



## ITALIA 2018

### ESPOSIZIONE NAZIONALE FILATELIA TRADIZIONALE MODERNA E CONTEMPORANEA - FILATELIA TEMATICA - INTEROFILIA - MAXIMAFILIA - STORIA POSTALE MODERNA E CONTEMPORANEA

Verona, 23-25 novembre 2018

La giuria composta da

- Andrea Mori, Presidente
  - Alviero Batistini, componente
  - Rosario D'Agata, componente
  - Giuseppe Di Bella, componente
  - Franco Giannini, componente
  - Paolo Guglielminetti, componente
- Commissario FSFI Marco Panza

riunitasi nei giorni 23, 24 e 25 novembre 2018, ha valutato le partecipazioni all'Esposizione Nazionale Italia 2018, secondo i regolamenti delle classi FIP di appartenenza di ciascuna collezione.

Hanno partecipato ai lavori di giuria in qualità di aspiranti giurati Giovanni Nembrini e William Susi.

La giuria esprime il suo più vivo apprezzamento all'Associazione Filatelica Numismatica Scaligera per avere permesso di realizzare l'importante manifestazione "Italia 2018", che comprendeva anche questa esposizione nazionale, fornendo in ogni fase dell'organizzazione pronto, indispensabile ed efficace supporto.

La giuria desidera segnalare l'elevato livello delle collezioni presentate e si felicita con gli espositori per l'impegno profuso.

Tutti i giudizi sono stati assunti all'unanimità e riportati nell'elenco che segue.

Verona, 25 novembre 2018

Andrea Mori

Alviero Batistini

Rosario D'Agata

Giuseppe Di Bella

Franco Giannini

Paolo Guglielminetti



*Punteggi e livelli di medaglia*

**Partecipante**

**Titolo**

**Punti Medaglia**

**SEZIONE ESPOSIZIONE NAZIONALE**

**Classe Filatelia tematica**

Alfio <b>Fiorini</b>	Il cavallo nella storia della lettera	80	VG
Franco <b>Napoli</b>	La nascita dello Sport	80	VG
Vincenzo <b>Pinti</b>	La Santa Sindone	80	VG
Salvatore <b>Picconi</b>	Calciatori europei e sudamericani: gioco, storie e curiosità	81	VG
Rufin <b>Schullian</b>	Altius, Citius, Fortius - Olympische Spiele Paris 1924	83	VG
Cettina <b>Fonseca Giorgianni</b>	Il vulcano - Una montagna di fuoco	84	VG
Giuliano <b>Nanni</b>	Guglielmo Marconi: dal wireless (il tam tam) al wireless (la radio)	85	O
Gabriella <b>De Zanchi</b>	Puer natus est nobis	86	O
Gianantonio <b>Calani</b>	L'antico sogno delle quattro ruote	87	O
Claudio <b>Grande</b>	In biblioteca "dalle tavolette cerate a internet"	87	O
Guido <b>Poloniato</b>	L'inno musicale nel mosaico della storia	90	OG
Paolo <b>Morandotti</b>	Ricordate la manopola della radio?	91	OG

**Classe Filatelia Tradizionale contemporanea (>1945)**

Claudio Ernesto <b>Manzati</b>	The definitive stamps of Italian Priority Mail	85	O
--------------------------------	--	----	---

**Classe Interofilia**

Giuseppe <b>Di Padova</b>	1935-1945 Pacchi e Denaro in un periodo travagliato della Posta Militare.	80	VG
Dario <b>Lorenzetti</b>	Cartolina postale L.3 Democratica (bruno)	82	VG
Giorgio <b>Blasevich</b>	Intero postale Imperiale da 30 centesimi	85	O
Antonio <b>Milinazzo</b>	Svizzera - Buoni risposta internazionali	85	O
Fabio <b>Petrini</b>	Dalla Luogotenenza alla Repubblica uso delle cartoline postali	86	O
Nicola <b>Burdiat</b>	Buoni-risposta internazionali di Gran Bretagna	88	O
Franco <b>Napoli</b>	Cartoline e biglietti in franchigia militare italiani (usi 1940 - 1943)	89	O
Flavio <b>Pini</b>	Le cartoline postali della Democratica	92	OG



### Classe Maximafilia

Italo <b>Greppi</b>	I grandi maestri della pittura spagnola	80	VG
Ignazio <b>Lavagna</b>	Le navi di fuoco	80	VG
Americo <b>Lopes Rebelo</b>	O mundo das aves vista através da maximafilia	80	VG
Emanuele <b>Montagna</b>	Castelli di Francia	81	VG
Adriano <b>Fassone</b>	Napoleone e la sua epoca	83	VG
Italo <b>Greppi</b>	Fortifications, castles and mansions over the centuries	88	O
Celeste <b>Barducci</b>	Personaggi celebri d'Europa	89	O

### Classe Storia postale moderna (1900-1945)

Marco <b>Turella</b>	Sei francobolli una guerra	77	V
Andrea <b>Francesconi</b>	Usi postali in tariffa delle serie celebrative della Coppa del Mondo di calcio 1934	84	VG
Giuseppe <b>Traina</b>	Usi per le destinazioni estere dei francobolli "azzurri" durante il Regno di Vittorio Emanuele III secondo la "regola di colore" dei Congressi UPU (1900-1945)	85	O
Alessio <b>Zappalà</b>	La Repubblica Sociale Italiana - Usi postali e tariffe dal 23.09.1943 al 02.05.1945	85	O
Giampaolo <b>Guzzi</b>	La Commissione Italiana di Armistizio con la Francia	87	O

### Classe Storia postale contemporanea (>1945)

Francesco <b>Cemolani</b>	Usi isolati della serie Italia al Lavoro	77	V
Franco <b>Trentini</b>	Usi postali della serie "Centenario del Risorgimento Italiano"	80	VG
Alfio <b>Fiorini</b>	Catastrofico Terremoto in Friuli- 1976	83	VG
Fabio <b>Petrini</b>	Avvento della Repubblica - usi postali della serie	83	VG
Alessio <b>Zappalà</b>	I Principali Servizi Postali Accessori - Raccomandate e assicurate - Espressi - Dal 13.06.1946 al 30.09.1981	83	VG
Aldo <b>Bonfanti</b>	Il Re di maggio	86	O
Aniello <b>Veneri</b>	La "Democratica" tra Regno e Repubblica - Usi postali della serie	90	OG



## SEZIONE CAMPIONI

Giuseppe <b>Di Padova</b>	1935-1945 Dieci anni di interi postali nella posta militare	92	OG
Jonathan <b>Cesaretti</b>	Biglietti postali (lettercard) inviati all'estero	93	OG
Flavio <b>Pini</b>	La prima emissione di cartoline postali del Regno d'Italia	94	OG

**Best in class Filatelia Tematica:** Paolo Morandotti con la collezione “Ricordate la manopola della radio?”.

**Best in class Interofilia:** Franco Napoli con la collezione “Cartoline e biglietti postali in franchigia italiani 1940-1943”.

**Best in class Maximafilia:** Celeste Barducci con la collezione “Personaggi celebri d'Europa”.

**Best in class Storia Postale:** Aniello Veneri con la collezione “La Democratica tra Regno e Repubblica - usi postali della serie”.

**Gran Premio Competizione:** Flavio Pini con la collezione “Le cartoline postali della Democratica”.

**Gran Premio Campioni:** Flavio Pini con la collezione “La prima emissione di cartoline postali del Regno d'Italia”.