

l'Arte del **Francobollo** e del Collezionismo

Mensile per Collezionisti Aperti alle Novità

maggio 2022 numero **124**

Potenza del francobollo

I venti di guerra in Europa stanno entrando in tutte le case sollevando sconcerto e pietà per ciò che sta sopportando il popolo ucraino, unitamente alle forti preoccupazioni per il nostro futuro. Anche la filatelia ne è coinvolta tant'è che in questo numero sono diversi gli articoli d'attualità che ci spiegano come anche i francobolli, da sempre, rappresentino fedelmente le fasi politiche e governative di ogni Paese. Sono una cartina di tornasole capace di illustrare all'istante concetti seppur complicati e voluminosi da scrivere. Ma la potenza del francobollo è riassunta in due punti fondamentali: la grande diffusione (più in passato) e l'impossibilità della sua completa distruzione. Abbiamo visto demolire monumenti di Stalin, Saddam e perfino di Colombo, distruggere statue e reperti archeologici vecchi di millenni, bruciare libri, cancellare da internet documenti, scritti e immagini, modificare fotografie, ma nessuno che ha potuto eliminare completamente dalla faccia della terra una serie o un francobollo. Putin potrà vietare di pronunciare la parola GUERRA ma non potrà mai cancellare la scritta "Peace no War" impressa su milioni di francobolli emessi anche in questo periodo contro l'invasione dell'Ucraina. Come nessuno potrà eliminare le eventuali emissioni che il nuovo "zar", potrebbe emettere contro l'Ucraina, l'Europa, la Nato o chi altro vorrà. Rimarranno anche questi, come i nostri francobolli del ventennio fascista, nei classificatori dei collezionisti a testimoniare i capricci e la propaganda di guerra di un dittatore. Come del resto troverà una sua casella nell'album il francobollo con quel dito medio alzato dal militare ucraino rivolto alla nave russa. Emissioni ucraine o russe saranno entrambe strumenti indipendenti e realistici di un pezzo di storia. La funzione primaria del francobollo sta subendo dei forti cambiamenti, all'orizzonte più vicino si affacciano i codici a barre e i crypto, magari senza denti ma sempre testimoni autentici di una realtà multicolore.

Paolo Deambrosi



- 2 POSTA & RISPOSTA**
- 3 Vaffa 'n pace**
Danilo Bogoni
- 6 Quegli allarmanti All'armi!**
Francesco Giuliani
- 12 Antefatti di una guerra incivile**
Massimo Conconi
- 16 La non-Esposizione che divenne Quartiere**
Emilio Simonazzi e Clemente Fedele
- 22 UN MONDO DI NOVITA'**
24 VETRINA D'EUROPA Andrea Marnati
25 I PAESI EUROPEI
33 TUTTI GLI ALTRI PAESI
43 NUMISMATICA
- 47 ALTRO COLLEZIONISMO - BIGLIETTI**
Quando non è solo un biglietto - Matteo Melodia
- 51 ULTIME & PRIMIZIE**
53 In&Out *il Mascherone*
55 Emessi e Previsti
56 Up&Down *Diversificare*, di Sebastiano Cilio
59 Memo
- 65 Una corona per la signora Filigrana**
a cura dell'Associazione Filatelia Italiana Specializzata
- 67 Mobilità in chiave esotica**
Andrea Marnati
- 71 Francobolli o marche da bollo?**
Luigi Ruggero Cataldi
- 74 A salvaguardia delle grandi collezioni**
Marcus Orsi
- 76 I PIÙ (Originale, Gettonato, Chiacchierato)**
- 77 GLI ANNUNCI DENTELLATI**