

# SOMMARIO

<b>L'EDITORIALE</b>	<b>Pag. 2</b>
<b>BOLLI PONTIFICI PER LA DISINFEZIONE POSTALE PRESSO IL MUSEO STORICO DELLA COMUNICAZIONE DI ROMA</b> <i>Celina Di Marco</i>	<b>4</b>
<b>I CARTEGGI DI DUE IMPRENDITORI SULLE ROTTE OCEANICHE II parte</b> <i>Angelo Piermattei</i>	<b>8</b>
<b>TRINACRIA E CROCETTA PRIMO GIORNO</b> <i>Lorenzo DeAngelis</i>	<b>21</b>
<b>DA TRIPOLI DI BARBERIA AD ALGERI, VIA MALTA, SIRACUSA, NAPOLI E MARSIGLIA</b> <i>Antonello Fumu</i>	<b>26</b>
<b>ALDO PALAZZESCHI UNO SCRITTORE CHE SI DIVERTI' PAZZAMENTE</b> <i>Furio Gallina</i>	<b>30</b>
<b>FILATELIA E ARTE DELLA COMUNICAZIONE: IL CASO DI PAOLO ANTONIO PASCHETTO</b> <i>Francesco Tetro</i>	<b>34</b>
<b>TARIFFE POSTALI A SEGUITO DEL DECRETO LUOGOTENENZIALE DEL 21 GENNAIO 1946</b> <i>Franco Giannini</i>	<b>46</b>
<b>MUSEO STORICO DELLA COMUNICAZIONE</b> <i>Renzo Romoli</i>	<b>56</b>
<b>LA MONETA IMPERIALE ROMANA</b> <b>VIII puntata: ritratti monetali delle donne degli Imperatori.</b> <i>Stefano Ferri</i>	<b>62</b>
<b>L'ATTIVITA' DELL'ASSOCIAZIONE</b>	<b>76</b>