



Ministero delle Imprese
e del Made in Italy

Francobollo celebrativo del Giubileo 2025



Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy emette il 24 dicembre 2024 un francobollo *celebrativo* del Giubileo 2025.

Caratteristiche del francobollo

La vignetta riproduce una tavola acquerellata tratta dal volume *Instrumenta Translationum* del 1590 realizzata da Giacomo Grimaldi dal titolo *Papa Bonifacio VIII indice il primo Anno Santo nel 1300*, conservata presso la Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Milano.

Completano il francobollo le legende “GIUBILEO 2025”, “PAPA BONIFACIO VIII INDICE IL PRIMO ANNO SANTO DEL 1300”, “GIACOMO GRIMALDI” e “VENERANDA BIBLIOTECA AMBROSIANA”, la scritta “ITALIA” e l’indicazione tariffaria “B ZONA 1”.

Tiratura: quattrocentomila otto esemplari.

Bozzetto: a cura del Centro Filatelico dell’Officina Carte Valori e Produzioni Tradizionali dell’Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A..

Indicazione tariffaria: B ZONA 1”.

Il francobollo è stampato dall’Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia; colori: sei; carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico; grammatura: 90 g/mq; supporto: carta bianca, Kraft mono-siliconata da 80 g/mq; adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco); formato carta e formato stampa: 40 x 48 mm.mm.; formato tracciatura: 47 x 54 mm; dentellatura: 9, effettuata con fustellatura.

Caratteristiche del foglio

Il foglio contiene ventotto esemplari. Sulla cimosà è riprodotto il logo MIMIT monocromatico.

Nota:

Per la tavola acquerellata ©Veneranda Biblioteca Ambrosiana/Mondadori Portfolio.

Poste Italiane comunica che oggi 24 dicembre 2024 viene emesso dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy un francobollo celebrativo del **Giubileo 2025**, relativo al valore della tariffa B zona 1 pari a 1,30€.

Tiratura: duecenticinquantamilaotto esemplari

Foglio: ventotto esemplari.

Il francobollo è stampato dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia, su carta bianca, patinata neutra, autoadesiva con imbiancante ottico.

Bozzetto a cura del Centro Filatelico dell'Officina Carte Valori e Produzioni Tradizionali dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A.

La vignetta riproduce una tavola acquerellata tratta dal volume Instrumenta Translationum del 1590 realizzata da Giacomo Grimaldi dal titolo Papa Bonifacio VIII indice il primo Anno Santo nel 1300, conservata presso la Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Milano.

Completano il francobollo le legende "GIUBILEO 2025", "PAPA BONIFACIO VIII INDICE IL PRIMO ANNO SANTO", "GIACOMO GRIMALDI" e "VENERANDA BIBLIOTECA AMBROSIANA", la scritta "ITALIA" e l'indicazione tariffaria "B zona 1".

L'annullo primo giorno di emissione sarà disponibile presso l'ufficio postale di Roma V.R.

Il francobollo e i prodotti filatelici correlati, cartoline, tessere e bollettini illustrativi saranno disponibili presso gli Uffici Postali con sportello filatelico, gli "Spazio Filatelia" di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Venezia, Verona e sul sito filatelia.poste.it.

Per l'occasione è stata realizzata anche una cartella filatelica in formato A4 a tre ante, contenente una quartina di francobolli, un francobollo singolo, una cartolina annullata ed affrancata, una busta primo giorno di emissione e il bollettino illustrativo, al prezzo di 20€.

Emissione di un francobollo celebrativo del Giubileo 2025



Data di emissione: 24 dicembre 2024.

Valore: tariffa B zona 1.

Tiratura: quattrocentomilaotto esemplari.

Vignetta: riproduce una tavola acquerellata tratta dal volume Instrumenta Traslationum del 1590 realizzata da Giacomo Grimaldi dal titolo Papa Bonifacio VIII indice il primo Anno Santo nel 1300, conservata presso la Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Milano. Completano il francobollo le legende "GIUBILEO 2025", "PAPA BONIFACIO VIII INDICE IL PRIMO ANNO SANTO NEL 1300", "GIACOMO GRIMALDI" e "VENERANDA BIBLIOTECA AMBROSIANA", la scritta "ITALIA" e l'indicazione tariffaria "B ZONA 1".

Bozzetto: a cura del Centro Filatelico dell'Officina Carte Valori e Produzioni Tradizionali dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A.

Stampa: Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia.

Colori: sei.

Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico.

Grammatura: 90 g/mq.

Supporto: carta bianca, Kraft monosiliconata da 80 g/mq.

Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco).

Formato carta e formato stampa: 40 x 48 mm.

Formato tracciatura: 47 x 54 mm.

Dentellatura: 9 effettuata con fustellatura.

Caratteristiche del foglio: ventotto esemplari più la riproduzione del logo MIMIT monocromatico sulla cimosa.

Nota: per la tavola acquerellata © Veneranda Biblioteca Ambrosiana/Mondadori Portfolio.

Codice: 100002542.

Prodotti filatelici correlati

Bollettino illustrativo: € 5,00, cod. 1060016692.

Busta Primo Giorno: € 2,60, cod. 1060016693.

Cartolina non obliterata: € 1,30, cod. 1060016694.

Cartolina obliterata: € 2,50, cod. 1060016695.

Folder: € 20,00, formato A4 3 ante, tiratura 5.000 esemplari numerati, cod. 1060016696.

Tessera: € 2,50, tiratura 2.000 esemplari numerati, cod. 1060016697.

A commento dell'emissione viene realizzato il bollettino illustrativo con articolo a firma dell'Unità Pastorale del Ministero delle Imprese e del Made in Italy.

Lo Sportello Filatelico dell'Ufficio Postale di Roma V.R. utilizzerà, il giorno di emissione, l'annullo speciale realizzato da Filatelia di Poste Italiane.

Il francobollo ed i prodotti filatelici correlati possono essere acquistati presso gli Uffici Postali abilitati, gli "Spazio Filatelia" di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Venezia, Verona e sul sito filatelia.poste.it.

Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy è l'Autorità emittente dei francobolli.

Roma, 24 dicembre 2024

Testo bollettino

Ogni Giubileo, ricordando la centralità della venuta di Cristo nella storia dell'umanità, ci interroga sul senso del trascorrere del tempo e del nostro impegno quotidiano nella famiglia, nel lavoro e nella società. Apre un orizzonte di speranza che non delude, perché fondata sulla certezza che – come dice Paolo ai Romani – niente e nessuno potrà mai separarci dall'amore di Dio.

Il narcisismo contemporaneo (sintesi di narcisismo e cinismo), tipico di una prospettiva individualista in cui ognuno vive in funzione di se stesso, sfocia tante volte nella fragilità, nell'incertezza, nello sconforto, nella paura.

La Rivelazione cristiana, con la scoperta di essere figli amati di Dio, riempie invece di senso tutto il panorama dell'attività umana orientata alla costruzione della civiltà dell'amore. Il dialogo tra le generazioni e tra le diverse culture, l'impegno per uno sviluppo economico sostenibile, il rispetto per l'ambiente, la fraternità universale sono illuminati dalla Luce che è Cristo Risorto e acquistano un senso di eternità.

Ogni giorno, con le sue attività ordinarie, compiute con e per amore, trabocca così di tutta la trascendenza di Dio. La speranza cristiana ci insegna che, come ricorda san Josemaría, è possibile trasformare in endecasillabi la prosa quotidiana, scoprendo che il cielo e la terra si fondono nei nostri cuori quando viviamo la nostra vocazione all'amore vero e puro.

L'Unità Pastorale del Ministero delle Imprese e del Made in Italy