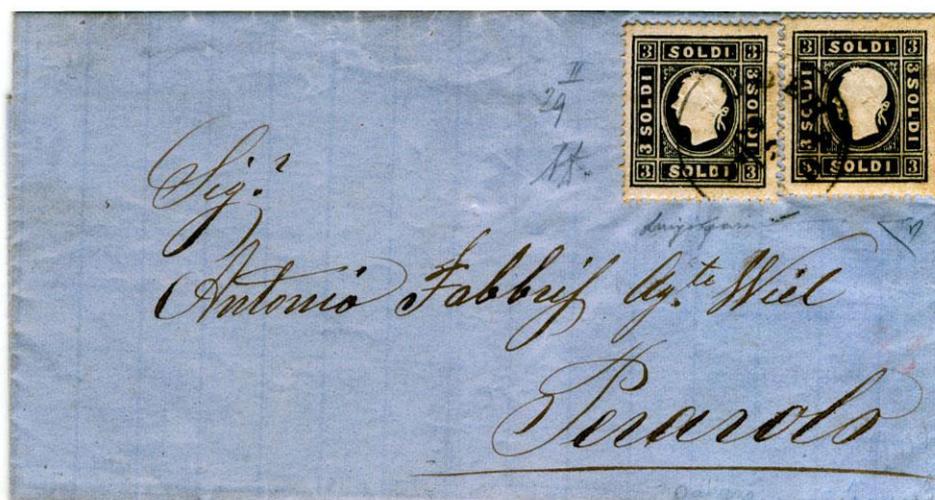


Lettera del 25 febb. 1864 affrancata  
per 10 soldi (tariffa per lettera semplice  
per la 2° distanza) con cinque esemplari  
del 2 soldi, **II tipo.**

- II -  
SECONDA EMISSIONE - NERO



Lettera "RACCOMANDATA", a lato in cartella, per città affrancata con un 3 soldi (tariffa per città), nero, II tipo, annullato con bollo LOV "CENEDA 17/4".



Lettera del 26 maggio 1862 affrancata in eccesso di un soldo con due francobolli del 3 soldi, nero, II tipo, annullati con bollo circolare "ODERZO 26/5".

- II -  
SECONDA EMISSIONE - VERDE

Nel gennaio 1862, affinché sia evidenziato meglio l'annullamento,  
il colore **nero** del 3 soldi II tipo viene **sostituito col colore verde**.



Lettera del 26 genn.1863 spedita da Treviso diretta a Preganziol  
affrancata con un 3 soldi (tariffa per distretto), verde.



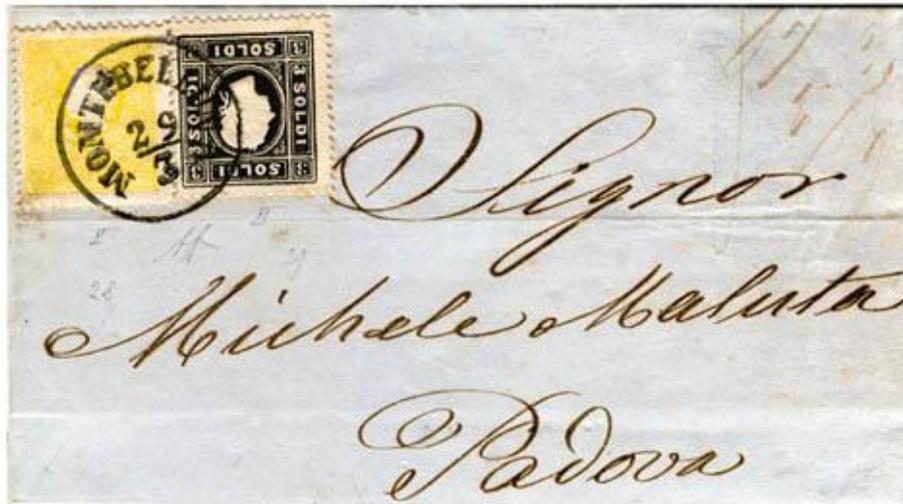
Lettera affrancata con 6 soldi, tariffa in eccesso di un soldo per  
la I distanza, con due esemplari del 3 soldi, verde.

- II -

SECONDA EMISSIONE - GIALLO + VERDE / NERO



12 sett. 1863 - Lettera affrancata per 5 soldi, tariffa per la 1° distanza, con due francobolli del **II tipo**: un 2s. giallo e un 3 s. verde.

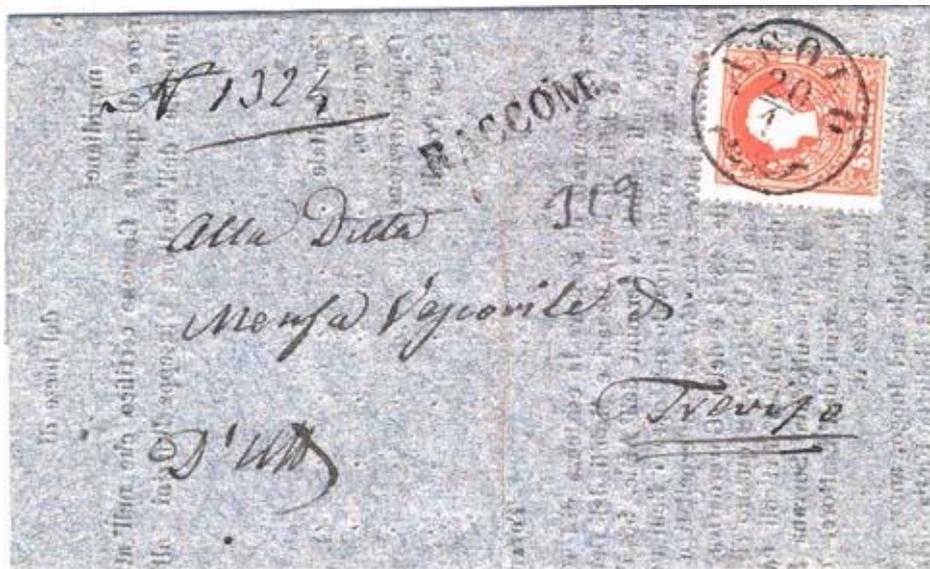


29 marzo 1862 - Lettera affrancata per 5 soldi con due francobolli del **II tipo**: un 2s. giallo ed un 3s. nero.

- II -

SECONDA EMISSIONE - ROSSO

Il 5 soldi, usato singolarmente, espletava la tariffa per la prima distanza.



20 genn. 1859 - Raccomandata affrancata al recto con un 5s., **rosso, I tipo.** - A lato bollo "RACCOM:".



4 sett. 1860 - Lettera affrancata al recto con un 5 s., **rosso, II tipo.**  
A lato bollo "RACCOM:" + "LETTERA PER ESPRESSO" con i rispettivi numeri di carico "470 e 170".

SECONDA EMISSIONE - ROSSO



Lettera del 21 giugno 1859 affrancata per 10 soldi, tariffa per la 2° distanza, con una coppia del 5 s., **rosso, II tipo**, annullata con bollo SD, 2° tipo, "ODERZO 21 GIU."



Lettera spedita da Motta, 27 nov.1858, e diretta a Milano (ancora austriaca) affrancata per 15 soldi, tariffa per lettera semplice per la III distanza, con tre esemplari del 5 s., **rosso, I tipo**.

- II -  
SECONDA EMISSIONE - BRUNO

Il 10 soldi, bruno, era equiparato alla tariffa di 30 Centesimi.



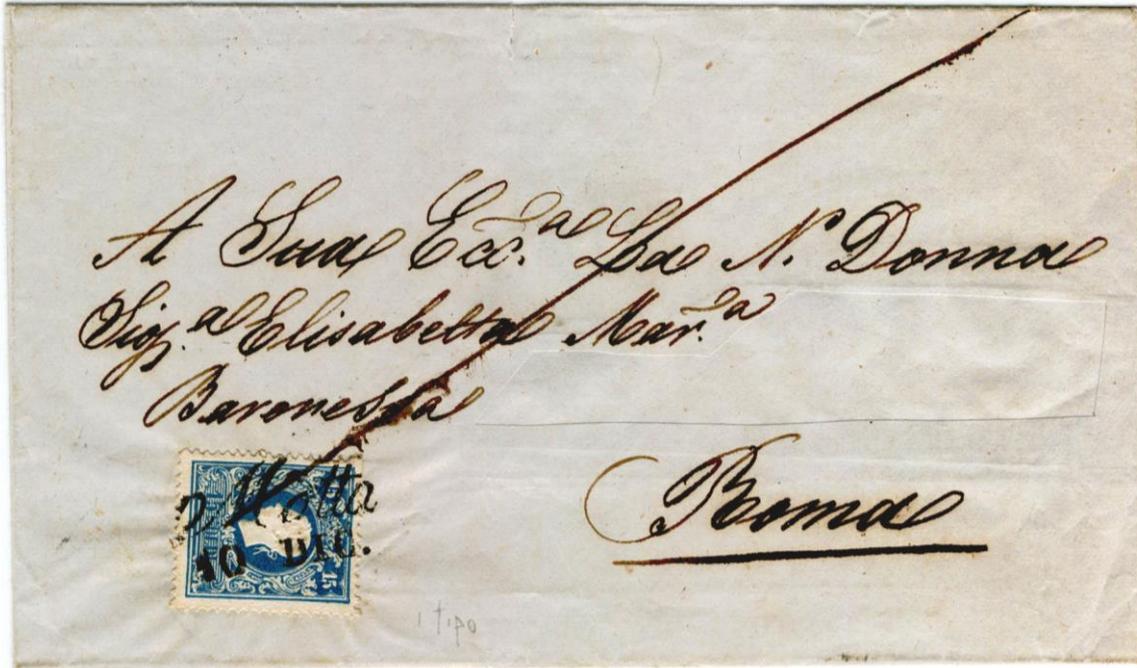
Raccomandata diretta a Ravenna affrancata fino al confine con un 10s, (tariffa di 1° porto per la II distanza), **II tipo**. Al recto segno "8" (= 80 cent,) manoscritto, quale tassa da pagare dal destinatario.



Raccomandata per Ravenna affrancata con due 10 s., (tariffa di 2° porto per la II distanza) **II tipo**. Sul fronte tassa manoscritta di "10" (=100 cent.) quale importo da pagare dal destinatario.

SECONDA EMISSIONE - AZZURRO

Il 15 soldi, azzurro, era equiparato alla tariffa di 45 Centesimi.



Lettera del 10 dic.1858 diretta a Roma, affrancata con un 15 s. (tariffa per la III distanza oltre le 20 leghe pari a 150 Km), azzurro, **I tipo**.



Lettera diretta a Milano, 16 nov.1859, affrancata fino al confine con un 15 s., **II tipo**, annullato con bollo SD 2° tipo "ODERZO 16 NOV."  
A lato bollo a tampone "8" soldi, pari a 20 Cent., quale tassa da pagare per il tratto italiano.

- II -

SECONDA EMISSIONE - AZZURRO e GIALLO



Frammento con tre esemplari del 15 s., **azzurro vivo, I tipo**.



Lettera del 3 ott. 1862 affrancata per 32 soldi, tariffa di 2° porto dalla II zona austriaca alla I zona Italiana, con tre francobolli del **II tipo**: due esemplari del 15 s., azzurro, ed un 2s., giallo. A lato bollo "P.D" (Pagato fino a Destinazione).

- II -  
SECONDA EMISSIONE - GIALLO + III EMISSIONE



Lettera da Ceneda, 27 maggio 1863, diretta a Milano affrancata per 21 soldi (tariffa dalla 2° distanza austriaca alla 2° distanza italiana) con cinque francobolli formanti un'affrancatura **tricolore**: tre esemplari del 2s. giallo, II tipo, **II emissione**; un 5s., rosso, ed un 10s., bruno, della **III emissione**.

- II -  
SECONDA EMISSIONE - ROSSO e NERO



Lettera spedita da Treviso, 6 ago.1860, diretta a Perarolo, entro la II distanza, affrancata – in eccesso di un soldo – con due esemplari del 3 soldi, **nero**, ed un 5 soldi, **rosso**, tutti del **II tipo**, annullati con bollo circolare "TREVISO 6/8".

SECONDA EMISSIONE - ROSSO e BRUNO



Lettera del 2 nov.1859 diretta a Milano, affrancata per 15 soldi, tariffa fino al confine, con due francobolli del **II tipo**: un 5 s. rosso, ed un 10 s. bruno. Sul fronte segno di tassa a tampone "8" soldi corrispondente alla tariffa italiana di 20 Cent.



Raccomandata da Conegliano a Treviso, spedita entro la I distanza, affrancata con due francobolli del **II tipo**. Il 10s., bruno, usato singolarmente espletava la tassa di raccomandazione fuori città.

SECONDA EMISSIONE - BRUNO e GIALLO / NERO



Lettera affrancata per 16 soldi, tariffa dalla II distanza austriaca alla I distanza italiana, con quattro francobolli del II tipo: tre esemplari del 2 s., giallo, di cui uno con inizio di Croce di S.Andrea a sinistra, ed un 10 s.,bruno.



19 mag. 1862 – Affrancatura per 16 soldi con tre francobolli del II tipo: due esemplari del 3 s., nero, ed un 10 s., bruno. - A lato bollo "P.D." (Pagato fino a Destinazione).

- II -

SECONDA EMISSIONE - AZZURRO e NERO



Lettera spedita da Motta, 11 dic. 1862, diretta a Roma affrancata per 18 soldi (10 soldi tariffa per la II distanza fino al confine, 8 soldi tariffa italiana corrispondente alla tariffa interna dello Stato Pontificio) con due francobolli della II emissione, II tipo: un 3 soldi **nero** ed un 15 soldi **azzurro** annullati con bollo corsivo "MOTTA 11 DIC."  
A lato bollo "P.D." (Pagato fino a Destinazione).

- II -

SECONDA EMISSIONE - AZZURRO e NERO / VERDE



30 sett. 1862 – Affrancatura per 21 soldi, tariffa per lettera semplice dalla II sezione austriaca alla II sezione italiana, con tre francobolli del II tipo: due esemplari del 3 s. **verde** ed un 15 s. **azzurro**.



25 luglio 1862 – Affrancatura per 21 soldi con tre francobolli del II tipo: una coppia del 3 s. **nero** ed un 15 s. **azzurro**. A lato bollo "P.D."

SECONDA EMISSIONE - AZZURRO e ROSSO



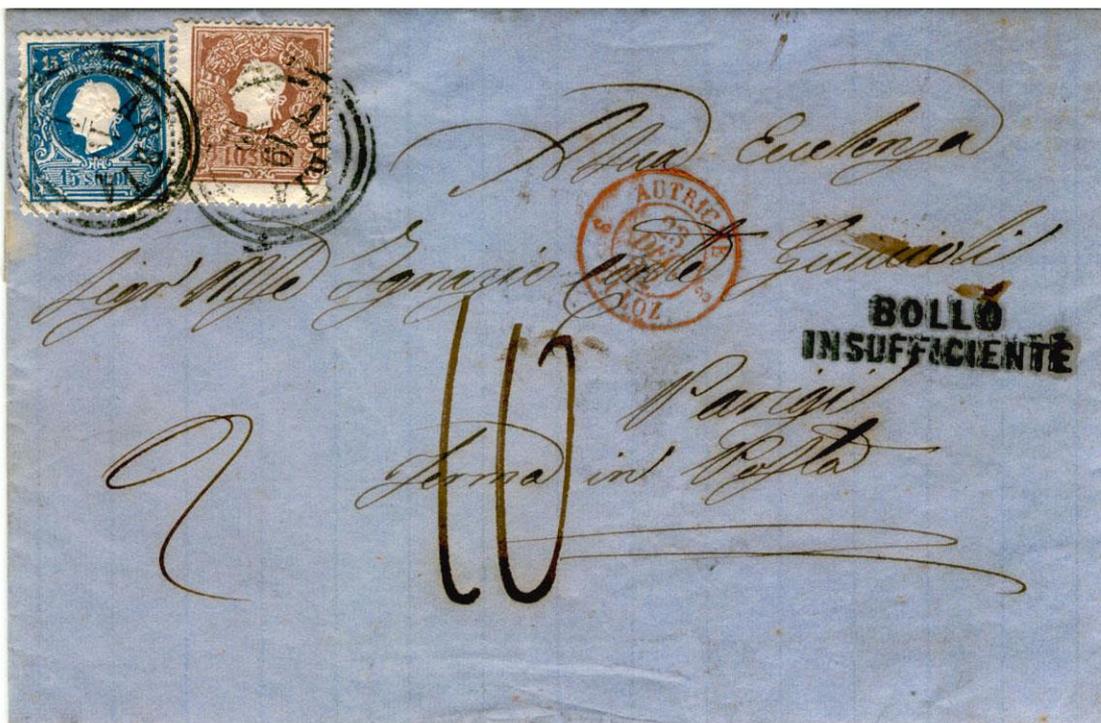
Affrancatura di 20 soldi (tariffa 1° porto per la I distanza + tassa di raccomandazione) applicata tutta sul recto formata da due francobolli del II tipo: un 5 s. rosso e un 15 s. azzurro.



1 genn.1859 - Affrancatura per la Francia di 25 soldi, tariffa per lettera semplice, formata con tre francobolli del I tipo.

- II -

SECONDA EMISSIONE - AZZURRO e BRUNO



Lettera del 19 dic. 1862 diretta in Francia affrancata come lettera di 1° porto con 25 soldi con due francobolli del II tipo: un 10 s. bruno ed un 15 s. azzurro.

La lettera risulta essere del 2° porto e viene tassata per "BOLLO INSUFFICIENTE"

- III -

TERZA EMISSIONE - ROSSO e BRUNO

La III emissione è formata solo da due valori: 5 soldi, rosso, e 10 soldi, bruno mattone.



Affrancatura del 4 genn. 1862 per la I distanza effettuata con un 5 soldi rosso.



21 nov. 1863 - Affrancatura per la II distanza effettuata con un 10 soldi, bruno, con denti **15x17** (francobollo più corto) anziché 15x18

TERZA EMISSIONE - BRUNO



ASOLO 26.5.1863 – Ricevuta di ritorno affrancata con un 10s.  
annullato sia dal bollo di ASOLO che di BASSANO.



MOTTA 21 ott. 1863 – Lettera diretta a Milano affrancata per 20 soldi (anziché dei 21s. regolamentari per lettera spedita dalla II Sezione Austriaca "A.2" alla II Sezione Italiana "S.2^") con due esemplari del 10s.  
.La lettera risulta con "BOLLO INSUFFICIENTE" e viene tassata anche per le varie risedizioni.

- III -  
TERZA EMISSIONE - ROSSO + VERDE II



TIENE 11 lug. 1863 – Lettera diretta dalla I Sez. Austr. Alla I Sez. Ital.  
affrancata per 10 soldi con due esemplari del 5s.,rosa.



TREVISO 26 sett. 1862 – Affrancatura di 16 soldi formata da francobolli di due emissioni: due esemplari del 3 s., verde, **II emissione**; due esemplari del 5 s., rosso, **III emissione**.

- III -

TERZA EMISSIONE - ROSSO + II



4 giugno 1862 - Lettera affrancata per **22 soldi** (con eccesso di un soldo) con tre francobolli formanti un'affrancatura **tricolore**: 2 s., giallo, e 15 s., azzurro, **II emissione**, II tipo; 5 s., rosso, **III emissione**.

- III -  
TERZA EMISSIONE - ROSSO + AZZURRO II



8.11.1862 – Lettera diretta in Francia affrancata per 50 soldi, tariffa di 2° porto, con un 5s. rosso, **III emiss.** e con una striscia di tre del 15s., azzurro, II tipo, **II emiss.** - A lato bollo "P.D." (Pagato fino a Destinazione).



Affrancatura di 20 soldi, tariffa di 2° porto per la II distanza, formata da:  
un 5s., rosso, **III emiss.** e un 15s., azzurro, II tipo, **II emiss.**

- III -

TERZA EMISSIONE - ROSSO + NERO II



13.09.1862 – Affrancatura di 16 soldi, tariffa dalla II Sezione Austriaca alla I Sezione Italiana, formata da: due esemplari del 5s. **III emiss.** e due esemplari del 3s., nero, II tipo, **II emiss.**



03.09.1862 – Affrancatura di 21 soldi, tariffa dalla II Sez. Austriaca alla II Sez. Italiana, formata da: una striscia di tre del 5s., **III emiss.** e da una coppia del 3s., nero, II tipo, **II emiss.**

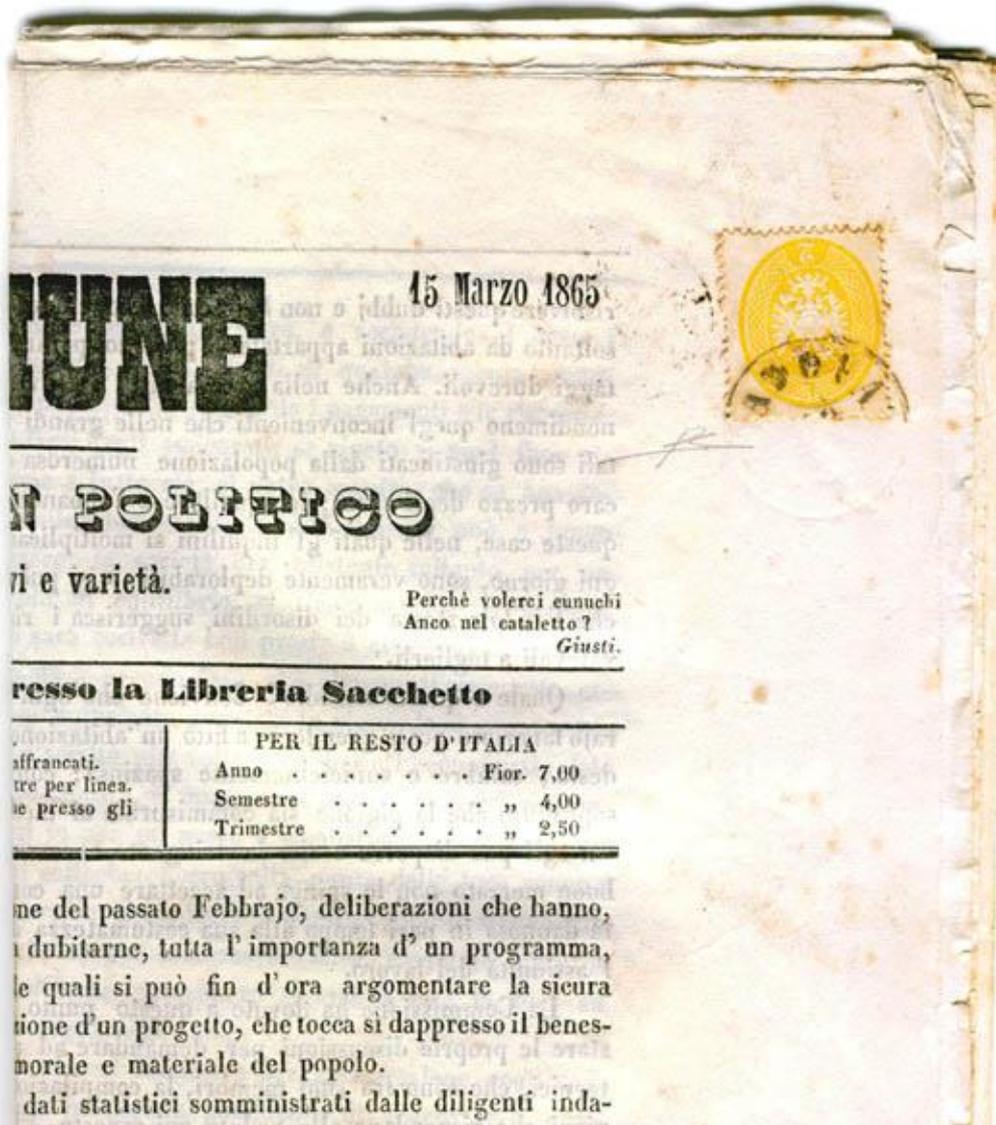


- III -

TERZA EMISSIONE + GIALLO II



16 aprile 1863 – Affrancatura **tricolore** di 21 soldi (tariffa dalla II Sez. Austriaca alla II Sez. Italiana) formata da cinque francobolli: un 5s., rosso, ed un 10s., bruno mattone, della **III emissione**; tre esemplari del 2s., giallo, II tipo, **II emissione**.



15.03.1865 – Giornale di Padova “Il Comune” affrancato con un 2 soldi annullato con bollo ad un cerchio di Padova, leggibile solo per metà in quanto l'altra metà è stato impresso sulla fascetta, che è stata asportata, con il nome del destinatario.

me del passato Febbrajo, deliberazioni che hanno, dubitarne, tutta l'importanza d' un programma, le quali si può fin d' ora argomentare la sicurezza d' un progetto, che tocca sì dappresso il benessere e materiale del popolo.

dati statistici somministrati dalle diligenti indagini del Municipio permisero anzitutto l' istruzione pregiudiziale, a cui tutti attribuiscono oggi un grande valore. I disordini avvertiti nelle ab



Lettera circolare del 13 marzo 1865. A lato bollo "P.D."

- IV -

QUARTA EMISSIONE - GIALLO e VERDE / BRUNO



07.09.1865 – Affrancatura di 5 soldi, tariffa per la I distanza, formata da un 2s. della IV emiss. e da un 3s. della V emiss.



09.05.1864 – Affrancatura di 21 soldi formata da una striscia di tre del 2s. e da un 15s.

- IV -

QUARTA EMISSIONE - VERDE e BRUNO / AZZUR. II



14.04.1864 – Affrancatura di 21 soldi formata da due esemplari del 3s., verde, e un 15s.,bruno.



23.01.1864 – Affrancatura di 21 soldi formata da due esemplari del 3s., verde, **IV emiss.** e da un 15s., azzurro, II tipo, **II emiss.**

- IV -

QUARTA EMISSIONE - ROSA e VERDE



Motta 19 ott. 1863 – Affrancatura di 21 soldi formata da due esemplari del 3s.,verde, **II emiss.** e da tre esemplari del 5s.,rosa, **IV emiss.**, con stampa povera tipica delle posizioni marginali delle prime tirature.



28.12.1863 – Affrancatura di 21 soldi formata da due esemplari del 3s., verde, **II emiss.** e da una striscia di tre a seggiola del 5s., rosa vivo, **IV emiss.**

QUARTA EMISSIONE - AZZURRO e ROSA / VERDE



10s. usato singolo per assolvere la  
tassa di raccomandazione fuori  
città; lettera in tariffa per la I  
distanza affrancata con un 5s.



21.05.1864 – Affrancatura di 16 soldi formata da un 10s., azzurro, e da due esemplari del 3s., verde, annullati sia dal bollo circolare "TREVISO 21/5" che dal bollo SD di "TREVISO 22 MAG°".

- IV -

QUARTA EMISSIONE - ROSA e VERDE + BRUNO II



25.01.1864 – Affrancatura **tricolore** di 21 soldi (tariffa dalla II sezione austriaca alla II sezione italiana) formata da: un 10s.,bruno, **III emiss.**; un 5s.,rosa, e una coppia verticale del 3s., verde, della **IV emiss.** annullati con bollo circolare austriaco "CASTELFRANCO 25/1".

- IV -

QUARTA EMISSIONE - ROSA + GIALLO e VERDE II



26.11.1863 - Affrancatura **tricolore** di 21 soldi formata con otto francobolli di due diverse emissioni: della **II emiss.**, II tipo, cinque esemplari del 2s.,giallo,e due esemplari del 3s.,verde; della **IV emiss.** un 5s.,rosa, annullati con bollo circolare "FELTRE 26/11".

- IV -

QUARTA EMISSIONE - ROSA + VERDE II + BRUNO III



15.11.1863 – Affrancatura **tricolore** di 21 soldi formata con quattro francobolli di tre emissioni differenti: due esemplari del 3s.,verde, **II emiss.**; un 10s.,bruno mattone, **III emiss.**; un 5s., rosa, **IV emiss.**, annullati con bollo corsivo "MOTTA 15 NOV." A lato bollo "P.D." (Pagato fino a Destinazione).

- IV -

QUARTA EMISSIONE - VERDE e ROSA e AZZURRO



24.02.1864 – Affrancatura **tricolore** di 21 soldi formata da quattro francobolli della stessa emissione: due esemplari del 3s.,verde; un 5s.,rosa; un 10s.,azzurro; annullati con bollo SD di "CONEGLIANO 24 FEB°".

- V -

QUINTA EMISSIONE - VERDE e ROSA e AZZURRO



18.04.1866 – Affrancatura **tricolore** di 21 soldi (tariffa dalla II sezione austriaca alla II sezione italiana) formata da quattro francobolli della stessa emissione, dentellati 9½ : una coppia orizzontale del 3s., verde; un 5s.,rosa; un 10s.,azzurro; annullati con bollo circolare austriaco "ODERZO 18/4" impresso in bruno rossastro.



2.05.1866 – Affrancatura di 21 soldi formata da due esemplari del 3s. e da tre esemplari del 5s.

- V -  
QUINTA EMISSIONE - ROSA



19.05.1866 – Lettera raccomandata affrancata con tre esemplari del 5 soldi: uno al recto come tariffa per la I distanza; due al verso per la tassa di raccomandazione. A lato bollo sperimentale a graffa di "RACCOMANDATA", usato solo nel periodo 1866 in pochi uffici.

QUINTA EMISSIONE - ROSA



22.12.1864 - Ricevuta di ritorno relativa ad una raccomandata spedita da Venezia e diretta a Motta con **coppia verticale** del 5 soldi annullata con due tratti di penna. E' evidente come un esemplare sia servito ad unire la raccomandata alla ricevuta.



4.11.1865 - Affrancatura di 25 soldi, tariffa per la Francia, formata da due coppie + un esemplare del 5s.

- V -

QUINTA EMISSIONE - AZZURRO e VERDE



9.12.1865 – Affrancatura di 16 soldi formata da:  
una coppia del 3s.,verde, ed un esemplare del 10s.,azzurro.



24.5.1865 – Affrancatura di 26 soldi applicata tutta sul fronte (comprensiva dei 10s. della tassa di raccomandazione) formata: da una coppia del 3s., verde, e due esemplari del 10s.,azzurro.

- V -

QUINTA EMISSIONE - AZZURRO e VERDE



3 marzo 1864 - Affrancatura di 32 soldi (tariffa di 2°porto per lettera dalla I Sez. Austriaca alla II Sez. Italiana) composta da una coppia e due esemplari del 3s., verde, della **IV emiss.** più due esemplari del 10s., azzurro, **V emiss.**  
**Prima data** nota, finora, d'uso del **10s., azzurro, dentellatura 9 1/2.**

- V -

QUINTA EMISSIONE - AZZURRO e ROSA



2.7.1865 – Affrancatura insufficiente di 20 soldi (anziché 21 soldi regolamentari della tariffa) assolta con una coppia del 5 s. ed un esemplare del 10s.



27.6.1866 – Frammento di lettera con affrancatura di 35 soldi (tariffa per la Via di Svizzera) assolta mediante esemplare singolo e coppia del 5s. + coppia del 10s.

QUINTA EMISSIONE - AZZURRO e VERDE e ROSA



23 maggio 1865 - Affrancatura **tricolore** di 21 soldi assolta con quattro francobolli, tutti dentellati 9 ½ : coppia orizzontale del 3s., verde; 5s., rosa; 10s., azzurro, annullati con bollo SD "SERRAVALLE 25 MAG."

Il bollo "P.D." (Pagato fino a Destinazione) colpisce un francobollo.

- V -

QUINTA EMISSIONE - BRUNO e GIALLO e AZZURRO



21.12.1864 - Affrancatura di 21 soldi assolta con un 15s. della **V emiss** e tre esemplari del 3s. della **IV emiss.**



Frammento con affrancatura **tricolore** di 42 soldi (tariffa di doppio porto per lettera dalla II Sez. Austriaca alla II Sez. Italiana) formata da un 10s. e due esemplari del 15s. della **V emiss.** e da un 2s. della **IV emiss.**

- V -

QUINTA EMISSIONE - BRUNO e VERDE



Affrancatura di 30 soldi (tariffa di 6 porti per la prima distanza)  
assolta con una coppia di 15 s.



10 giugno 1865 - Affrancatura di 21 soldi assolta con due  
esemplari del 3s., verde, più un 15s., bruno.

- V -

QUINTA EMISSIONE - BRUNO e AZZURRO



25.07.1865 - Affrancatura per la Francia di 25 soldi assolta con 10s. e un 15s.



9.01.1866 - Lettera raccomandata affrancata al recto con 40 soldi (tariffa di 4° porto per lettera dalla I Sez. Austriaca alla I Sez. Italiana) formati da un 10s. e da due esemplari del 15s.; al verso francobollo di 10s. come tassa di raccomandazione.

- VI -  
AFFRANCATURE SU INTERI POSTALI



Intero Postale con filigrana da 5 soldi, formato mm. 147x84 con francobollo impresso a destra, con **complemento d'affrancatura** (tariffa di 10s. per lettera spedita entro la II distanza) di un **valore gemello** di 5 soldi della **V emissione**.



Intero Postale da 10 soldi, formato mm. 147x85 con francobollo impresso a sinistra, con **complemento d'affrancatura** (totale di 16 soldi) di due esemplari del 3s., verde, II emissione.

AFFRANCATURE con RITAGLI di BUSTE POSTALI

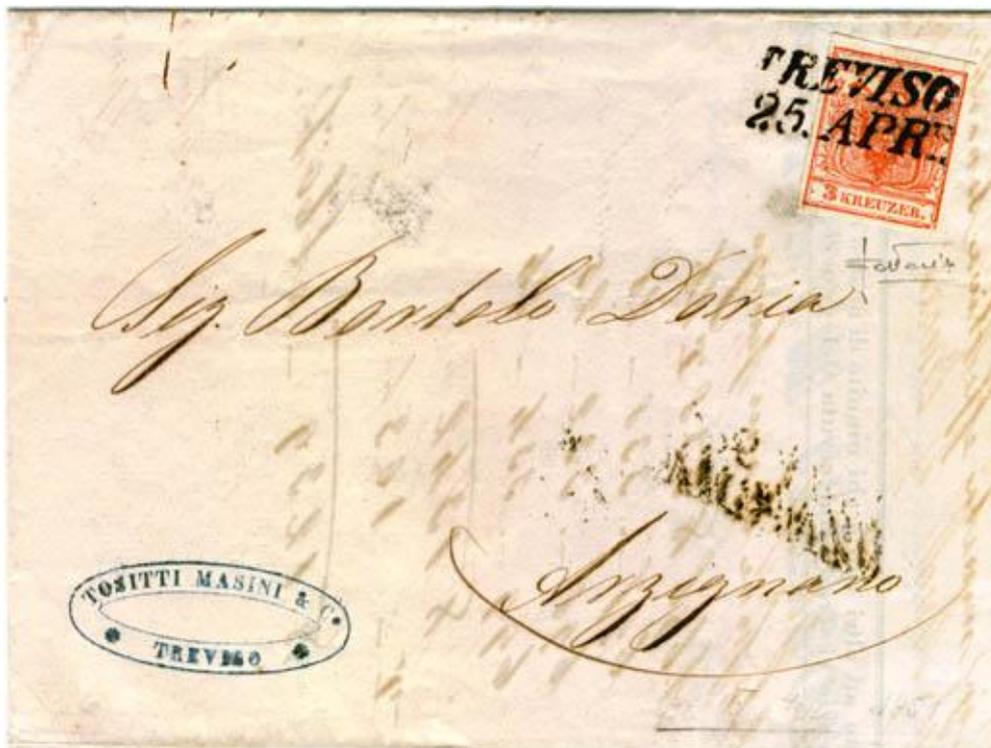


Affrancatura con un **ritaglio di busta postale**, emissione 1861, di 5 soldi, rosso, annullato con bollo circolare "ODERZO 25/5".



Affrancatura con un **ritaglio di busta postale**, emissione 1863, di 5 soldi, rosso, annullato con bollo circolare a linee orizz. e vertic. "CENEDA 13/12".

- VII -  
FRANCOBOLLI d' AUSTRIA



25.04.1851 – Lettera da Treviso ad Arzignano soggetta a tariffa di 15 Cent. affrancata con un **francobollo d'Austria** di pari valore di **3 kr.**, rosso, carta a mano.



29.04.1851 – Lettera da Treviso ad Udine soggetta a tariffa di 30 Cent. affrancata con due **francobolli d'Austria**, equiparati allo stesso valore, del **3 Kr.**, rosso, carta a mano.

- VII -  
FRANCOBOLLI d' AUSTRIA



**22 maggio 1851** – Lettera da Ceneda a Longarone soggetta a tariffa di 15 Cent. assolta con un **francobollo d’Austria**, di pari valore, del **3 Kr.**, rosso, annullato con bollo SI di “CENEDA 22 MAG°”.  
**Ultimo giorno** d’uso dei francobolli austriaci nel Lombardo Veneto; uso tollerato fino alla circolare del 23 maggio 1851 che vietava tassativamente l’uso dei francobolli in Kreuzer.

- VII -  
FRANCOBOLLI d' AUSTRIA



Affrancatura con due esemplari del **6 Kr.**,  
I emiss., carta a mano, di **colore diverso**:  
bruno e bruno rossiccio.



**6 Kr.**, bruno, **tipo cartone**, annullato "PIEVE DI SOLIGO 9-10".  
**Uso occasionale** in tale ufficio poiché il bollo ovale  
senza anno è in uso solo dal 1853 in poi.



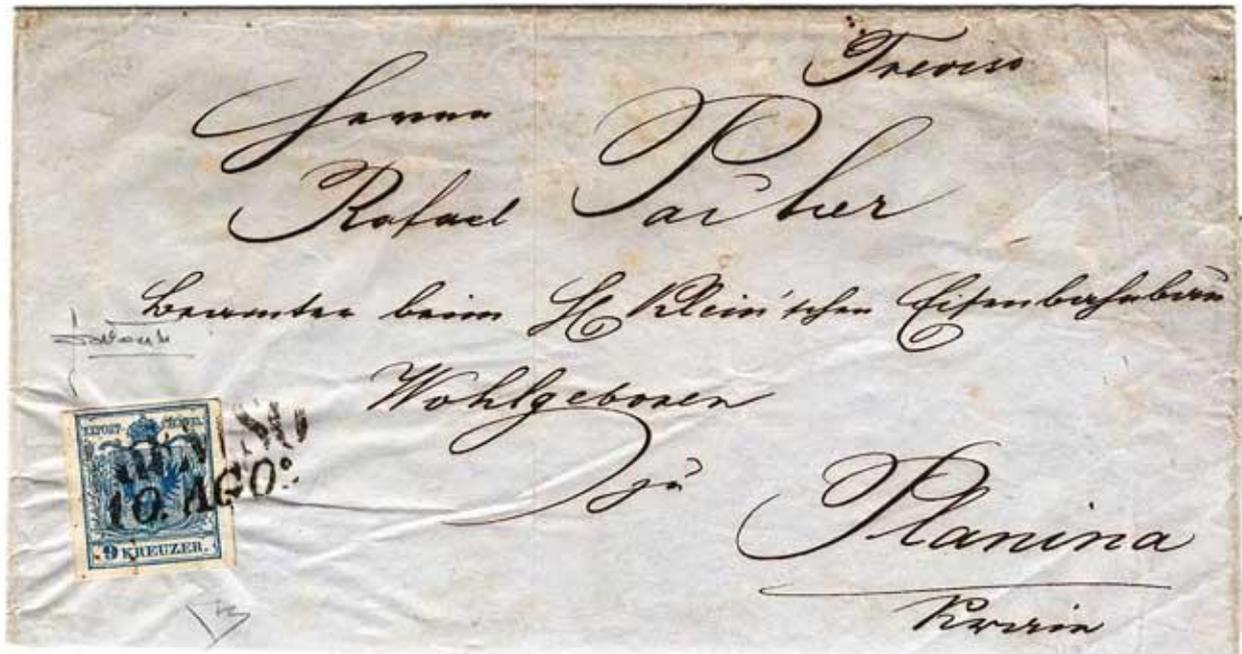
3 giugno 1851 – Lettera da Treviso a Mantova soggetta a tariffa a 30 Cent.  
assolta con un **francobollo d'Austria di 6 Kr.** bruno, carta a mano.  
Il controllore si accorge che il francobollo è in carantani e non  
in centesimi, tassa la lettera e considera il "**Bollo illegale**".

- VII -  
FRANCOBOLLI d' AUSTRIA

**Usi occasionali** della I emissione dei francobolli d'Austria  
dopo la circolare del 23 maggio 1851.



Frammento con due **francobolli d'Austria**,  
carta a macchina: **3 Kr.+ 6 Kr.**  
annullati con bollo SD "TREVISO 4 FEB°".



Lettera da Treviso a Planina soggetta a tariffa di 45 Cent. assolta con un **francobollo d'Austria** di pari valore di **9 Kr.**, azzurro, carta a macchina, annullato con bollo SD di "TREVISO 10 AGO°".  
L'uso del bollo stampatello diritto di Treviso è noto solo dall'agosto 1852.

- VII -  
FRANCOBOLLI d' AUSTRIA

**Usi occasionali** della II emissione dei francobolli d'Austria  
dopo la circolare del 23 maggio 1851.



Frammento con un **5 Kr.**, II tipo,  
annullato con bollo SD "BATTAGLIA 17 NOV."



Verona 19 maggio 1861 – Lettera affrancata con un francobollo austriaco di **15 Kreuzer**, azzurro,  
II tipo, anziché con francobollo italiano di 15 soldi (tariffa per la III distanza)  
annullato col raro bollo circolare ornato di "VERONA 19/5".

- VII -  
FRANCOBOLLI d' AUSTRIA

**Usi occasionali** ,in alcuni uffici, dei francobolli d'Austria dopo la circolare del 23 maggio 1851 che ne vietava tassativamente l'uso.



**2 Kr., giallo**, III emissione,  
annullato "CONEGLIANO 14 OTT°"

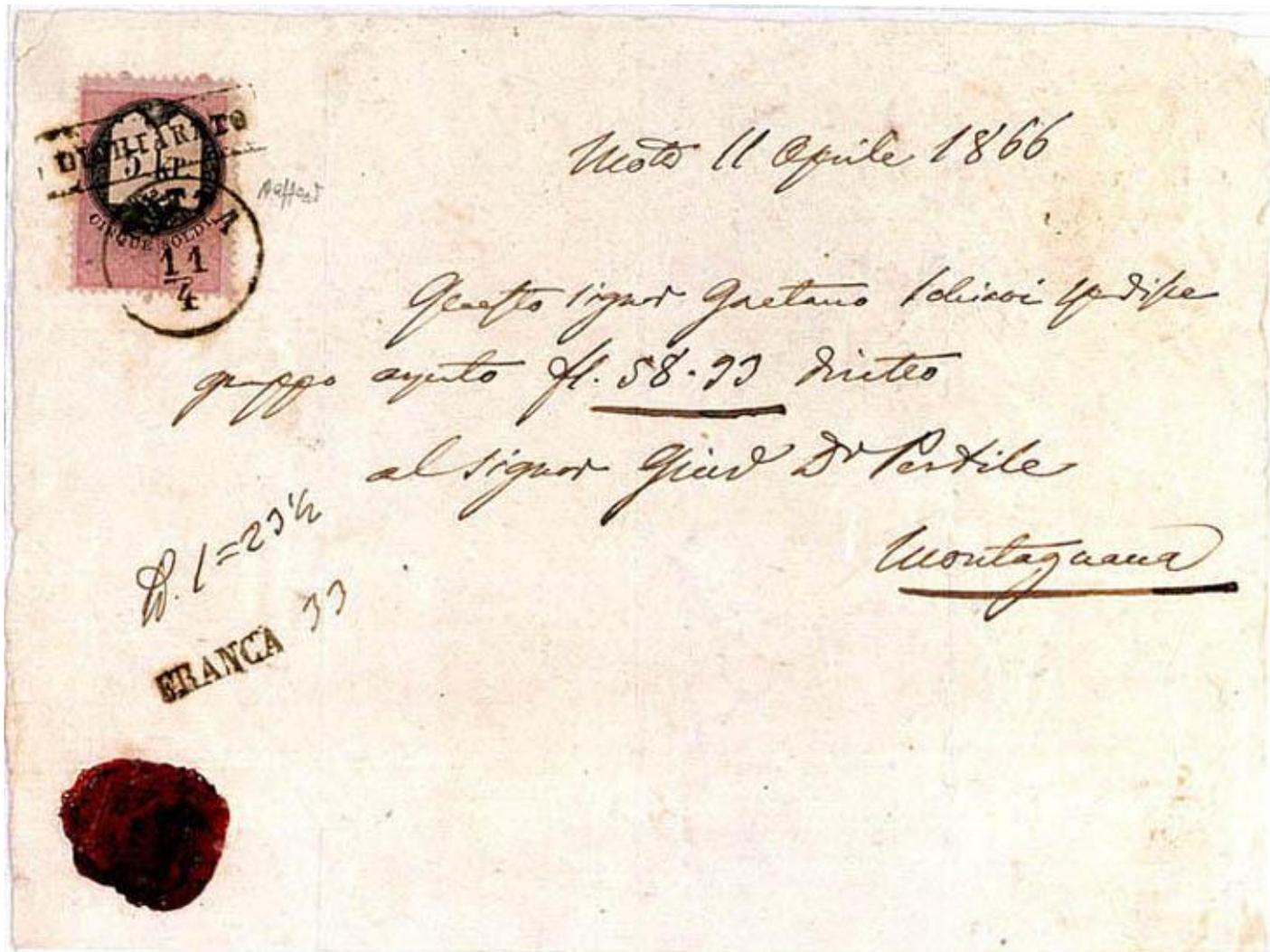


**5 Kr., bruno**, III emissione,  
annullato "PIEVE DI SOLIGO 1-10"



6 maggio 1862 – Lettera affrancata con un **francobollo d'Austria di 10 Kr.**, bruno mattone, III emissione, annullato col bollo circolare "TREVISO 6/5".

MARCHE per LETTERE d'ACCOMPAGNAMENTO



11.04.1866 - Affrancatura di una lettera d'accompagnamento con una **marca da 5 Kr., con valore anche in soldi**, rosa e nero, annullata sia dal bollo circolare di "MOTTA 11/4" che dal bollo in cartella "DICHIARATO". - A lato bollo "FRANCA".

MARCHE per LETTERE d'ACCOMPAGNAMENTO



17 febb. 1865 - Lettera d'accompagnamento di pacchi postali affrancata con una **marca da 5 Kr., con valore solo in Kreuzer**, rosa e nero, annullata con bollo stampatello inclinato di "TREVISI 17 FEB." in rosso.

- VIII -  
MARCHE FISCALI



30.07.1865 – Affrancatura di lettera con una marca da bollo fiscale da 15 Cent., tipo **stampa tipografica**.



27.6.1855 - Affrancatura di lettera con una marca fiscale da 15 Cent., tipo **stampa tipografica**.  
Tale tipo di affrancature sono state tollerate fino al 9 luglio 1857.

- VIII -  
MARCHE FISCALI



9.04.1856 – Affrancatura di lettera con una marca da bollo fiscale da 15 Cent., **tipo calcografico**.



6.01.1858 - Affrancatura di lettera con una marca fiscale da 15 Cent., tipo **stampa in calcografia**.  
Il Decreto Ministeriale del 9 luglio 1857 ne proibiva tassativamente l'uso, pertanto l'ufficiale postale non riconosce l'affrancatura e tassa la lettera per "6" Kreuzer.

- VIII -  
MARCHE FISCALI



17.09.1856 - Affrancatura di 30 Cent. effettuata con una coppia verticale di marca da bollo da 15 Centesimi, tipo stampa calcografica.



19.10.1856 - Affrancatura di 30 Cent. effettuata con una marca da bollo tipo stampa calcografica.