



**Ministero delle Imprese
e del Made in Italy**

Il Patrimonio artistico e culturale italiano. Francobollo dedicato alla Reale Accademia di Spagna a Roma, nel 150° anniversario della fondazione



Il Ministero emette oggi, 8 agosto 2023 un francobollo ordinario, appartenente alla serie tematica il Patrimonio artistico e culturale italiano, dedicato alla Reale Accademia di Spagna a Roma, nel 150° anniversario della fondazione, con indicazione tariffaria B zona 1.

La vignetta riproduce l'illustrazione del fumettista Tyto Alba raffigurante il Tempietto del Bramante che svetta sul colle Gianicolo di Roma, oggi parte della Reale Accademia di Spagna.

Completano il francobollo le leggende "150 anni", "Reale accademia di Spagna", "Roma", la scritta "Italia" e l'indicazione tariffaria "B zona 1".

Bozzetto a cura del Centro Filatelico della Produzione dell'Istituto poligrafico e Zecca dello Stato SpA.

Tiratura: duecentocinquantamila venti esemplari.

Foglio: quarantacinque esemplari.

Il francobollo è stampato dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia, su carta bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente; grammatura: 90 g/mq; supporto: carta bianca, Kraft monosiliconata da 80 g/mq; adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco); formato carta: 30 x 40 mm., formato stampa: 26 x 36 mm.; formato tracciatura: 37 x 46 mm.; dentellatura: 11 effettuata con fustellatura; colori: cinque.

Poste Italiane comunica che oggi 8 agosto 2023 viene emesso dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica *“il Patrimonio artistico e culturale italiano”*, dedicato alla **Reale Accademia di Spagna a Roma**, nel 150° anniversario della fondazione, al valore della tariffa B zona 1 pari a 1,30€.

Tiratura: duecentocinquanta milaventi esemplari.

Foglio da quarantacinque esemplari

Il francobollo è stampato dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia, su carta bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente.

Bozzetto a cura del Centro Filatelico della Produzione dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A..

La vignetta riproduce l'illustrazione del fumettista Tyto Alba raffigurante il Tempietto del Bramante che svetta sul colle Gianicolo di Roma, oggi parte della Reale Accademia di Spagna.

Completano il francobollo le legende “150 ANNI”, “REALE ACCADEMIA DI SPAGNA”, “ROMA”, la scritta “ITALIA” e l'indicazione tariffaria “B zona 1”.

L'annullo primo giorno di emissione sarà disponibile presso lo Spazio Filatelia Roma.

Il francobollo e i prodotti filatelici correlati, cartoline, tessere e bollettini illustrativi saranno disponibili presso gli Uffici Postali con sportello filatelico, gli “Spazio Filatelia” di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Venezia, Verona e sul sito filatelia.poste.it.

Per l'occasione è stata realizzata anche una cartella filatelica in formato A4 a tre ante, contenente una quartina di francobolli, un francobollo singolo, una cartolina annullata ed affrancata, una busta primo giorno di emissione e il bollettino illustrativo, al prezzo di 20€.

Emissione di un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica “il Patrimonio artistico e culturale italiano” dedicato alla Reale Accademia di Spagna a Roma, nel 150° anniversario della fondazione



- Data di emissione: 8 agosto 2023.
 Valore: tariffa B zona 1.
 Tiratura: duecentocinquantamilaventi esemplari.
 Vignetta: riproduce l'illustrazione del fumettista Tyto Alba raffigurante il Tempietto del Bramante che svetta sul colle Gianicolo di Roma, oggi parte della Reale Accademia di Spagna. Completano il francobollo le legende “150 ANNI”, “REALE ACCADEMIA DI SPAGNA”, “ROMA”, la scritta “ITALIA” e l'indicazione tariffaria “B ZONA 1”.
 Bozzetto: a cura del Centro Filatelico della Produzione dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A.
 Stampa: Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia.
 Colori: cinque.
 Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente.
 Grammatatura: 90 g/mq.
 Supporto: carta bianca, Kraft monosiliconata da 80 g/mq.
 Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco).
 Formato carta: 30 x 40 mm.
 Formato stampa: 26 x 36 mm.
 Formato tracciatura: 37 x 46 mm.
 Dentellatura: 11 effettuata con fustellatura.
 Foglio: quarantacinque esemplari.
 Codice: 100002356.

Prodotti filatelici correlati

- Bollettino illustrativo: € 10,00, tiratura 500 esemplari numerati, cod. 1060015043.
 Busta Primo Giorno: € 2,60, cod. 1060015044.
 Cartolina non oblitterata: € 1,30, cod. 1060015045.
 Cartolina oblitterata: € 2,50, cod. 1060015046.
 Folder: € 20,00, formato A4 3 ante, tiratura 2.000 esemplari numerati, cod. 1060015047.
 Tessera: € 2,50, tiratura 1.200 esemplari numerati, cod. 1060015048.

A commento dell'emissione viene realizzato il bollettino illustrativo con articolo a firma di María Ángeles Albert de León, Direttrice Reale Accademia di Spagna a Roma.

Lo “Spazio Filatelia” di Roma, sito in Piazza San Silvestro 20, utilizzerà, il giorno di emissione, l'annullo speciale realizzato da Filatelia di Poste Italiane.

Il francobollo ed i prodotti filatelici correlati possono essere acquistati presso gli Uffici Postali abilitati, gli “Spazio Filatelia” di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Venezia, Verona e sul sito filatelia.poste.it.

Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy è l'Autorità emittente dei francobolli.

Roma, 8 agosto 2023

Testo bollettino

Nel 2023, la Real Academia de España en Roma, istituzione del Ministero degli Affari Esteri spagnolo, celebra il 150° anniversario della sua fondazione nel 1873.

Centro di creazione e innovazione culturale, luogo di convivenza di artisti e intellettuali, punto di riferimento nel panorama culturale della città di Roma: la Real Academia de España en Roma svolge da un secolo e mezzo un ruolo fondamentale nelle relazioni internazionali e nella promozione dell'arte e della cultura.

Il disegno raffigurato nel francobollo rappresenta il Tempietto del Bramante, simbolo del Rinascimento nonché segno identitario della Real Academia de España en Roma, insieme ad una serie di personaggi attorno, relazionati con la sua storia. Il disegno è stato realizzato dall'illustratore Tyto Alba, che ha svolto la sua residenza artistica nella disciplina del fumetto presso questa istituzione nel 2016-2017.

María Ángeles Albert de León
Direttrice Reale Accademia di Spagna a Roma