POSTE
SAN MARINO

COMUNICATO STAMPA

Tre nuove serie postali concludono l'anno filatelico di Poste San Marino

In arrivo la seconda emissione dell'anno dedicata alle Eccellenze Sammarinesi, il francobollo per il Bicentenario di Carlo Collodi e la tradizionale emissione natalizia

San Marino, 16 novembre 2026 – L'anno filatelico di Poste San Marino si avvia alla conclusione con tre nuove emissioni postali dedicate rispettivamente al filone della serie Eccellenze Sammarinesi, al bicentenario della nascita di Carlo Collodi e al Natale.

Prevista per **lunedì 23 novembre**, la nuova emissione filatelica è dedicata al **60° anniversario del Sacchificio Industriale Sammarinese S.p.A. (S.I.S. SpA)** e rientra nel filone **"Eccellenze Sammarinesi"**, serie tematica con cui Poste San Marino rende omaggio alle realtà imprenditoriali del territorio che, attraverso la propria storia e attività, rappresentano un fiore all'occhiello per la Repubblica di San Marino.

Franco Capicchioni, alla guida dell'azienda fondata dal padre Dante nel 1966, ha accompagnato la crescita di una realtà che si è affermata nel panorama imprenditoriale sammarinese ed europeo, distinguendosi per essere stata una delle prime aziende specializzate nella produzione di sacchi industriali in carta. Oggi, S.I.S SpA è attiva nella produzione di sacchi industriali di grande capacità e di soluzioni di packaging innovative ed ecosostenibili, realizzate con materie prime di origine naturale.

Il bozzetto del francobollo riproduce l'opera *"Sacco, colore, ritmo"*, realizzata dall'artista Giulia Galassi (Studio Jam) su commissione dell'azienda, in occasione delle celebrazioni per il 60° anniversario della sua fondazione.

Martedì 24 novembre saranno invece presentate le ultime due emissioni, dedicate al **Natale** e al **Bicentenario della nascita di Carlo Collodi**.

La tradizionale emissione natalizia è dedicata, nel 2026, all'opera "*Madonna con Bambino*" di Beato Angelico. Realizzata intorno al 1445 e conservata presso la Galleria Sabauda di Torino, raffigura la Vergine mentre tiene tra le braccia Gesù Bambino.

Il dipinto, si distingue per la delicatezza dei volti, l'armonia dei colori e la raffinatezza dei dettagli. La luce, studiata con particolare cura dall'artista, dona profondità alla scena e valorizza le figure, restituendo tutta la dolcezza del legame tra madre e figlio.

L'ultima emissione, celebra il Bicentenario della nascita di Carlo Collodi. Registrato all'anagrafe con il nome di Carlo Lorenzini, lo scrittore e giornalista italiano trascorse gran parte della sua infanzia a Collodi, borgo toscano d'origine della madre, dal cui nome trasse lo pseudonimo con il quale sarebbe diventato famoso.

Il suo capolavoro *"Le avventure di Pinocchio. Storia di un burattino"* è l'opera da cui trae ispirazione il francobollo celebrativo, il cui bozzetto, realizzato dall'artista Stefano Rovai, si ispira alle illustrazioni originali di Enrico Mazzanti, pubblicate nella prima edizione del volume.

L'emissione sarà presentata proprio il 24 novembre a Firenze, città natale dello scrittore e giorno esatto in cui ricade il bicentenario della sua nascita, nell'evento organizzato dal Comitato per il Bicentenario Collodiano 1826 – 2026.

Le tre emissioni saranno disponibili per l'acquisto rispettivamente **dal 23 e dal 24 novembre 2026**, online, sul sito ufficiale di Poste San Marino www.poste.sm e presso lo Shop Filatelico e Numismatico situato in Piazzetta Garibaldi n. 5, San Marino Città.

Specifiche tecniche dell'emissione postale denominata "ECCELLENZE SAMMARINESI: 60° ANNIVERSARIO DEL SACCHIFICIO INDUSTRIALE SAMMARINESE S.P.A."

- **Valori:** n.1 valore da euro 1,45 (uno/45) in minifogli da 4 francobolli con bandella a sinistra del foglio
- **Tiratura:** 15.000 francobolli
- **Stampa:** offset a quattro colori, un Pantone e inchiostro invisibile giallo fluorescente a cura di Cartor Security Printing
- **Dentellatura:** 13 x 13¼
- **Formato francobolli:** 40 x 48 mm
- **Bozzettista:** Studio Jam
  Il francobollo da euro 1,45 (uno/45) raffigura un particolare dell'opera "Sacco, colore, ritmo" di Giulia Galassi (Studio Jam).

Specifiche tecniche dell'emissione postale denominata "NATALE"

- **Valori:** n.1 valore da euro 2,25 (due/25) in minifogli da 4 francobolli con bandella a sinistra del foglio
- **Tiratura:** 20.000 francobolli
- **Stampa:** offset a quattro colori, un Pantone e inchiostro invisibile giallo fluorescente a cura di Cartor Security Printing
- **Dentellatura:** 14 x 13 ¾
- **Formato francobolli:** 33 x 45 mm
- **Credits:** Beato Angelico, Madonna con Bambino, su concessione del Ministero della Cultura - Musei Reali di Torino, Galleria Sabauda

Specifiche tecniche dell'emissione postale denominata "Bicentenario della nascita di Carlo Collodi"

- **Valori:** n.1 valore da euro 2,55 (due/55) in minifogli da 4 francobolli con bandella a sinistra del foglio
- **Tiratura:** 20.000 francobolli
- S**tampa:** offset a quattro colori, un Pantone e inchiostro invisibile giallo fluorescente a cura di Cartor Security Printing
- **Dentellatura:** 13¼ x 13
- **Formato francobolli:** 30 x 40 mm
- **Bozzettista:** Stefano Rovai
  Il francobollo da euro 2,55 (due/55) riporta un'illustrazione di Pinocchio con alcuni volatili intenti a beccargli il naso.