



Ministero delle Imprese e del Made in Italy

Il Senso civico: la salvaguardia dei diritti e delle libertà. Quattro francobolli con sovrapprezzo per i profughi dell'Ucraina



Il Ministero emette il 27 luglio 2023, quattro francobolli ordinari appartenenti alla serie tematica il Senso civico dedicati alla Salvaguardia dei diritti e delle libertà, con sovrapprezzo per i profughi dell'Ucraina: le chiese di Kiev, il teatro di Mariupol, la piazza di Leopoli, il porto di Odessa, con indicazione tariffaria B zona 1.

Le vignette riproducono, ognuna, un dipinto che ha partecipato al concorso "Ukrainian Artist for Italian Stamp", organizzato dal Ministero della Cultura e della Politica dell'Informazione dell'Ucraina e

precisamente:

- Chiese di Kyiv - Space of Possibilities di Kateryna Lypovka;
- Teatro di Mariupol - Mariupol Drama Theatre di Serhiy Smetankin;
- Piazza di Leopoli - Sunset in Lviv di Yuriy Bandera;
- Porto di Odessa - Spring Harbor di Sviatoslav Skorobogatov.

In alto, a destra, è presente una banda orizzontale con i colori della bandiera dell'Ucraina a delimitare la scritta UCRAINA.

Completano i francobolli le legende "Chiese di Kyiv", "Teatro di Mariupol", "Piazza di Lviv", "Porto di Odesa", la scritta "Italia", "+ € 3,75 per i Profughi dell'Ucraina" e l'indicazione tariffaria "B zona 1".

Bozzettisti:

Kateryna Lypovka, per il francobollo dedicato alle Chiese di Kiev;

Serhiy Smetankin, per il francobollo dedicato al Teatro di Mariupol;

Yuriy Bandera, per il francobollo dedicato alla Piazza di Leopoli;

Sviatoslav Skorobogatov, per il francobollo dedicato al Porto di Odessa.

Tiratura: quattrocentomila cinque esemplari per ciascun francobollo.

Fogli: quarantacinque esemplari

I francobolli sono stampati dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia, su carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente; grammatura: 90 g/mq; supporto: carta bianca, Kraft monosiliconata da 80 g/mq; adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco); formato carta: 30 x 40 mm.; formato stampa: 26 x 36 mm.; formato tracciatura: 37 x 46 mm.; dentellatura: 11 effettuata con fustellatura; colori: sei.

Poste Italiane comunica che oggi 27 luglio 2023 vengono emessi dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy quattro francobolli ordinari appartenenti alla serie tematica “*il Senso civico*” dedicati alla Salvaguardia dei diritti e delle libertà, con sovrapprezzo per i **profughi dell’Ucraina: le chiese di Kiev, il teatro di Mariupol, la piazza di Leopoli, il porto di Odessa**, relativi al valore della tariffa B zona 1 pari a 1,30€ per ciascun francobollo.

Tiratura: quattrocentomilacinque esemplari per ciascun francobollo
Fogli da quarantacinque esemplari.

I francobolli sono stampati dall’Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia, su carta bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente.

Bozzetti a cura di Katerina Lypovka per il francobollo dedicato alle Chiese di Kiev; Serhiy Smetankin, per il francobollo dedicato al Teatro di Mariupol; Yuriy Bandera, per il francobollo dedicato alla Piazza di Leopoli; Sviatoslav Skorobogatov, per il francobollo dedicato al porto di Odessa.

Le vignette riproducono, ognuna un dipinto che ha partecipato al concorso “UKRAINIAN ARTIST FOR ITALIAN STAMP” organizzato dal Ministero della Cultura e della Politica dell’Informazione dell’Ucraina e precisamente:

- Chiese di Kiev – Space of Possibilities di Katerina Lypovka;
- Teatro di Mariupol – Mariupol Drama Theatre di Serhiy Smetankin
- Piazza di Leopoli- Sunset in Lviv di Yuriy Bandera;
- Porto di Odessa – Spring Harbor di Sviatoslav Skorobogatov.

In alto a destra, è presente una banda orizzontale con i colori della bandiera dell’Ucraina a delimitare la scritta “UCRAINA”.

Completano il francobollo le legende “CHIESE DI KYIV”, “TEATRO DI MARIUPOL”, “PIAZZA DI LVIV”, “PORTO DI ODESA” la scritta “ITALIA”, + “€ 3,75 PER I PROFUGHI DELL’UCRAINA” e l’indicazione tariffaria “B zona 1”.

L’annullo primo giorno di emissione sarà disponibile presso lo Spazio filatelia di Roma.

I francobolli e i prodotti filatelici correlati, cartoline, tessere e bollettini illustrativi saranno disponibili presso gli Uffici Postali con sportello filatelico, gli “Spazio Filatelia” di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Venezia, Verona e sul sito filatelia.poste.it.

Per l’occasione è stata realizzata una cartella filatelica in formato A4 a due ante, contenente i quattro francobolli e il bollettino illustrativo, al prezzo di 25€ (10€ + 15€ per sovrapprezzo).

Emissione di quattro francobolli ordinari appartenenti alla serie tematica “il Senso civico” dedicati alla Salvaguardia dei diritti e delle libertà, con sovrapprezzo per i profughi dell’Ucraina: le chiese di Kiev, il teatro di Mariupol, la piazza di Leopoli, il porto di Odessa



Data di emissione: 27 luglio 2023.

Valori: tariffa B zona 1.

Tiratura: quattrocentomilacinque esemplari per ciascun francobollo.

Vignette: riproducono, ognuna, un dipinto che ha partecipato al concorso “UKRAINIAN ARTIST FOR ITALIAN STAMP” organizzato dal Ministero della Cultura e della Politica dell’Informazione dell’Ucraina e precisamente:

- ✓ Chiese di Kiev – Space of Possibilities di Kateryna Lypovka;
- ✓ Teatro di Mariupol – Mariupol Drama Theatre di Serhiy Smetankin;
- ✓ Piazza di Leopoli – Sunset in Lviv di Yuriy Bandera;
- ✓ Porto di Odessa – Spring Harbor di Sviatoslav Skorobogatov.

In alto, a destra, è presente una banda orizzontale con i colori della bandiera dell’Ucraina a delimitare la scritta “UCRAINA”.

Completano i francobolli le legende “CHIESE DI KYIV”, “TEATRO DI MARIUPOL”, “PIAZZA DI LVIV”, “PORTO DI ODESA”, la scritta “ITALIA”, “+ € 3,75 PER I PROFUGHI DELL’UCRAINA” e l’indicazione tariffaria “B ZONA 1”.

Bozzettisti:	Kateryna Lypovka, per il francobollo dedicato alle Chiese di Kiev; Serhiy Smetankin, per il francobollo dedicato al Teatro di Mariupol; Yuriy Bandera, per il francobollo dedicato alla Piazza di Leopoli; Sviatoslav Skorobogatov, per il francobollo dedicato al Porto di Odessa.
Stampa:	Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia.
Colori:	sei.
Carta:	bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente.
Grammatura:	90 g/mq.
Supporto:	carta bianca, Kraft monosiliconata da 80 g/mq.
Adesivo:	tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco).
Formato carta:	30 x 40 mm.
Formato stampa:	26 x 36 mm.
Formato tracciatura:	37 x 46 mm.
Dentellatura:	11 effettuata con fustellatura.
Fogli:	quarantacinque esemplari.
Codici:	1000002351 per il francobollo dedicato alle Chiese di Kiev, 1000002352 per il francobollo dedicato al Teatro di Mariupol, 1000002353 per il francobollo dedicato alla Piazza di Leopoli, 1000002354 per il francobollo dedicato al Porto di Odessa.

Prodotti filatelici correlati

Francobollo dedicato alle Chiese di Kiev
Cartolina non oblitterata: € 1,30, cod. 1060015130.

Francobollo dedicato al Teatro di Mariupol
Cartolina non oblitterata: € 1,30, cod. 1060015131.

Francobollo dedicato alla Piazza di Leopoli
Cartolina non oblitterata: € 1,30, cod. 1060015132.

Francobollo dedicato al Porto di Odessa
Cartolina non oblitterata: € 1,30, cod. 1060015133.

Bollettino illustrativo unico: € 10,00 + € 15,00 sovrapprezzo, tiratura 1.000 esemplari numerati, cod. 1060015120.

Folder unico: € 10,00 + € 15,00 sovrapprezzo, formato A4 2 ante, tiratura 2.000 esemplari numerati, cod. 1060015158.

A commento dell'emissione viene realizzato il bollettino illustrativo con articolo a firma dell'On. Avv. Carlo Giovanardi.

Lo "Spazio Filatelia" di Roma, sito in Piazza San Silvestro 20, utilizzerà, il giorno di emissione, l'annullo speciale realizzato da Filatelia di Poste Italiane.

I francobolli ed i prodotti filatelici correlati possono essere acquistati presso gli Uffici Postali abilitati e gli "Spazio Filatelia" di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Venezia, Verona.

Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy è l'Autorità emittente dei francobolli.

Roma, 27 luglio 2023

Testo bollettino

Il 24 febbraio del 2022 la Russia ha invaso il territorio dell'Ucraina dando vita ad una aggressione militare che ha provocato la fuga di poco meno di 5 milioni di persone. Complessivamente, infatti, oltre un quarto dell'intera popolazione ucraina ha dovuto spostarsi all'estero a causa della guerra, il più grande flusso di profughi in Europa dopo quelli della seconda guerra mondiale.

Attualmente l'Italia ospita circa 170 mila profughi provenienti da quel Paese, di cui circa 50 mila sono minori.

Più dell'80 per cento dei nuclei famigliari immagina che la propria permanenza in Italia sarà a lungo o medio termine e purtroppo le notizie che giungono da quel martoriato Paese non inducono a nutrire ottimismo sui tempi nei quali possa essere risolta questa guerra e la conseguente crisi umanitaria.

Questa emissione filatelica non intende in nessun modo entrare nel merito di controverse questioni politico parlamentari come quelle relative alla fornitura di armi ad un Paese aggredito, ma più semplicemente raccogliere fondi da devolvere agli enti pubblici e privati che si fanno carico dell'assistenza ai profughi (ad esempio Protezione Civile, Croce Rossa, Caritas ecc.).

Per raggiungere questo obiettivo è stata introdotta per legge nel nostro ordinamento la possibilità di stampare francobolli con sovrapprezzo disciplinando compiutamente quanto accaduto al tempo del Regno e della Repubblica sino al 2010.

Si tratta naturalmente di utilizzare questa opportunità di coniugare filatelia e solidarietà soltanto ad avvenimenti straordinari ed eccezionali, come per esempio questa emergenza profughi o eventi imprevedibili come terremoti ed alluvioni.

Le immagini dei quattro francobolli rappresentano rispettivamente le Chiese della Capitale dell'Ucraina Kiev, il teatro di Mariupol', distrutto nei combattimenti, la Piazza di Leopoli ed il porto di Odessa, località purtroppo ripetutamente citate dai media e luogo di partenza di molti dei profughi che hanno trovato rifugio in Italia.

Essendo stato per più di venti anni Presidente dei Parlamentari amici della Filatelia sono lieto che la nuova normativa permetta di accogliere la nostra richiesta di poter nuovamente abbinare la trasmissione di un messaggio ad un sovrapprezzo da destinare ad interventi di solidarietà alle vittime di eventi straordinari.

On. Avv. Carlo Giovanardi