



Ministero delle Imprese e del Made in Italy

Le Eccellenze del sapere. Francobollo dedicato all'Archivio Luce nel centenario



Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy emette il 6 dicembre 2024 un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica *le Eccellenze del sapere*, dedicato all'Archivio Luce nel centenario.

Caratteristiche del francobollo

La vignetta raffigura, in primo piano, una lavoratrice specializzata intenta al controllo delle pellicole cinematografiche; sullo sfondo, un'immagine di un Cinemobile d'epoca conservata nell'Archivio Luce che detiene la memoria fotografica e audiovisiva del '900 italiano. In alto a sinistra, è riprodotto il logo del centenario dell'Istituto Luce.

Completano il francobollo la legenda "ARCHIVIO LUCE", la scritta "ITALIA" e l'indicazione tariffaria "B".

Tiratura: duecentocinquantamila venti esemplari.

Bozzettista: Emanuela L'Abate

Indicazione tariffaria: B

Il francobollo è stampato dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia; colori: quattro; carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico; grammatura: 90 g/mq; supporto: carta bianca, Kraft mono-siliconata da 80 g/mq; adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco); formato carta: 30 x 40 mm.; formato stampa: 30 x 38 mm.; formato tracciatura: 37 x 46 mm.; dentellatura: 11, effettuata con fustellatura.

Caratteristiche del foglio

Quarantacinque esemplari. Sulla cimosa è riprodotto il logo MIMIT monocromatico.

Poste Italiane comunica che oggi 6 dicembre 2024 viene emesso dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica "*le Eccellenze del sapere*" dedicato all'**Archivio Luce**, nel centenario, relativo al valore della tariffa B pari a 1.25€.

Tiratura: duecentocinquantamilaventi esemplari.

Foglio: quarantacinque esemplari

Il francobollo è stampato dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia, su carta bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico.

Bozzetto a cura di Emanuela L'Abate.

La vignetta raffigura, in primo piano, una lavoratrice specializzata intenta al controllo delle pellicole cinematografiche; sullo sfondo, un'immagine di un cinemobile d'epoca conservata nell'Archivio Luce che detiene la memoria fotografica e audiovisiva del 900' italiano. In alto a sinistra, è riprodotto il logo del centenario dell'Istituto Luce.

Completano il francobollo la legenda "ARCHIVIO LUCE", la scritta "ITALIA" e l'indicazione tariffaria "B".

L'annullo primo giorno di emissione sarà disponibile presso l'ufficio postale Roma V.R.

Il francobollo e i prodotti filatelici correlati, cartoline, tessere e bollettini illustrativi saranno disponibili presso gli Uffici Postali con sportello filatelico, gli "Spazio Filatelia" di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Venezia, Verona e sul sito filatelia.poste.it.

Per l'occasione è stata realizzata anche una cartella filatelica in formato A4 a tre ante, contenente una quartina di francobolli, un francobollo singolo, una cartolina annullata ed affrancata, una busta primo giorno di emissione e il bollettino illustrativo, al prezzo di 20€.

Emissione di un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica “le Eccellenze del sapere” dedicato all’Archivio Luce, nel centenario



Data di emissione: 6 dicembre 2024.

Valore: tariffa B.

Tiratura: duecentocinquantamilaventi esemplari.

Vignetta: raffigura, in primo piano, una lavoratrice specializzata intenta al controllo delle pellicole cinematografiche; sullo sfondo, un’immagine di un Cinemobile d’epoca conservata nell’Archivio Luce che detiene la memoria fotografica e audiovisiva del ‘900 italiano. In alto a sinistra, è riprodotto il logo del centenario dell’Istituto Luce. Completano il francobollo la legenda “ARCHIVIO LUCE”, la scritta “ITALIA” e l’indicazione tariffaria “B”.

Bozzettista: Emanuela L’Abate.

Stampa: Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia.

Colori: quattro.

Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico.

Grammatura: 90 g/mq.

Supporto: carta bianca, Kraft monosiliconata da 80 g/mq.

Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco).

Formato carta: 30 x 40 mm.

Formato stampa: 30 x 38 mm.

Formato tracciatura: 37 x 46 mm.

Dentellatura: 11 effettuata con fustellatura.

Caratteristiche del foglio: quarantacinque esemplari più la riproduzione del logo MIMIT monocromatico sulla cimosa.

Codice: 100002532.

Prodotti filatelici correlati

Bollettino illustrativo: € 5,00, cod. 1060016649.

Busta Primo Giorno: € 2,55, cod. 1060016650.

Cartolina non oblitterata: € 1,30, cod. 1060016651.

Cartolina oblitterata: € 2,50, cod. 1060016652.

Folder: € 20,00, formato A4 3 ante, tiratura 1.600 esemplari numerati, cod. 1060016653.

Tessera: € 2,50, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060016654.

A commento dell’emissione viene realizzato il bollettino illustrativo con articolo a firma di Chiara Sbarigia, Presidente Archivio Luce Cinecittà.

Lo Sportello Filatelico dell’Ufficio Postale di Roma V.R. utilizzerà, il giorno di emissione, l’annullo speciale realizzato da Filatelia di Poste Italiane.

Il francobollo ed i prodotti filatelici correlati possono essere acquistati presso gli Uffici Postali abilitati, gli "Spazio Filatelia" di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Venezia, Verona e sul sito [filatelia.poste.it](https://www.filatelia.poste.it).

Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy è l'Autorità emittente dei francobolli.

Roma, 6 dicembre 2024

Testo bollettino

L'Archivio Luce, che compie cento anni, rappresenta la biografia audiovisiva dell'Italia.

Nelle migliaia di filmati, nei milioni di scatti che compongono l'Archivio, patrimonio della Memoria dell'UNESCO, infatti è contenuta la storia del nostro Paese.

Ed è così che il Luce offre una mappa che orienta il futuro, alla scoperta di un passato in grado di interpretare il presente.

L'inserimento del francobollo dedicato all'Archivio Luce, da parte del Ministero delle Imprese e del Made in Italy, nella serie tematica delle "Eccellenze del sapere", è un onore che accettiamo con senso di responsabilità e orgoglio.

Chiara Sbarigia
Presidente Archivio Luce Cinecittà