



Ministero delle Imprese
e del Made in Italy

Francobollo ordinario appartenente alla serie tematica le Eccellenze del patrimonio culturale italiano, dedicato a Enrico Ameri: nel centenario della nascita



Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy, il giorno 15 aprile 2026, emette un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica *le Eccellenze del patrimonio culturale italiano*, dedicato a *Enrico Ameri: nel centenario della nascita*.

Indicazione tariffaria: B.

Descrizione del francobollo

La vignetta raffigura un ritratto di Enrico Ameri, storica voce della radio sportiva italiana, impegnato in una radiocronaca del campionato di calcio. Sullo sfondo compaiono lo stadio affollato e il campo da gioco. Completano il francobollo le legende "ENRICO AMERI", "RADIOCRONISTA" e le date "1926 - 2004", la scritta "ITALIA" e l'indicazione tariffaria "B".

Bozzetto: Giustina Milite e Matias Hermo.

I francobolli sono stampati dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia; colori: quadricromia; carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico; grammatura: 90 g/mq; supporto: carta bianca, Kraft mono-siliconata da 80 g/mq.; adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco); formato carta e formato stampa: 40 x 30 mm.; formato tracciatura: 46 x 37 mm.; dentellatura: 11, effettuata con fustellatura. I fogli contengono quarantacinque esemplari più, sulla cimosa, la riproduzione monocromatica del logo MIMIT.

Poste Italiane comunica che il 15 aprile 2026 verrà emesso dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy un francobollo appartenente alla serie tematica “*le eccellenze del Patrimonio culturale italiano*” dedicato a **Enrico Ameri**, nel centenario della nascita, relativo al valore della tariffa B pari a 1,30€.

Tiratura: centottantamila esemplari.

Foglio: quarantacinque esemplari.

Il francobollo è stampato dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia, su carta bianca, patinata neutra, autoadesiva con imbiancante ottico. Bozzetto a cura di Giustina Milite e Matias Herno.

La vignetta raffigura un ritratto di Enrico Ameri, storica voce della radio sportiva italiana, impegnato in una radiocronaca del campionato di calcio. Sullo sfondo compaiono lo stadio affollato e il campo da gioco.

Completano il francobollo le legende “ENRICO AMERI”, “RADIOCRONISTA” e le date “1926 – 2004”, la scritta “ITALIA” e l’indicazione tariffaria “B”.

L’annullo primo giorno di emissione sarà disponibile presso lo sportello filatelico dell’ufficio postale di Lucca Centro.

Il francobollo e i prodotti filatelici correlati, cartoline, tessere e bollettini illustrativi saranno disponibili presso gli Uffici Postali con sportello filatelico, gli “Spazio Filatelia” di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Verona e sul sito www.filatelia.poste.it.

Poste Italiane - Media Relations

www.posteitaliane.it



Emissione di un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica “le Eccellenze del Patrimonio culturale italiano” dedicato a Enrico Ameri, nel centenario della nascita



Data di emissione: 15 aprile 2026.

Valore: tariffa B.

Tiratura: centottantamila esemplari.

Vignetta: raffigura un ritratto di Enrico Ameri, storica voce della radio sportiva italiana, impegnato in una radiocronaca del campionato di calcio. Sullo sfondo compaiono lo stadio affollato e il campo da gioco. Completano il francobollo le legende “ENRICO AMERI”, “RADIOCRONISTA” e le date “1926 - 2004”, la scritta “ITALIA” e l’indicazione tariffaria “B”.

Bozzettisti: Giustina Milite e Matias Hermo.

Stampa: Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia.

Colori: quadricromia.

Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico.

Grammatura: 90 g/mq.

Supporto: carta bianca, Kraft monosiliconata da 80 g/mq.

Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco).

Formato carta e stampa: 40 x 30 mm.

Formato tracciatura: 46 x 37 mm.

Dentellatura: 11 effettuata con fustellatura.

Caratteristiche del foglio: quarantacinque esemplari più la riproduzione del logo MIMIT monocromatico sulla cimosa.

Codice: 100002707.

Prodotti filatelici correlati

Bollettino illustrativo: € 6,00, cod. 1060018039.

Busta Primo Giorno: € 3,00, cod. 1060018040.

Cartolina non obliterata: € 1,50, cod. 1060018041.

Cartolina obliterata: € 3,00, cod. 1060018042.

Tessera: € 3,00, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060018043.

A commento dell’emissione viene realizzato il bollettino illustrativo con articolo.

Lo Sportello Filatelico dell’Ufficio Postale di Lucca Centro utilizzerà, il giorno di emissione, l’annullo speciale realizzato da Filatelia di Poste Italiane.

Il francobollo ed i prodotti filatelici correlati possono essere acquistati presso gli Uffici Postali abilitati, gli “Spazio Filatelia” di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Verona e sul sito filatelia.poste.it.

Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy è l’Autorità emittente dei francobolli.

Roma, 15 aprile 2026

Testo bollettino

Enrico Ameri (Lucca, 15 aprile 1926 – Albano Laziale, 7 aprile 2004) è stato un giornalista e radiocronista sportivo italiano.

Considerato tra le voci più riconoscibili della radio sportiva, ha raccontato per decenni il calcio e altri grandi eventi, entrando nelle case degli italiani con una presenza costante e immediata.

Fu protagonista di “Tutto il calcio minuto per minuto”, programma che ha segnato un’epoca e per cui Ameri è rimasto nell’immaginario collettivo anche attraverso il celebre richiamo «Scusa, Ameri...».

La sua voce, riconoscibile e ferma, ha dato ritmo ai pomeriggi di campionato: un filo teso tra gli stadi, capace di trasformare un’azione lontana in un’emozione vicina. E ancora oggi, nel ricordo di tanti ascoltatori, quella cadenza resta legata al rito della domenica e al racconto corale del calcio italiano.

Come le onde radio che percorrevano il Paese collegando città e stadi, così la sua voce ha attraversato l’Italia intera, trasformando l’attesa e l’ascolto in un’esperienza condivisa.