



**Ministero delle Imprese
e del Made in Italy**

Francobollo ordinario appartenente alla serie tematica le Eccellenze del patrimonio culturale italiano, dedicato a Dario Luigi Angelo Fo nel centenario della nascita



Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy, il giorno 24 marzo 2026, emette un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica *le Eccellenze del patrimonio culturale italiano*, dedicato a *Dario Luigi Angelo Fo* nel centenario della nascita.

Tiratura: duecentomila-venticinque carte-valori postali.

Indicazione tariffaria: B.

Descrizione del francobollo

La vignetta riproduce un primo piano del maestro Dario Fo, attore, autore e regista teatrale italiano. Figura straordinaria che ha messo il suo talento mimico e la sua brillante intelligenza scenica al servizio di un profondo rinnovamento del teatro comico nel nostro Paese. Completano il francobollo la legenda “DARIO FO” e le date “1926 – 2016”, la scritta “ITALIA” e l’indicazione tariffaria “B”.

Bozzetto: Emanuela L’Abate.

I francobolli sono stampati dall’Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia; colori: cinque; carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico; grammatura: 90 g/mq; supporto: carta bianca, Kraft mono-siliconata da 80 g/mq.; adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco); formato carta: 30 x 40 mm.; formato stampa: 26 x 36 mm.; formato tracciatura: 37 x 46 mm.; dentellatura: 11 effettuata con fustellatura. I fogli contengono quarantacinque esemplari più, sulla cimosà, la riproduzione monocromatica del logo MIMIT.

Poste Italiane comunica che oggi 24 marzo 2026 viene emesso dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy un francobollo appartenente alla serie tematica “*le eccellenze del Patrimonio culturale italiano*” dedicato a **Dario Luigi Angelo Fo**, nel centenario della nascita, relativo al valore della tariffa B pari a 1,30€.

Tiratura: duecentomilaventicinque esemplari.

Foglio: quarantacinque esemplari.

Il francobollo è stampato dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia, su carta bianca, patinata neutra, autoadesiva con imbiancante ottico. Bozzetto a cura di Emanuela l'Abate.

La vignetta riproduce un primo piano del maestro Dario Fo, attore, autore e regista teatrale italiano. Figura straordinaria che ha messo il suo talento mimico e la sua brillante intelligenza scenica al servizio di un profondo rinnovamento del teatro comico nel nostro Paese.

Completano il francobollo la legenda “DARIO FO” e le date “1926 – 2016”, la scritta “ITALIA” e l'indicazione tariffaria “B”.

L'annullo primo giorno di emissione sarà disponibile presso lo sportello filatelico dell'ufficio postale di Roma V.R.

Il francobollo e i prodotti filatelici correlati, cartoline, tessere e bollettini illustrativi saranno disponibili presso gli Uffici Postali con sportello filatelico, gli “Spazio Filatelia” di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Verona e sul sito www.filatelia.poste.it.

Poste Italiane - Media Relations

www.posteitaliane.it



Emissione di un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica “le Eccellenze del Patrimonio culturale italiano” dedicato a Dario Luigi Angelo Fo, nel centenario della nascita



Data di emissione: 24 marzo 2026.

Valore: tariffa B.

Tiratura: duecentomilaventicinque esemplari.

Vignetta: riproduce un primo piano del maestro Dario Fo, attore, autore e regista teatrale italiano. Figura straordinaria che ha messo il suo talento mimico e la sua brillante intelligenza scenica al servizio di un profondo rinnovamento del teatro comico nel nostro Paese. Completano il francobollo la legenda “DARIO FO” e le date “1926 – 2016”, la scritta “ITALIA” e l’indicazione tariffaria “B”.

Bozzettista: Emanuela L’Abate.

Stampa: Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia.

Colori: cinque.

Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico.

Grammatura: 90 g/mq.

Supporto: carta bianca, Kraft monosiliconata da 80 g/mq.

Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco).

Formato carta: 30 x 40 mm.

Formato stampa: 26 x 36 mm.

Formato tracciatura: 37 x 46 mm.

Dentellatura: 11 effettuata con fustellatura.

Caratteristiche del foglio: quarantacinque esemplari più la riproduzione del logo MIMIT monocromatico sulla cimosà.

Nota: la fotografia di Dario Fo è riprodotta per gentile concessione del fotografo Guido Harari.

Codice: 1000002695.

Prodotti filatelici correlati

Bollettino illustrativo: € 6,00, cod. 1060017958.

Busta Primo Giorno: € 3,00, cod. 1060017959.

Cartolina non oblitterata: € 1,50, cod. 1060017960.

Cartolina oblitterata: € 3,00, cod. 1060017961.

Tessera: € 3,00, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060017962.

A commento dell’emissione viene realizzato il bollettino illustrativo con articolo a firma di Matteo Fo, Presidente Fondazione Fo Rame ETS.

Lo Sportello Filatelico dell'Ufficio Postale di Roma V.R. utilizzerà, il giorno di emissione, l'annullo speciale realizzato da Filatelia di Poste Italiane.

Il francobollo ed i prodotti filatelici correlati possono essere acquistati presso gli Uffici Postali abilitati, gli "Spazio Filatelia" di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Verona e sul sito filatelia.poste.it.

Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy è l'Autorità emittente dei francobolli.

Roma, 24 marzo 2026

Testo bollettino

Il francobollo dedicato a Dario Fo rende omaggio a una delle figure più originali e riconoscibili della cultura del Novecento. Drammaturgo, attore, regista, pittore, scenografo e autore, Dario Fo ha attraversato linguaggi e discipline con uno sguardo libero, capace di unire il sapere colto alla tradizione popolare, la comicità alla critica sociale, l'invenzione poetica all'impegno civile.

Premio Nobel per la Letteratura nel 1997, con la seguente motivazione "*Seguendo la tradizione dei giullari medievali, dileggia il potere restituendo dignità agli oppressi*", Dario ha restituito al teatro la sua funzione più antica e necessaria: quella di strumento di racconto, di denuncia e di partecipazione collettiva. La sua opera, scritta a quattro mani con Franca Rame, ha dato voce agli ultimi, ha interrogato il potere e ha saputo parlare a pubblici diversi, in Italia e nel mondo, mantenendo intatta la forza del gesto artistico e della parola.

Questo francobollo non celebra soltanto un grande artista, ma afferma il valore della cultura come bene comune e memoria viva, grazie anche alla fotografia iconica dell'amico Guido Harari che ha concesso questo scatto per la realizzazione, e che rappresenta per noi un simbolo di questo Centenario. Un piccolo segno che viaggia, attraversa confini e porta con sé una storia fatta di libertà, ironia e responsabilità.

C'è inoltre un motivo di emozione personale in questa emissione: sapere che a Dario Fo viene dedicato un francobollo nel centenario della nascita avrebbe reso felici entrambi i miei nonni. Franca era una grande collezionista di francobolli, e avrebbe riconosciuto in questo gesto non solo un omaggio simbolico, ma un atto di affetto e di riconoscimento pubblico.

Matteo Fo

Presidente Fondazione Fo Rame ETS