



Ministero delle Imprese  
e del Made in Italy

Le eccellenze del patrimonio culturale italiano. Otto francobolli dedicati alle rievocazioni storiche



Ministero delle Imprese  
e del Made in Italy



1000002601





Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy emette il 21 maggio 2025 otto francobolli ordinari appartenenti alla serie tematica *le Eccellenze del patrimonio culturale italiano* dedicati alle rievocazioni storiche: Palio di Siena, Palio di Asti, Palio dei Normanni di Piazza Armerina, Giostra del Saracino di Arezzo, Giostra della Quintana di Foligno, Giostra della Quintana di Ascoli Piceno, Palio di Legnano, Palio del Golfo della Spezia.

Caratteristiche dei francobolli

Vignette: gli otto francobolli riproducono, ognuna, una rievocazione storica a cui la serie è dedicata.

*Palio di Siena* - Riproduce un frame del manifesto realizzato dall'illustratore Dario Neri nel 1928 per il Palio di Siena, storica "Festa di Popolo" in cui le diciassette Contrade di Siena si sfidano, due volte all'anno, in una corsa di cavalli che si svolge nella famosa Piazza del Campo.

Completa il francobollo la legenda "IL PALIO DI SIENA".

Bozzetto: a cura del Comune di Siena e del Consorzio per la Tutela del Palio e ottimizzato dal Centro Filatelico dell'Officina Carte Valori e Produzioni Tradizionali dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A.;

*Palio di Asti* - Raffigura, in grafica stilizzata, torri e mura rappresentative della città di Asti affiancate a un cavallo in corsa con il suo fantino che concorre al Palio di Asti, manifestazione considerata tra le più antiche d'Italia con i suoi 750 anni.

Completano il francobollo le legende "PALIO DI ASTI" e "DAL 1275";

Bozzetto: a cura della classe 5 A a.s. 2024-25 del Liceo Artistico "B. Alfieri" di Asti e ottimizzato dal Centro Filatelico dell'Officina Carte Valori e Produzioni Tradizionali dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A..

*Palio dei Normanni di Piazza Armerina* - Raffigura un particolare del Palio dei Normanni, rievocazione storica medievale in costume di un episodio storico accaduto circa mille anni fa, che va in scena nei giorni 12, 13 e 14 agosto a Piazza Armerina, nel cuore della Sicilia. Sullo sfondo svetta maestosa la Cupola della Cattedrale di Maria Santissima delle Vittorie a cui è dedicato lo storico Palio le cui origini risalgono al XVII secolo.

Completano il francobollo le legende "PALIO DEI NORMANNI" e "PIAZZA ARMERINA".

Bozzettista: Maria Carmela Perrini.

*Giostra del Saracino di Arezzo* - Riproduce un particolare del manifesto della Giostra del Saracino di Arezzo, opera dell'artista Vittorio Novarese del 1934, raffigurante il cavaliere aretino con il vessillo della città, immagine iconica e tradizionale di questa storica rievocazione della città toscana. Sullo sfondo è ripetuto a tappeto un cavaliere ispirato al manifesto, mentre, a sinistra, è riprodotto il logo della manifestazione.

Completa il francobollo la legenda "AREZZO".

Bozzettista: Fabio Abbati.

*Giostra della Quintana di Foligno* - Raffigura un particolare del sontuoso corteo storico in costumi barocchi che precede la Giostra della Quintana di Foligno, una delle più importanti rievocazioni storiche dell'Umbria e dell'Italia che ripropone, due volte l'anno a giugno e a settembre, un antico torneo cavalleresco seicentesco. In alto, a destra, è riprodotto il logo della Giostra.

Bozzettista: Fabio Abbati.

*Giostra della Quintana di Ascoli Piceno* - Raffigura un cavaliere dei sei sestieri, ciascuno rappresentante di un quartiere di Ascoli Piceno, che danno vita a una gara di destrezza e abilità durante la Giostra della Quintana lanciandosi al galoppo con una lancia per colpire il bersaglio del saraceno. Sullo sfondo s'intravede il pubblico in costumi medioevali. In alto, a sinistra, è riprodotto il logo della manifestazione;

Bozzettista: Matias Hermo.

*Palio di Legnano* - Raffigura un carroccio trainato da sei buoi bianchi che ospita, sul piano, l'altare con la Croce di Ariberto, tre figuranti in vestiti religiosi e sei musicisti con chitarre. Il carroccio è scortato dai fanti ed è seguito dalla compagnia della morte formata da cavalieri in costume guidati dal loro capitano. A sinistra, è presente il logo del Palio.

Bozzettista: Fabio Abbati.

*Palio del Golfo della Spezia* - Raffigura la simbologia della storica gara remiera del Palio del Golfo della Spezia che va in scena nelle acque antistanti la passeggiata a mare del capoluogo ligure; da cento anni evento catalizzatore della prima domenica di agosto. A destra, s'innalza il Gonfalone del Palio e, in primo piano, sventolano le tredici bandiere rappresentative delle rispettive borgate marinare che attualmente partecipano alla storica competizione. In alto, a sinistra, è riprodotto il logo del centenario del Palio, una prua che fende le onde con le stelle ed i colori delle tredici borgate.

Bozzettista: Tiziana Trinca.

Completano ciascun francobollo la scritta "ITALIA" e l'indicazione tariffaria "B".

Tirature: centomila trentacinque esemplari per francobollo; centomila esemplari di foglietto, pari a ottocentomila francobolli.

Indicazione tariffaria: tariffa B per ogni francobollo.

I francobolli sono stampati dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia; colori: quattro Palio di Siena; quadricromia Palio di Asti, Palio dei Normanni di Piazza Armerina, Giostra del Saracino di Arezzo, Giostra della Quintana di Ascoli Piceno, Palio del Golfo della Spezia; cinque Giostra della Quintana di Foligno, Palio di Legnano; carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico; grammatura: 90 g/mq; supporto: carta bianca, Kraft mono-siliconata da 80 g/mq; adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco); formato carta: 40 x 30 mm.; formato stampa: 36 x 26 mm.; formato tracciatura: 46 x 37 mm.; dentellatura: 11, effettuata con fustellatura;

Caratteristiche del foglio

Il foglio contiene quarantacinque esemplari. Sulla cimosa è riprodotto il logo MIMIT monocromatico.

Caratteristiche del foglietto

Sul foglietto, gli otto francobolli sono disposti su tre righe, da sinistra a destra. Il foglietto raffigura dei particolari di stendardi, al centro sullo sfondo la forma della penisola italiana, i dentellati offrono un ideale viaggio filatelico e storico lungo l'Italia tra le più importanti e rappresentative manifestazioni storiche folkloristiche.

Completa il foglietto la legenda "RIEVOCAZIONI STORICHE". In basso, a sinistra, è riprodotto il logo MIMIT monocromatico e, a destra, è presente il codice a barre per la rilevazione automatica dei francobolli.

Bozzettista: Fabio Abati.

Colori: sei. Formato del foglietto: 185 × 135 mm..

Poste Italiane comunica che oggi 21 maggio 2025 vengono emessi dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy otto francobolli ordinari appartenenti alla serie tematica “*le Eccellenze del patrimonio culturale italiano*” dedicati alle rievocazioni storiche: Palio di Siena, Palio di Asti, Palio dei Normanni di Piazza Armerina, Giostra del Saracino di Arezzo, Giostra della Quintana di Foligno, Giostra della Quintana di Ascoli Piceno, Palio di Legnano, Palio del Golfo della Spezia, relativi al valore della tariffa “B” pari a 1.30€ per ogni francobollo.

*Tiratura:* centomilatrentacinque esemplari per ogni francobollo e centomila foglietti.

*Fogli:* quarantacinque esemplari.

I francobolli sono stampati dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia, su carta bianca, patinata neutra, autoadesiva con imbiancante ottico.

## **Bozzetti:**

*Palio di Siena*, a cura del Comune di Siena e del Consorzio per la Tutela del Palio e ottimizzato dal Centro Filatelico dell'Officina Carte Valori e Produzioni Tradizionali dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A;

*Palio di Asti*, a cura della classe 5A a.s. 2024-205 del Liceo Artistico “B. Alfieri” di Asti e ottimizzato dal Centro Filatelico dell'Officina Carte Valori e Produzioni Tradizionali dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A;

*Palio dei Normanni di Piazza Armerina*, Maria Carmela Perrini;

*Giostra del Saracino di Arezzo, Giostra della Quintana di Foligno, Palio di Legnano*, Fabio Abbati;

*Giostra della Quintana di Ascoli Piceno*, Matias Hermo;

*Palio del Golfo della Spezia*, Tiziana Trinca.

## **Vignette:**

**Palio di Siena**, riproduce un frame del manifesto realizzato dall'illustratore Dario Neri nel 1928 per il Palio di Siena, storica “Festa di Popolo” in cui le diciassette Contrade di Siena si sfidano, due volte l'anno, in una corsa di cavalli che si svolge nella famosa Piazza del Campo.

Completa il francobollo la legenda “IL PALIO DI SIENA”,

**Palio di Asti**, raffigura, in grafica stilizzata, torri e mura rappresentative della città di Asti affiancate a un cavallo in corsa con il suo fantino che concorre al Palio di Asti, manifestazione considerata tra le più antiche d'Italia con i suoi 750 anni.

Completano il francobollo le legende “PALIO DI ASTI” e “DAL 1275”.

**Palio dei Normanni di Piazza Armerina**, rievocazione storica medioevale in costume di un episodio storico accaduto circa mille anni fa, che va in scena nei giorni 12,13 e 14 agosto a Piazza Armerina, nel cuore della Sicilia. Sullo sfondo svetta la Cupola della Cattedrale di Maria Santissima delle Vittorie a cui è dedicato lo storico Palio le cui origini risalgono al XVII secolo.

Completano il francobollo le legende “PALIO DEI NORMANNI” e “PIAZZA ARMERINA”.

**Giostra del Saracino di Arezzo**, riproduce un particolare del manifesto della Giostra del Saracino di Arezzo, opera dell'artista Vittorio Novarese del 1934, raffigurante il cavaliere aretino con il vessillo della città, immagine iconica e tradizionale di questa storica rievocazione della città toscana. Sullo sfondo è ripetuto a tappeto un cavaliere ispirato al manifesto, mentre, a sinistra, è riprodotto il logo della manifestazione.

Completa il francobollo la legenda "AREZZO".

**Giostra della Quintana di Foligno**, raffigura un particolare del sontuoso corteo storico in costumi barocchi che precede la Giostra della Quintana di Foligno, una delle più importanti rievocazioni storiche dell'Umbria e dell'Italia che ripropone, due volte l'anno a giugno e a settembre, un antico torneo cavalleresco seicentesco. In alto, a destra, è riprodotto il logo della Giostra.

**Giostra della Quintana di Ascoli Piceno**, raffigura un cavaliere dei sei sestieri, ciascuno rappresentante di un quartiere di Ascoli Piceno, che danno vita a una gara di destrezza e abilità durante la Giostra della Quintana lanciandosi al galoppo con una lancia per colpire il bersaglio del saraceno. Sullo sfondo s'intravede il pubblico in costumi medioevali. In alto, a sinistra, è riprodotto il logo della manifestazione.

**Palio di Legnano**, raffigura un carroccio trainato da sei buoi bianchi che ospita, sul piano, l'altare con la Croce di Ariberto, tre figuranti in vestiti religiosi e sei musicisti con chitarre. Il carroccio è scortato dai fanti ed è seguito dalla compagnia della morte formata da cavalieri in costume guidati dal loro capitano. A sinistra, è presente il logo del Palio.

**Palio del Golfo della Spezia**, raffigura la simbologia della storica gara remiera del Palio del Golfo della Spezia che va in scena nelle acque antistanti la passeggiata a mare del capoluogo ligure, da 100 anni evento catalizzatore della prima domenica di agosto. A destra, sventola il gonfalone del Palio e, in primo piano, sventolano le tredici bandiere rappresentative delle rispettive borgate marinare che attualmente partecipano alla storica competizione. In alto, a sinistra, è riprodotto il logo del centenario del palio, una prua che fende le onde con le stelle ed i colori delle tredici borgate.

Completano ciascun francobollo la scritta "ITALIA" e l'indicazione tariffaria "B".

## **Foglietto**

Bozzetto a cura di Fabio Abbati.

La vignetta raffigura dei particolari di stendardi, al centro sullo sfondo la forma della penisola italiana, i dentellati offrono un ideale viaggio filatelico e storico lungo l'Italia tra le più importanti e rappresentative manifestazioni storiche folkloristiche.

Completa il foglietto la legenda "RIEVOCAZIONI STORICHE".

L'annullo primo giorno di emissione è disponibile per tutti i francobolli presso l'ufficio postale di Roma V.R..

I francobolli e i prodotti filatelici correlati, cartoline, tessere e bollettini illustrativi saranno disponibili presso gli Uffici Postali con sportello filatelico, gli "Spazio Filatelia" di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Venezia, Verona e sul sito [www.filatelia.poste.it](http://www.filatelia.poste.it)

E' stata realizzata una cartella filatelica contenente il foglietto, otto cartoline affrancate ed annullate e il bollettino illustrativo. Prezzo 30€.

Emissione di francobolli ordinari appartenenti alla serie tematica “le Eccellenze del Patrimonio culturale italiano” dedicati alle rievocazioni storiche: Palio di Siena, Palio di Asti, Palio dei Normanni di Piazza Armerina, Giostra del Saracino di Arezzo, Giostra della Quintana di Foligno, Giostra della Quintana di Ascoli Piceno, Palio di Legnano, Palio del Golfo della Spezia

**Rievocazioni storiche**

Ministero delle Imprese e del Made in Italy

1000002601

F. ABBATI



Data di emissione: 21 maggio 2025.

Valore: tariffa B.

Tiratura: centomilatrentacinque esemplari per francobollo; centomila esemplari di foglietto, pari a ottocentomila francobolli.

*Caratteristiche dei francobolli*

Vignette: gli otto francobolli, disposti su tre righe, da sinistra a destra, riproducono, ognuno, una rievocazione storica a cui la serie è dedicata. *Palio di Siena* Riproduce un frame del manifesto realizzato dall'illustratore Dario Neri nel 1928 per il Palio di Siena, storica "Festa di Popolo" in cui le diciassette Contrade di Siena si sfidano, due volte all'anno, in una corsa di cavalli che si svolge nella famosa Piazza del Campo. Completa il francobollo la legenda "IL PALIO DI SIENA". *Palio di Asti* Raffigura, in grafica stilizzata, torri e mura rappresentative della città di Asti affiancate a un cavallo in corsa con il suo fantino che concorre al Palio di Asti, manifestazione considerata tra le più antiche d'Italia con i suoi 750 anni. Completano il francobollo le legende "PALIO DI ASTI" e "DAL 1275". *Palio dei Normanni di Piazza Armerina* Raffigura un particolare del Palio dei Normanni, rievocazione storica medievale in costume di un episodio storico accaduto circa mille anni fa, che va in scena nei giorni 12, 13 e 14 agosto a Piazza Armerina, nel cuore della Sicilia. Sullo sfondo svetta maestosa la Cupola della Cattedrale di Maria Santissima delle Vittorie a cui è dedicato lo storico Palio le cui origini risalgono al XVII secolo. Completano il francobollo le legende "PALIO DEI NORMANNI" e "PIAZZA ARMERINA". *Giostra del Saracino di Arezzo* Riproduce un particolare del manifesto della Giostra del Saracino di Arezzo, opera dell'artista Vittorio Novarese del 1934, raffigurante il cavaliere aretino con il vessillo della città, immagine iconica e tradizionale di questa storica rievocazione della città toscana. Sullo sfondo è ripetuto a tappeto un cavaliere ispirato al manifesto, mentre, a sinistra, è riprodotto il logo della manifestazione. Completa il francobollo la legenda "AREZZO". *Giostra della Quintana di Foligno* Raffigura un particolare del sontuoso corteo storico in costumi barocchi che precede la Giostra della Quintana di Foligno, una delle più importanti rievocazioni storiche dell'Umbria e dell'Italia che ripropone, due volte l'anno a giugno e a settembre, un antico torneo cavalleresco seicentesco. In alto, a destra, è riprodotto il logo della Giostra. *Giostra della Quintana di Ascoli Piceno* Raffigura un cavaliere dei sei sestieri, ciascuno rappresentante di un quartiere di Ascoli Piceno, che danno vita a una gara di destrezza e abilità durante la Giostra della Quintana lanciandosi al galoppo con una lancia per colpire il bersaglio del saraceno. Sullo sfondo s'intravede il pubblico in costumi medioevali. In alto, a sinistra, è riprodotto il logo della manifestazione. *Palio di Legnano* Raffigura un carroccio trainato da sei buoi bianchi che ospita, sul piano, l'altare con la Croce di Ariberto, tre figuranti in vestiti religiosi e sei musicisti con chitarre. Il carroccio è scortato dai fanti ed è seguito dalla compagnia della morte formata da cavalieri in costume guidati dal loro capitano. A sinistra, è presente il logo del Palio. *Palio del Golfo della Spezia* Raffigura la simbologia della storica gara remiera del Palio del Golfo della Spezia che va in scena nelle acque antistanti la passeggiata a mare del capoluogo ligure; da 100 anni evento catalizzatore della prima domenica di agosto. A destra, svetta il Gonfalone del Palio e, in primo piano, sventolano le tredici bandiere rappresentative delle rispettive borgate marinare che attualmente partecipano alla storica competizione. In alto, a sinistra, è riprodotto il logo del centenario del

Palio, una prua che fende le onde con le stelle ed i colori delle tredici borgate. Completano ciascun francobollo la scritta "ITALIA" e l'indicazione tariffaria "B".

**Bozzetti:** *Palio di Siena*, a cura del Comune di Siena e del Consorzio per la Tutela del Palio e ottimizzato dal Centro Filatelico dell'Officina Carte Valori e Produzioni Tradizionali dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A.; *Palio di Asti*, a cura della classe 5A a.s. 2024-25 del Liceo Artistico "B. Alfieri" di Asti e ottimizzato dal Centro Filatelico dell'Officina Carte Valori e Produzioni Tradizionali dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A.; *Palio dei Normanni di Piazza Armerina*, Maria Carmela Perrini; *Giostra del Saracino di Arezzo*, *Giostra della Quintana di Foligno*, *Palio di Legnano*, Fabio Abbati; *Giostra della Quintana di Ascoli Piceno*, Matias Hermo; *Palio del Golfo della Spezia*, Tiziana Trinca.

**Stampa:** Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia.

**Colori:** quattro *Palio di Siena*; quadricromia *Palio di Asti*, *Palio dei Normanni di Piazza Armerina*, *Giostra del Saracino di Arezzo*, *Giostra della Quintana di Ascoli Piceno*, *Palio del Golfo della Spezia*; cinque *Giostra della Quintana di Foligno*, *Palio di Legnano*.

**Carta:** bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico.

**Grammatura:** 90 g/mq.

**Supporto:** carta bianca, Kraft monosiliconata da 80 g/mq.

**Adesivo:** tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco).

**Formato carta:** 40 x 30 mm.

**Formato stampa:** 36 x 26 mm.

**Formato tracciatura:** 46 x 37 mm.

**Dentellatura:** 11 effettuata con fustellatura.

**Caratteristiche del foglio:** quarantacinque esemplari più la riproduzione del logo MIMIT monocromatico sulla cimosà.

#### *Caratteristiche del foglietto*

Raffigura dei particolari di stendardi, al centro sullo sfondo la forma della penisola italiana, i dentellati offrono un ideale viaggio filatelico e storico lungo l'Italia tra le più importanti e rappresentative manifestazioni storiche folkloristiche. Completa il foglietto la legenda "RIEVOCAZIONI STORICHE". In basso, a sinistra, è riprodotto il logo MIMIT monocromatico e, a destra, è presente il codice a barre per la rilevazione automatica dei francobolli.

**Bozzettista:** Fabio Abbati.

**Colori:** sei.

**Formato del foglietto:** 185 x 135 mm.

**Codici:** 1000002593 per il francobollo relativo al Palio di Siena, 1000002594 per il francobollo relativo al Palio di Asti, 1000002596 per il francobollo relativo al Palio dei Normanni di Piazza Armerina, 1000002595 per il francobollo relativo alla Giostra del Saracino di Arezzo, 1000002597 per il francobollo relativo alla Giostra della Quintana di Foligno, 1000002598 per il francobollo relativo alla Giostra della Quintana di Ascoli Piceno, 1000002599 per il francobollo relativo al Palio di Legnano, 1000002600 per il francobollo relativo al Palio del Golfo della Spezia, 1000002601 per il foglietto.

## Prodotti filatelici correlati

*Francobollo relativo al Palio di Siena*

- Busta Primo Giorno: € 3,00, cod. 1060017129.  
Cartolina non oblitterata: € 1,50, cod. 1060017130.  
Cartolina oblitterata: € 3,00, cod. 1060017131.  
Tessera: € 3,00, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060017133.

*Francobollo relativo al Palio di Asti*

- Busta Primo Giorno: € 3,00, cod. 1060017134.  
Cartolina non oblitterata: € 1,50, cod. 1060017135.  
Cartolina oblitterata: € 3,00, cod. 1060017136.  
Tessera: € 3,00, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1066017137.

*Francobollo relativo al Palio dei Normanni di Piazza Armerina*

- Busta Primo Giorno: € 3,00, cod. 1060017138.  
Cartolina non oblitterata: € 1,50, cod. 1060017139.  
Cartolina oblitterata: € 3,00, cod. 1060017140.  
Tessera: € 3,00, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060017141.

*Francobollo relativo alla Giostra del Saracino di Arezzo*

- Busta Primo Giorno: € 3,00, cod. 1060017142.  
Cartolina non oblitterata: € 1,50, cod. 1060017143.  
Cartolina oblitterata: € 3,00, cod. 1066017144.  
Tessera: € 3,00, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060017145.

*Francobollo relativo alla Giostra della Quintana di Foligno*

- Busta Primo Giorno: € 3,00, cod. 1060017146.  
Cartolina non oblitterata: € 1,50, cod. 1066017147.  
Cartolina oblitterata: € 3,00, cod. 1060017148.  
Tessera: € 3,00, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060017149.

*Francobollo relativo alla Giostra della Quintana di Ascoli Piceno*

- Busta Primo Giorno: € 3,00, cod. 1060017150.  
Cartolina non oblitterata: € 1,50, cod. 1060017151.  
Cartolina oblitterata: € 3,00, cod. 1060017152.  
Tessera: € 3,00, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060017153.

*Francobollo relativo al Palio di Legnano*

- Busta Primo Giorno: € 3,00, cod. 1060017154.  
Cartolina non oblitterata: € 1,50, cod. 1060017155.  
Cartolina oblitterata: € 3,00, cod. 1060017156.  
Tessera: € 3,00, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060017157.

*Francobollo relativo al Palio del Golfo della Spezia*

- Busta Primo Giorno: € 3,00, cod. 1060017158.  
Cartolina non oblitterata: € 1,50, cod. 1060017159.  
Cartolina oblitterata: € 3,00, cod. 1060017160.  
Tessera: € 3,00, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060017161.

- Bollettino illustrativo unico: € 15,00, cod. 1060017128.  
Folder unico: € 30,00, formato A4 4 ante, tiratura 4.000 esemplari numerati, cod. 1066017132.

A commento dell'emissione viene realizzato il bollettino illustrativo con articoli a firma di Nicoletta Fabio, Sindaco di Siena; Riccardo Origlia, Assessore al Palio Città di Asti e Maurizio Rasero, Sindaco Città di Asti; Dino Vullo, Coordinatore Generale, per il francobollo relativo al Palio dei Normanni di Piazza Armerina; Alessandro Ghinelli, Sindaco della Città di Arezzo; Domenico Metelli, Presidente Giostra della Quintana di Foligno; Marco Fioravanti, Sindaco di Ascoli Piceno; Lorenzo Radice, Sindaco di Legnano e Luca Roveda, Presidente della Fondazione Palio di Legnano; Pierluigi Peracchini, Sindaco della Spezia e Francesca Micheli, Comitato delle Borgate.

Lo Sportello Filatelico dell'Ufficio Postale di Roma V.R. utilizzerà, il giorno di emissione, l'annullo speciale realizzato da Filatelia di Poste Italiane.

I francobolli ed i prodotti filatelici correlati possono essere acquistati presso gli Uffici Postali abilitati, gli "Spazio Filatelia" di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Verona e sul sito [filatelia.poste.it](http://filatelia.poste.it).

Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy è l'Autorità emittente dei francobolli.

Roma, 21 maggio 2025

## Testo bollettino

Il Palio è una Festa di Popolo profondamente vissuta dai senesi. Il cuore sono le Contrade, comunità nate nel Medioevo e che ancora conservano il senso di appartenenza e la struttura del tempo. Ogni Rione persegue finalità sociali e aggregative; numerosi sono gli interventi dei Contradaiooli a sostegno delle zone colpite da calamità naturali, oltre all'impegno nella donazione del sangue. Le Contrade quindi vivono quotidianamente, tramandando tradizioni e antichi mestieri.

Il Palio di Siena, che si tiene il 2 luglio ed il 16 agosto di ogni anno, è composto dal Corteo Storico, con cui si celebra l'Antico Stato Senese, e dalla Corsa.

Le celebrazioni "paliesche" iniziano tre giorni prima con diversi riti mentre il Popolo è in festa.

Nicoletta Fabio  
Sindaco di Siena

Nel 2025 la città di Asti celebra con orgoglio il 750° anniversario del suo leggendario Palio, una delle corse di cavalli più antiche d'Italia. Questa ricorrenza rappresenta non solo una competizione, ma un viaggio nel tempo che unisce passato e presente in un abbraccio carico di emozioni. In questa giornata, ventuno tra Rioni, Borghi e Comuni si sfidano sulla pista nella storica Piazza Alfieri, dove il battito degli zoccoli dei cavalli riecheggia come un antico tamburo, scandendo il ritmo di una tradizione che resiste da sette secoli e mezzo. Gli occhi degli spettatori sono rapiti dalla tensione della gara, mentre i fantini, senza sella, guidano i loro destrieri con maestria e coraggio, incarnando lo spirito indomito dei loro antenati. Come da tradizione, il Maestro del Palio realizza nei mesi invernali due drappi che vengono assegnati rispettivamente al vincitore della corsa e alla Collegiata di San Secondo. Le opere, ogni anno uniche e diverse, raccontano attraverso forme e colori la storia e l'identità del Palio di Asti, omaggiando il patrono San Secondo, la città e il suo legame con questa secolare manifestazione. Il Palio di Asti non è solo una corsa, ma un'esperienza che coinvolge l'intera comunità. Le strade si animano di sfilate storiche, con oltre 1200 figuranti in abiti medievali che trasformano la città in un affresco vivente del passato. Le cene propiziatriche riempiono l'aria di profumi antichi, mentre le bandiere degli sbandieratori danzano nel cielo, raccontando storie di gloria e tradizione. Il 7 settembre, giorno in cui si correrà il Palio 2025, Asti rinnoverà il proprio legame con la storia, la competizione e la passione per questa corsa antica, mantenendo viva una tradizione che continua a coinvolgere generazioni di appassionati.

Riccardo Origlia  
Assessore al Palio Città di Asti

Maurizio Rasero  
Sindaco Città di Asti

Il Palio dei Normanni, che si svolge annualmente dal 12 al 14 agosto a Piazza Armerina, che quest'anno raggiunge la settantesima edizione, rappresenta una delle più antiche ed importanti rievocazioni medievali del Sud Italia. Oltre 800 figuranti in costume d'epoca animano le vie cittadine, rievocando l'ingresso delle truppe normanne guidate da Ruggero d'Altavilla per la liberazione della Sicilia dai Saraceni. L'evento che culmina con la "Quintana", una sfida cavalleresca tra i quattro quartieri storici, che si sfidano in quattro prove di abilità e destrezza, celebra la storia, la fede e l'identità locale, tra mito e leggenda.

Dino Vullo

Coordinatore Generale

La Giostra del Saracino è un antico gioco cavalleresco che affonda le sue radici nel Medioevo. Ripristinata nel 1931, questa spettacolare rievocazione storica ambientata nel XIV secolo si svolge ad Arezzo il penultimo sabato di giugno in notturna e la prima domenica di settembre di pomeriggio. Un variopinto corteo storico, con oltre 400 figuranti in abiti d'epoca, sfila per le vie della città prima di fare ingresso nella preziosa cornice di Piazza Grande, cuore dell'evento. Qui, i cavalieri dei Quartieri di Porta Crucifera, Porta del Foro, Porta Sant'Andrea e Porta Santo Spirito si preparano alla sfida. Tra squilli di chiarine, rullio di tamburi, evoluzioni equestri e giochi di bandiere mozzafiato, i giostratori si lanciano al galoppo, lancia in resta, contro il temibile Buratto, Re delle Indie, automa corazzato che rappresenta un saraceno armato di mazzafrusto. Vince la coppia di cavalieri che realizza il maggior punteggio colpendo lo scudo del Saracino. Il Quartiere vincitore riceve in premio l'ambita "Lancia d'Oro", prezioso trofeo che tradizionalmente porta la firma di artisti locali e internazionali. Uno spettacolo unico ed emozionante, un'esperienza da vivere circondati dal fascino, dalla storia e dalla bellezza di Arezzo.

Ing. Alessandro Ghinelli

Sindaco della Città di Arezzo

La Giostra della Quintana è il simbolo di Foligno e dell'Umbria, una delle rievocazioni storiche più affascinanti d'Italia. Nata nel 1946 da un documento del 1613, è oggi un evento che fonde tradizione, competizione e passione. Il cuore della Quintana è la gara equestre: una giostra all'anello di straordinaria difficoltà, considerata l'"Olimpiade" dei giochi di antico regime. Per i cavalieri di tutta Italia la vittoria alla Quintana di Foligno significa eccellenza assoluta. Ma la Quintana è molto più di una gara. Ogni anno, a giugno e a settembre per oltre due settimane, la città si veste di storia, portando in scena la magia del Seicento con il Corteo delle Rappresentanze Rionali con centinaia di figuranti in costumi d'epoca, la Fiera dei Soprastanti, la riproposizione di un mercato barocco e il Gareggiare dei Convivi, la riproduzione storica di un convivio, mentre le taverne rionali offrono piatti della tradizione enogastronomica folignate. La Quintana di Foligno è una grande festa di popolo, un viaggio nel passato che unisce spettacolo, cultura e identità: un appuntamento imperdibile per chi ama la storia e le emozioni senza tempo.

Cav. Domenico Metelli

Presidente Giostra della Quintana di Foligno

Il secondo sabato di luglio e la prima domenica d'agosto, ad Ascoli Piceno, si svolge la Giostra della Quintana, rievocazione rinascimentale. Il corteo con più di mille figuranti in cui sfilano splendide dame, armigeri, musicisti tra lanci di bandiere e squilli di chiarine, giunge al campo, dove si dà il via al momento per il quale si è lavorato per tutto un anno: la Giostra. Al vincitore va il palio, un drappo di velluto, simbolo della vittoria.

Marco Fioravanti  
Sindaco di Ascoli Piceno

Il Palio di Legnano è l'insieme delle manifestazioni culturali, religiose, rievocative e comunitarie che commemorano e celebrano la battaglia del 29 maggio 1176 tra l'esercito della Lega Lombarda e l'imperatore Federico I di Svevia, detto il Barbarossa. Simbolo del Palio di Legnano è il Carroccio, un carro militare trainato da buoi e dotato di un altare con pennone e vessilli della città. Dal Risorgimento si diffonderà anche la presenza della Croce monumentale del vescovo milanese Ariberto da Intimiano.

Lorenzo Radice  
Sindaco di Legnano

Luca Roveda  
Presidente della Fondazione Palio di Legnano

Il Palio del Golfo della Spezia si svolge ogni anno la prima domenica d'agosto nelle acque antistanti la città ed è una gara remiera tra 13 imbarcazioni in rappresentanza delle Borgate del Golfo. Il week-end del Palio inizia il venerdì sera con la sfilata per la città dei 13 carri allegorici, al termine della quale, vengono restituiti al Sindaco della Spezia i Gonfaloni che il giorno successivo verranno consegnati agli equipaggi vincitori della Disfida. Alle 19.30 della giornata del Palio nell'irreale silenzio degli oltre trentamila spettatori, lo sparo del via... che, al termine della gara, esplose nella festa dei colori vincitori, con i tifosi che alzano la barca in segno di vittoria. L'edizione 2025 del Palio del Golfo sarà la centesima di questa manifestazione radicata nella storia del Golfo; un compleanno che verrà festeggiato in grande stile dando il giusto onore a questa importante tradizione.

Pierluigi Peracchini  
Sindaco della Spezia

Francesca Micheli  
Comitato delle Borgate