



**Ministero delle Imprese
e del Made in Italy**

Francobollo ordinario appartenente alla serie tematica le Eccellenze del patrimonio culturale italiano dedicato all'Accademia di Belle Arti di "Brera" Milano, nel 250° anniversario della fondazione



Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy, il 22 gennaio 2026, emette un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica *le Eccellenze del patrimonio culturale italiano* dedicato all'Accademia di Belle Arti di "Brera" Milano, nel 250° anniversario della fondazione.

Tiratura: duecentomila-venticinque carte-valori postali.

Indicazione tariffaria: B zona 1.

Descrizione del francobollo

La vignetta raffigura una composizione grafica che unisce un particolare della medaglia raffigurante "Minerva con il gruppo delle Tre Grazie in mano", incisa da Luigi Manfredini, con il disegno preparatorio della stessa medaglia realizzato agli inizi dell'Ottocento da Giuseppe Bossi, che ebbe un ruolo molto attivo nella scena artistica, politica ed educativa del suo tempo, dando un grande impulso all'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano e contribuendo a renderla una delle istituzioni più prestigiose d'Europa. In alto a sinistra è riprodotto il logo ufficiale dell'Accademia. Completano il francobollo le legende "MILANO" e "DAL 1776", la scritta "ITALIA" e l'indicazione tariffaria "B ZONA 1".

Bozzetto: Emanuela L'Abate.

I francobolli sono stampati dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia; colori: quadricromia; carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico; grammatura: 90 g/mq; supporto: carta bianca, Kraft mono-siliconata da 80 g/mq.; adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco); formato carta e formato stampa: 30 x 40 mm.; formato tracciatura: 37 x 46 mm.; dentellatura: 11 effettuata con fustellatura; i fogli contengono quarantacinque carte-valori postali più, sulla cimosa, la riproduzione monocromatica del logo MIMIT.

Poste Italiane comunica che oggi 22 gennaio 2026 viene emesso dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy un francobollo appartenente alla serie tematica “*le eccellenze del Patrimonio culturale italiano*” dedicato **all’Accademia delle Belle Arti di “Brera” – Milano**, nel 250° anniversario della fondazione, relativo al valore della tariffa B zona 1 pari a 1,35€.

Tiratura: duecentomilaventicinque esemplari.

Foglio: quarantacinque esemplari.

Il francobollo è stampato dall’Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia, su carta bianca, patinata neutra, autoadesiva con imbiancante ottico. Bozzetto a cura di Emanuela L’Abate.

La vignetta raffigura, una composizione grafica che unisce un particolare della medaglia raffigurante “Minerva con il gruppo delle Tre Grazie in mano”, incisa da Luigi Manfredini, con il disegno preparatorio della stessa medaglia realizzato agli inizi dell’ottocento da Giuseppe Bossi, che ebbe un ruolo molto attivo nella scena artistica, politica ed educativa del suo tempo, dando un grande impulso all’Accademia di Belle Arti di Brera a Milano e contribuendo a renderla una delle istituzioni più prestigiose d’Europa. In alto a sinistra è riprodotto il logo ufficiale dell’Accademia.

Completano il francobollo le legende “MILANO” e “DAL 1776”, la scritta “ITALIA” e l’indicazione tariffaria “B zona 1”.

L’annullo primo giorno di emissione sarà disponibile presso lo sportello filatelico dell’ufficio postale di Milano 24.

È stata realizzata una cartella filatelica contenente il francobollo singolo, la quartina, la cartolina affrancata ed annullata, la busta primo giorno di emissione, la tessera e il bollettino illustrativo.

Il francobollo e i prodotti filatelici correlati, cartoline, tessere e bollettini illustrativi saranno disponibili presso gli Uffici Postali con sportello filatelico, gli “Spazio Filatelia” di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Verona e sul sito www.filatelia.poste.it.

Posteitaliane



Emissione di un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica “le Eccellenze del Patrimonio culturale italiano” dedicato all’Accademia di Belle Arti di “Brera” Milano, nel 250° anniversario della fondazione



Data di emissione: 22 gennaio 2026.

Valore: tariffa B zona 1.

Tiratura: duecentomilaventicinque esemplari.

Vignetta: raffigura una composizione grafica che unisce un particolare della medaglia raffigurante “Minerva con il gruppo delle Tre Grazie in mano”, incisa da Luigi Manfredini, con il disegno preparatorio della stessa medaglia realizzato agli inizi dell’Ottocento da Giuseppe Bossi, che ebbe un ruolo molto attivo nella scena artistica, politica ed educativa del suo tempo, dando un grande impulso all’Accademia di Belle Arti di Brera a Milano e contribuendo a renderla una delle istituzioni più prestigiose d’Europa. In alto a sinistra è riprodotto il logo ufficiale dell’Accademia. Completano il francobollo le legende “MILANO” e “DAL 1776”, la scritta “ITALIA” e l’indicazione tariffaria “B ZONA 1”.

Bozzettista: Emanuela L’Abate.

Stampa: Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia.

Colori: quadricromia.

Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico.

Grammatura: 90 g/mq.

Supporto: carta bianca, Kraft monosiliconata da 80 g/mq.

Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco).

Formato carta e stampa: 30 x 40 mm.

Formato tracciatura: 37 x 46 mm.

Dentellatura: 11 effettuata con fustellatura.

Caratteristiche del foglio: quarantacinque esemplari più la riproduzione del logo MIMIT monocromatico sulla cimosà.

Codice: 1000002684.

Prodotti filatelici correlati

Bollettino illustrativo: € 6,00, cod. 1060017870.

Busta Primo Giorno: € 3,00, cod. 1060017871.

Cartolina non oblitterata: € 1,50, cod. 1060017872.

Cartolina oblitterata: € 3,00, cod. 1060017873.

Folder: € 25,00, formato A4 4 ante, tiratura 2.000 esemplari numerati, cod. 1060017874.

Tessera: € 3,00, tiratura 3.500 esemplari numerati, cod. 1060017875.

A commento dell'emissione viene realizzato il bollettino illustrativo con articolo a firma di Franco Marrocco, Direttore dell'Accademia di Belle Arti di "Brera" Milano.

Lo Sportello Filatelico dell'Ufficio Postale di Milano 24 utilizzerà, il giorno di emissione, l'annullo speciale realizzato da Filatelia di Poste Italiane.

Il francobollo ed i prodotti filatelici correlati possono essere acquistati presso gli Uffici Postali abilitati, gli "Spazio Filatelia" di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Verona e sul sito filatelia.poste.it.

Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy è l'Autorità emittente dei francobolli.

Roma, 22 gennaio 2026

L'Accademia di Brera, ateneo pubblico nel cuore di Milano, fu fondata nel 1776 dall'Imperatrice Maria Teresa d'Austria in quel clima illuministico che vedeva nell'intreccio delle scienze, delle lettere e delle arti il fondamento della cultura umanistica moderna. Sin dalle origini l'Accademia si distingue dalle altre consimili Istituzioni per quella concezione unica e straordinaria che prende corpo nel Palazzo di Brera, dove ieri e oggi convivono la Pinacoteca, la Biblioteca Braidense, l'Istituto Lombardo, l'Osservatorio Astronomico e l'Orto Botanico, tutte fondamentali realtà della cultura milanese.

Innumerevoli sono state le personalità artistiche e culturali che hanno abitato queste aule e queste sale e, in continuità con questa tradizione, l'Accademia propone un ampio panorama di conoscenze e esperienze per chi vuole trasformare la propria passione per l'arte in un progetto di vita. La sua offerta formativa copre ambiti che vanno dalle nuove tecnologie, alla scenografia, al design, alla moda, alla curatela di mostre ed eventi, alla comunicazione e agli allestimenti espositivi, fino alla valorizzazione e al restauro del patrimonio artistico-culturale. Brera è un punto di riferimento per l'alta formazione artistica, grazie anche al suo forte legame con la città di Milano: è un brand internazionale che attrae studenti, artisti, start-up, imprese creative e istituzioni di tutto il mondo.

Prof. Franco Marrocco

Direttore dell'Accademia di Belle Arti di "Brera" Milano