



ISTITUTO DI STUDI STORICI POSTALI

“Aldo Cecchi”

SERVIZIO STAMPA

A tutta posta!

A Prato dal 23 al 25 giugno tre giornate dedicate alle comunicazioni nel tempo e nello spazio. È il Secondo convegno internazionale “Storia postale. Sguardi multidisciplinari, sguardi diacronici”

Prato (13 maggio 2022) - Due fili invisibili attraversano il Secondo convegno internazionale “Storia postale. Sguardi multidisciplinari, sguardi diacronici”, firmato dall'Istituto di studi storici postali “Aldo Cecchi” e in essere **dal 23 al 25 giugno a Prato**.

Uno è verticale, nel senso che gli oltre venti relatori parleranno di posta relativa a vari periodi storici, cominciando dal Medioevo e arrivando alle sperimentazioni attuali di Poste italiane. L'altro è orizzontale: venendo da vari Paesi d'Europa, ma anche, per esempio, da Brasile, Stati Uniti e Sudafrica, porteranno studi, esperienze e contesti che vanno oltre allo Stivale.

Ecco quindi che tra gli argomenti previsti figurano i collegamenti in favore delle miniere del Colorado durante l'Ottocento, la guerra rinascimentale tra Roma e Venezia, le lettere delle donne mussulmane nell'Islam antico e medievale, l'arresto di Giovanni Antonio Tassis, le ausiliarie ai telegrafi italiane, i francobolli commemorativi che parlano del progetto nazionale di Pretoria, l'attuale “Distretto X: domani ti scrivo”, le donne nel sistema ispano-americano nel XVIII secolo, le riforme brasiliane di cento anni dopo...

Chiuderà i lavori la tavola rotonda “Per uno statuto disciplinare della storia postale”.

“La seconda edizione del convegno scientifico -commenta il direttore, Bruno Crevato-Selvaggi- conferma il nostro Istituto come punto d'eccellenza degli studi internazionali di storia postale dal punto di vista accademico e scientifico, senza dimenticare le connessioni con il mondo collezionistico. La tavola rotonda finale segnerà, spero, un importante punto fermo. Sono orgoglioso dell'adesione di diverse università di tre continenti e grato alla ventina di grandi patrocinatori che hanno reso possibile l'evento”.

L'iniziativa, che coinvolge Comune e Archivio di stato, si svolgerà allo stesso Archivio di stato nelle sessioni del giovedì (si trova in via ser Lapo Mazzei 47), alla biblioteca “Alessandro Lazzerini” il venerdì (via Puccetti 3), in sala consiliare il sabato (piazza del Comune 2).

La partecipazione è libera e gratuita nel rispetto delle regole anti coronavirus che saranno in vigore.



ISTITUTO DI STUDI STORICI POSTALI “Aldo Cecchi”

SERVIZIO STAMPA

L'Istituto di studi storici postali “Aldo Cecchi”

L'Istituto di studi storici postali “Aldo Cecchi” (www.issp.po.it) nasce nel 1982 ed ha sede a Prato nello storico palazzo Datini, in via Ser Lapo Mazzei 37.

Diverse le attività che propone nel settore postale e delle comunicazioni, fra cui: ricerche archivistiche e bibliografiche, l'organizzazione di convegni ed incontri con studiosi ed accademici, i seminari annuali “Scrittura e comunicazione” (che fanno seguito agli otto moduli dedicati a “Posta e paleografia”, concretizzati tra il 1983 ed il 1993), i corsi di specializzazione, la pubblicazione dei “Quaderni di storia postale” e della rivista, oggi semestrale, “Archivio per la storia postale - comunicazioni e società”.

Tra i suoi compiti, la conservazione dell'archivio proveniente dalla Direzione superiore della posta militare, che accoglie 400mila documenti originali riguardanti il XX secolo e che già ha fornito materiale per le pubblicazioni edite dall'ufficio storico dello Stato maggiore dell'Esercito.

In più, la gestione di una biblioteca-archivio, ricca di oltre 16mila volumi ed opuscoli, cui si aggiunge l'emeroteca di 1.200 testate; entrambe sono consultabili su appuntamento dal lunedì al venerdì, con cataloghi pure on-line. Non vanno dimenticate le oltre 1.600 collezioni presenti sempre sul sito.

Per il lavoro l'Istituto si avvale del sostegno dei propri soci; la quota annua per i residenti in Italia è di 40,00 euro, da versare sul conto corrente postale 13.731.500 intestato allo stesso Istituto (via Ser Lapo Mazzei 37, 59100 Prato); gli iscritti, un centinaio, ricevono gratuitamente la rivista dell'Issp.

servizio stampa e comunicazione: Fabio Bonacina, telefono 335.66.72.973, mail ufficio.stampa@issp.po.it

A seguire il programma.



ISTITUTO DI STUDI STORICI POSTALI “Aldo Cecchi” onlus
Via Ser Lapo Mazzei 37, 59100 Prato, issp@issp.po.it



Prato, Toscana / Tuscany, Italy
23-25 giugno 2022 / June 23-25, 2022

2° Convegno internazionale / 2nd International Congress
Storia postale. Sguardi multidisciplinari, sguardi diacronici /
Postal History: Multidisciplinary and Diachronic Perspectives

Comitato scientifico del convegno / Scientific Committee

Bruno Crevato-Selvaggi (dir.), Istituto di Studi Storici Postali “Aldo Cecchi”, Italia / Italy
Paul Arblaster, Université Saint Louis de Bruxelles, Belgio / Belgium
Júlia Benavent, Universitat de València, Spagna / Spain
Ester Capuzzo, “Sapienza” Università di Roma, Italia / Italy
Andrea Giuntini, Università di Modena Reggio Emilia, Italia / Italy
Mario Infelise, Università Ca’ Foscari Venezia, Italia / Italy
Richard John, Columbia University, New York, USA
Muriel Le Roux, IHMC-CNRS-Paris 1 et Comité pour l’histoire de la poste, Francia / France
Brigitte Mazohl, Universität Innsbruck, Austria
Joad Raymond, Queen Mary University of London, Gran Bretagna / United Kingdom
Diana Toccafondi, già Soprintendente archivistica e bibliografica della Toscana, Italia / Italy
Rita Tolomeo, “Sapienza” Università di Roma, Italia / Italy

Grandi patrocinatori / Main sponsors

Poste Italiane SpA • Associazione Italiana Collezionisti Posta Militare • Federazione fra le Società Filateliche Italiane • Fondazione Giorgio Khouzam • Svi.co. srl • Unione Stampa Filatelica Italiana • Valter Astolfi • Paolo Guglielminetti • Post Horn Magazine of International Postal History Claudio E. Manzati editore • Vittorio Morani • Bernardo Naddei • Alessandro Papanti • Emilio Simonazzi • Paolo Vaccari • Paolo Zavattoni • e altri che desiderano mantenere l’anonimato

Lingue ufficiali / Official languages

Italiano / inglese / spagnolo. Per tutti gli interventi è disponibile il riassunto in italiano e in inglese.
Italian / English / Spanish. An abstract in Italian and English are provided.

Collaborazione linguistica e organizzativa di / language and organizational support by

Raffaella Gerola • Rebecca Meucci • Umberto Meucci

Giovedì 23 giugno 2022 / *Thursday 23 June 2022*
Prato, Archivio di Stato / *State Archives*

Nella sala sarà allestita un'esposizione di lettere medievali e moderne provenienti dai fondi dell'Archivio di Stato / An exhibition of medieval and modern letters from the fonds of the State Archives will be set up in the hall.

14-14,30 Saluti istituzionali / *Welcoming remarks*
Bruno Crevato-Selvaggi, Direttore Istituto di studi storici postali "Aldo Cecchi"
Leonardo Meoni, Direttore dell'Archivio di Stato di Prato

Presiede / Chair Brigitte Mazohl, Universität Innsbruck

Prolusione / Opening Lecture

14,30-15 Andrea Giuntini, *Università di Modena Reggio Emilia*
La posta come agente di cambiamento economico in prospettiva storica
Mail as a Medium of Economical Change – a Historical Perspective

15-15,30 Diane DeBlois & Robert Dalton Harris *editors, The Postal History Journal*
From the Gossamer Net to Hooves on the Ground: Filling the 1870s Postal Gaps for the Colorado Mountain Mines
Dalla rete Gossamer al galoppo dei cavalli: colmare le lacune nella rete postale tra le miniere delle montagne del Colorado tra il 1870 e il 1880

15,30-16 Júlia Benavent, *Universitat de València*
Informazione e poste presso l'ambasciata imperiale di Hurtado de Mendoza a Venezia (1539-1545)
Información y correo en la embajada imperial de Hurtado de Mendoza en Venecia 1539-1545
Information and mail at the Imperial Embassy of Hurtado de Mendoza in Venice (1539-1545)

16-16,15 rinfresco / *coffee break*

Presiede / Chair Júlia Benavent, *Universitat de València*

16,15-16,45 Mónica Farkas *Universidad de Buenos Aires, Argentina*
Historia postal y transformación de los imaginarios y relatos de espacio y de tiempo durante la segunda mitad del siglo XIX en Argentina
Postal History and the Transformation of Imaginary and Narrative of Space and Time in Argentina During the Second Half of the 19th Century.

16,45-17,15 Juraj Kittler *St. Lawrence University, Canton, NY, USA*
Renaissance Postal Wars: A Fight over the Lucrative Mail Connection between Rome and Venice
Guerre postali rinascimentali: la lotta per la lucrosa rotta postale tra Roma e Venezia

17,15-17,45 Michelangelo De Donà *Università degli Studi di Pavia*
L'evoluzione del servizio poste e filatelia: dallo Stato pontificio allo stato della Città del Vaticano. Sguardo su alcune peculiarità

The Evolution of the Service “Mail and Philately”: from the Papal States to the Vatican City. A Glance on Some Peculiarities

17,45 discussione / *discussion*

20 cena / *dinner*

Venerdì 24 giugno 2022 / *Friday 24 June 2022*

Prato, Biblioteca Lazzerini / *Lazzerini Library*

Presiede / Chair Richard John, Columbia University

9-9,30 Renzo Chiovelli, *Sapienza Università di Roma* - Giulia Maria Palma, *Université Lumière Lyon 2* - Vania Rocchi, *C.I.S.Sa.S., Centro Internazionale di studi sul Santo Sepolcro*

Osterie e stazioni di posta, corrieri e procacci, epidemie e disinfezione postale sul confine tra Toscana e Stato pontificio

Taverns and Post Stations, Couriers and Carriers, Epidemics and Postal Disinfection on the Border between Tuscany and the Papal States

9,30-10 Amel Brahmi *PhD Candidate, Columbia Journalism School*
Letter writing by Muslim Women in early and Medieval Islam
Lettere delle donne musulmane nell’Islam antico e medievale

10,30-11 Simonetta Pelusi, *Međunarodni Centar za Pravoslavne Studije, Niš, Serbia*
“Il genio mio su questo eroico lito”: uno scambio di sonetti fra Ferdinando Torriano de Tassis e Aurelio Amalteo nella Venezia del Seicento
“Il genio mio su questo eroico lito”: an exchange of sonnets between Ferdinando Torriano de Tassis and Aurelio Amalteo in seventeenth-century Venice

11-11,15 rinfresco / *coffee break*

Presiede / Chair Andrea Giuntini, Università di Modena Reggio Emilia

11,15-11,45 Rachel Midura *Assistant Professor, Virginia Tech. University*
The Arrest of Giovanni Antonio Tassis: Espionage, Extraterritoriality, and Information Sovereignty in Rome
L’arresto di Giovanni Antonio Tassis: spionaggio, extraterritorialità e sovranità dell’informazione a Roma

11,45-12,15 Silvio Antonio Pellico, *Ricercatore indipendente / Independent Researcher*
Le ausiliarie ai telegrafi e le supplenti degli uffici postali per le Regie Poste: il primo luogo di lavoro pubblico in Italia per il “gentil sesso”
Women Working as Telegraph Auxiliaries and Post Office Substitutes at the Regie Poste: the First Public Workplace in Italy for the “Fairer Sex”

12,15-12,45 Richard R. John *Columbia University, USA*
Anti-Monopoly: Critics of the U. S. Post Office Department from Leggett to Chodorov
Antimonopolio: Critiche al Dipartimento delle poste statunitensi da Leggett a Chodorov

12,45 discussione / *discussion*

13-14 pranzo / *buffet lunch*

Presiede / Chair Diana Toccafondi, già Soprintendente archivistica e bibliografica della Toscana

14-14,30 Gary Baines *Professor Emeritus, Rhodes University, South Africa.*
Commemorative stamps as memorials to the South African national project
Francobolli commemorativi a memoria del progetto nazionale sudafricano

14,30-15 Donatella Schürzel *Università Nicolò Cusano, Roma*
Storia postale del Santuario della SS.ma Trinità di Vallepietra dal 1500 ai giorni nostri
Postal History of the Sanctuary of the Holy Trinity in Vallepietra From the 16th Century to the Present Days

15-15,30 Mark Brayshay *Emeritus Professor, University of Plymouth*
Carrying the State's Diplomatic Correspondence to and from Elizabethan and Early Stuart England's Ambassadors and other Agents in Europe
Il trasporto della corrispondenza diplomatica di Stato da e per gli ambasciatori e gli altri agenti in Europa dell'Inghilterra elisabettiana e del primo periodo Stuart

15,30-16 Samuele Briatore *ricercatore "Sapienza" Università di Roma*
La posta delle emozioni. Il Progetto Distretto X del Comune di Milano e di Poste Italiane
Mailing emotions. The District X Project of the Municipality of Milan and Poste Italiane

16-16,15 rinfresco / *coffee break*

Presiede / Chair

16,15-16,45 Rocío Moreno Cabanillas *Universidad de Sevilla / Universidad Pablo de Olavide*
María Isabel Cabanillas Barroso *Universidad Pablo de Olavide*
Donne nel sistema postale ispano-americano nel XVIII secolo: le correas mayores de Indias
Women in the Spanish-American Postal System in the 18th Century: the Correas Mayores de Indias

16,45-17,15 Ettore Chiorra *dottorando Università di Pavia*
Il servizio postale per la Tunisia della Compagnia Rubattino. Modernizzazione, commercio e imperialismo fra le due sponde del Mediterraneo
The Rubattino Company's Postal Service to Tunisia. Modernisation, Trade and Imperialism between the Two Shores of the Mediterranean

17,15-17,45 Pérola Maria Goldfeder Borgers de Castro *Ouro Preto Federal University, Minas Gerais, Brazil*
The economy of lights: Postal reforms and printed papers circulation dynamics in 19th century Brazil
L'economia della luce: riforme postali e dinamiche nella circolazione della carta stampata nel Brasile del XIX secolo

17,45 discussione / *discussion*

20 cena / *dinner*

Sabato 25 giugno 2022 / Saturday 25 June 2022
Prato, Sala consiliare / Town Hall

Presiede / Chair Juraj Kittler

- 9-9,30 Rossella Martino *Università degli studi "G. D'Annunzio" Chieti-Pescara*
L'ufficio postale di Mario Ridolfi per piazza Bologna a Roma. Aspetti formali, tipologici, costruttivi e stato di conservazione
Mario Ridolfi's Post Office for Piazza Bologna in Rome. Formal, typological, constructive aspects, and Conservation State
- 9,30-10 Nicoleta Serban *The institute for the Investigation of the Crimes of Communism and the Memory of the Romanian Exile, Bucharest*
Correspondence beyond the Iron Curtain (1988-1989)
Corrispondenza al di là della cortina di ferro (1988-1989)
- 10,30-11 rinfresco / *coffee break*
- 11-11,15 Mario Coglitore *Università Ca' Foscari Venezia, cultore della materia*
Labirinti e reti. Verso una storia culturale dei sistemi postali
Mazes and Networks. Towards a Cultural History of Postal Systems
- 11,15-11,45 relatore invitato / *invited speaker*
- 11,45-13 Tavola rotonda condotta da / *Round table led by Bruno Crevato-Selvaggi*
Per uno statuto disciplinare della storia postale
For a disciplinary statute of postal history
- 13-13,30 discussione finale e chiusura del convegno / *final discussion and end of Congress*
- 13,30 pranzo / *lunch*