Ministero delle Imprese e del Made in Italy

Francobollo commemorativo di Pippo Baudo



Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy, il giorno 24 novembre 2026, emette un francobollo *commemorativo* di *Pippo Baudo*.

Indicazione tariffaria: B.

Descrizione del francobollo

La vignetta raffigura un ritratto del celebre conduttore Pippo Baudo, protagonista indiscusso della televisione italiana, simbolo di eleganza, competenza e straordinario intuito artistico, intento nella conduzione. Sullo sfondo, una scalinata, impreziosita da fiori rigogliosi, ad evocare la grande tradizione dello spettacolo italiano. Completano il francobollo la legenda “PIPPO BAUDO” e le date “1936 - 2025”, la scritta “ITALIA” e l’indicazione tariffaria “B”.

Bozzetto: Santo Errico - S.A.M. Scuola dell’Arte della Medaglia.

I francobolli sono stampati dall’Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia; colori: quadricromia; carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico; grammatura: 90 g/mq; supporto: carta bianca, Kraft mono-siliconata da 80 g/mq.; adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco); formato carta: 30 x 40 mm., formato stampa: 30 × 38 mm., formato tracciatura: 37 × 46 mm.; dentellatura: 11, effettuata con fustellatura. I fogli contengono quarantacinque esemplari più, sulla cimosa, la riproduzione monocromatica del logo MIMIT.

FILATELIA: PRESENTATO IL FRANCOBOLLO DEDICATO A PIPPO BAUDO

L'emissione appartiene alla serie commemorativa

Roma, 24 novembre 2026 - Poste Italiane comunica che oggi 24 novembre viene emesso dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy un francobollo ordinario appartenente alla serie commemorativa dedicato a Pippo Baudo, tra i più autorevoli e longevi protagonisti della televisione italiana del secondo Novecento e dei primi decenni del Duemila. Il francobollo è relativo alla tariffa B ed è stampato dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia, con una tiratura di duecentocinquantamilaventi esemplari in fogli da quarantacinque francobolli. La vignetta raffigura un ritratto di Pippo Baudo intento nella conduzione, a testimonianza del ruolo centrale che ha avuto nella storia della televisione italiana. Sullo sfondo è rappresentata una scalinata adornata da fiori, richiamo simbolico al mondo dello spettacolo e alla grande tradizione dell'intrattenimento nazionale.

Completano il francobollo la legenda "PIPPO BAUDO", le date "1936-2025", la scritta "ITALIA" e l'indicazione tariffaria "B".
Bozzettista del francobollo è Santo Errico della Scuola dell'Arte della Medaglia dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato.

L'emissione rende omaggio a una figura che ha segnato profondamente la cultura popolare italiana, contribuendo alla scoperta e alla valorizzazione di artisti, talenti e protagonisti dello spettacolo attraverso una carriera lunga oltre sessant'anni.

L'annullo primo giorno di emissione è disponibile presso Spazio Filatelia Piazza di S.Silvestro, 20, 00187, Roma.

Il francobollo e i prodotti filatelici correlati sono disponibili negli uffici postali con sportello filatelico, negli Spazio Filatelia e attraverso il sito filatelia.poste.it.

Poste Italiane - Media Relations
www.posteitaliane.it

Posteitaliane filatelia

Emissione di un francobollo commemorativo di Pippo Baudo





Data di emissione:	24 novembre 2026.
Valore:	tariffa B.
Tiratura:	duecentocinquantamilaventi esemplari.
Vignetta:	raffigura un ritratto del celebre conduttore Pippo Baudo, protagonista indiscusso della televisione italiana, simbolo di eleganza, competenza e straordinario intuito artistico, intento nella conduzione. Sullo sfondo, una scalinata, impreziosita da fiori rigogliosi, ad evocare la grande tradizione dello spettacolo italiano. Completano il francobollo la legenda “PIPPO BAUDO” e le date “1936 – 2025”, la scritta “ITALIA” e l’indicazione tariffaria “B”.
Bozzettista:	Santo Errico – S.A.M. Scuola dell’Arte della Medaglia.
Stampa:	Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia.
Colori:	quadricromia.
Carta:	bianca, patinata neutra, autoadesiva, con imbiancante ottico.
Grammatura:	90 g/mq.
Supporto:	carta bianca, Kraft monosiliconata da 80 g/mq.
Adesivo:	tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco).
Formato carta:	30 x 40 mm.
Formato stampa:	30 x 38 mm.
Formato tracciatura:	37 x 46 mm.
Dentellatura:	11 effettuata con fustellatura.
Caratteristiche del foglio:	quarantacinque esemplari più la riproduzione del logo MIMIT monocromatico sulla cimosa.

Codice:	1000002734.

Prodotti filatelici correlati

Bollettino illustrativo:	€ 6,00, cod. 1060018268.
Busta Primo Giorno:	€ 3,00, cod. 1060018269.
Cartolina non obliterata:	€ 1,50, cod. 1060018270.
Cartolina obliterata:	€ 3,00, cod. 1060018271.
Folder:	€ 25,00, formato A4 4 ante, tiratura 5000 esemplari numerati, cod. 1060018273.
Tessera:	€ 3,00, tiratura 6.500 esemplari numerati, cod. 1060018272.

A commento dell'emissione viene realizzato il bollettino illustrativo con articolo a firma di Walter Veltroni.

Lo Spazio Filatelia di Roma, sito in Piazza San Silvestro 20, utilizzerà, il giorno di emissione, l'annullo speciale realizzato da Filatelia di Poste Italiane.

Il francobollo ed i prodotti filatelici correlati possono essere acquistati presso gli Uffici Postali abilitati, gli "Spazio Filatelia" di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Verona e sul sito filatelia.poste.it.

Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy è l'Autorità emittente dei francobolli.

Roma, 24 novembre 2026

Posteitaliane

Testo bollettino

Pippo Baudo ha attraversato la storia della televisione italiana e dunque la storia degli italiani per sei decenni. Ha cominciato dalla gavetta, venendo da un piccolo paese siciliano, e ha conosciuto i palchi sconnessi delle feste popolari e i provini per essere preso in considerazione dalla televisione.

Ha faticato tanto ma è stato sempre accompagnato da un talento particolare nell'accogliere, insieme, chi saliva su un palco e chi accendeva un televisore. Curioso, attento alle cose della società, scopritore di volti e voci, disposto all'autoironia, coltivatore del gusto musicale, nemico di ogni volgarità, Pippo Baudo è entrato in punta di piedi nelle case di milioni di italiani e ha sempre portato un messaggio di leggerezza, di grazia.

La sua generazione è quella di Mike Bongiorno, di Corrado, di Enzo Tortora e di altri volti che sono nella storia della cultura di massa italiana.

Gli italiani gli hanno voluto bene e lo hanno rispettato. Proprio come lui rispettava il suo pubblico.

Walter Veltroni